КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ
о реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальные узоры»

Автор-составитель – Азарова Екатерина Евгеньевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 3 до 7 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся, формирование и развитие творческих способностей обучающихся. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: социальная адаптация дошкольников, подготовка их к дальнейшему обучению в школе, развитие коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста посредством занятий ритмикой.

По окончании изучения Программы, обучающиеся будут:

Знать:

- основные позиции и положения рук и ног, головы и корпуса;
- танцевальные элементы на середине зала, изученные по Программе;
- название танцевальных элементов, изученных по Программе;
- название различных простых маршировок и перестроений.

Уметь:

- следить за правильной осанкой, свободные руки держать на талии;
- слушать музыкальный материал и слышать музыкальный ритм;
- начинать и заканчивать движения одновременно с началом и окончанием музыкальной фразы;
- выполнять различные простые маршировки и перестроения: «круг», линия, колонна.
- координировать движения;
- выражать эмоции в мимике и пантомиме;
- владеть навыками культуры поведения.

Исполнять:

- простые танцевальные элементы на середине зала: танцевальный шаг с носка,
- «ковырялочка», «каблучок», притоп, подскок;
- движения в характере и темпе музыки;
- танцевальные упражнения с использованием координационных движений;
- эмоционально и выразительно исполнять танцевальные элементы и танцевальные композиции на середине зала.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Прайд.Хип-хоп»

Автор-составитель – Беспалова Наталья Олеговна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей – от 7 до 17 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на развитие хореографических данных у детей школьного возраста.

Программа включает в себя изучение истории, развития Хип-хоп танца. Направлена на развитие хореографических данных у детей школьного возраста. Полученные знания позволяет обучающимся в дальнейшем импровизировать под любую заданную композицию. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: физическое и эстетическое воспитание детей средствами танца хип-хоп.

В результате обучения по ДООП выпускники смогут:

Знать:

- историю развития и терминологию хип-хоп танца;
- технику танца в собственных танцевальных комбинациях.
- технику исполнения волн, точек, фиксаций, что даст возможность детям и
- подросткам заниматься различными техниками современного танца и хорошо выполнять
- задания педагогов.

Уметь:

- выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции;
- контролировать и координировать свое тело;
- сопереживать и чувствовать музыку;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с образом танца;
- импровизировать под любую заданную композицию.
- основные шаги, качки, контракции.
- свободно владеть своим телом, исполняя композиции любой сложности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерство эстрадного артиста»

Автор-составитель – Беспалова Наталья Олеговна. Краткосрочная программа «Мастерство эстрадного артиста» (объединение «Радуга голосов») является модифицированной, срок реализации программы – 3 месяца, возрастная категория детей – от 6 до 17 лет.

Цель образовательной программы: создание полноценного, качественного, оформленного эстрадного номера на основе вокальной композиции, исполняемой вокальным ансамблем.

Ожидаемые результаты:

1. Поддержание физической формы, социальных контактов.
2. Наличие собственного эстрадного номера на основе вокальной композиции.
3. Сформированность системы знаний, умений и навыков в области постановки хореографии современного уличного танца.
4. Сформированость навыков сценической культуры, актерской выразительности, художественного вкуса.
5. Сформированость личностной культуры учащихся в сфере общения и взаимоотношений в коллективе.
6. Сформированность эстетических норм и ценностей.
7. Сформированность гражданских чувств и качеств, положительной «Я – концепции».

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мастерская танца»

Автор-составитель – Говенко Юлия Сергеевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 10 до 17 лет.

Цель образовательной программы: формирование и развитие устойчивого интереса к произведениям искусства через хореографические образы, создание условий для активного внедрения художественного опыта в танцевальную деятельность детей.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Создание качественного репертуара на взаимодействии педагога и участников коллектива. Репертуар на плотной драматургической основе с использованием современных выразительных средств, читаемого зрителями и исполнителями, несущим смысловую нагрузку и определенную мысль необходимую нашему социуму. При этом включающий симбиоз рекреационной и просветительской функции.

Предметные: устойчивый интерес к хореографии, к художественным традициям, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения танца в жизни человека; выполнение ритмических комбинаций на начальном уровне, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

Личностные: активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

Метапредметные: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства; стремление самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий**.**

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«В ритме танца»

Автор-составитель – Говенко Юлия Сергеевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 7 до 17 лет.

Цель образовательной программы: формирование гармонично развитой личности, выявление индивидуальных особенностей учащихся и раскрытие природной одаренности в сценической практике.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Личностные:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;
- воспитание уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Метапредметные:

- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, организации места занятий;
- находить ошибки при выполнении танцевальных заданий, отбирать способы их исправления;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанку, сравнивать их с эталонными образцами.

Предметные:

- знать базу современной, эстрадной и классической хореографии. Понятие импровизация; основные понятия эстрадного танца («изоляция», «контракция», «релакция»); глоссарий классического танца (позиции ног I, II, III, V (выворотно, невыворотно), позиции и положения рук классического и народного танца, demi plie, grand plie, battements, tendus, por de bras, battements tendus jetes, passe par ter, grand battements jetes);
- уметь танцевать народно-сценические, эстрадные танцы, выполнять станок народного, современного и классического танца. Устойчиво стоять на середине класса, делать не сложные акробатические трюки, исполнять вращения на середине. Выполнять комбинации, координации, кросс в технике эстрадного танца; заложенные в программе танцевальные движения;
- выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах;
- выполнять сложные двигательные задания (творческие игры, специальные задания), использовать разнообразные движения в импровизации под музыку;
- эмоционально воспринимать и оценивать танец.
- Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцуем, играя+»

Автор-составитель – Голубков Вячеслав Игоревич. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 4 до 6 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии.

Цель образовательной программы: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста, укрепления здоровья через включение их в танцевальную деятельность.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

- освоение танцевальных навыков;

- освоение партерной пластики;
- знание основ танцевальных видов искусства.

Метапредметные:

- освоение точности движения, правильного распределения мышечных усилий, чувства баланса, координации;

- развитие мизансценического мышления и пластического воображения;
- развитие чувства ритма, музыкального слуха, танцевальности и пластичности.

Личностные:

- знание о многонациональной России и ее уникальной культурной общности;
- развитое чувство любви к родному краю, интереса к его прошлому и настоящему;

- воспитанность культуры поведения и общения, умения ребенка работать в коллективе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано»

Автор-составитель – Егорычева Галина Павловна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей – от 7 до 11 лет. Программа включает в себя исполнение популярной музыки в переложении для фортепиано. Обучающиеся овладевают музыкальными терминами, навыками игры на инструменте, осваивают необходимый минимум классического репертуара. Направлена на создание условий художественно –эстетического развития детей и их творческой самореализации. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: формирование общей культуры и нравственных качеств личности ребёнка средствами музыкального искусства.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

- освоение танцевальных навыков;
- освоение партерной пластики;
- знание основ танцевальных видов искусства.

Метапредметные:

- освоение точности движения, правильного распределения мышечных усилий, чувства ба-ланса, координации;
- развитие мизансценического мышления и пластического воображения;
- развитие чувства ритма, музыкального слуха, танцевальности и пластичности.

Личностные:

- знание о многонациональной России и ее уникальной культурной общности;
- развитое чувство любви к родному краю, интереса к его прошлому и настоящему;
- воспитанность культуры поведения и общения, умения ребенка работать в коллективе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интенсив по художественному слову»

Автор-составитель – Зуйкова Наталья Николаевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 12 недель, возрастная категория детей – от 7 до 14 лет.

Цель образовательной программы: научить основам чтецкого искусства, методике художественного чтения.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Личностные:

1. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей, эмоций и чувств в процессе работы над произведением.
2. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
3. Освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
6. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные:

1. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, корректировать планы.
2. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
3. Использование различных способов поиска учебной информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, готовность к самообразованию.
4. Организация сотрудничества с педагогами и сверстниками (готовность выслушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий).
5. Построение индивидуальной образовательной траектории.
6. Освоение методов чтения произведения онлайн-на камеру, воображаемую аудиторию.

Предметные:

1. Понимание литературы, театра, чтецкого искусства как явлений мировой и национальной культуры, средств сохранения и передачи нравственных ценностей.
2. Умение понимать произведение, анализировать с точки зрения содержания и формы.
3. Овладение голосо-речевым тренингом (артикуляционными, дыхательными, дикционными упражнениями).
4. Овладение методикой работы над стихотворным произведением.
5. Развитие навыков исполнения чтецких произведений в условиях публичности.
6. Освоение литературного произношения, орфоэпических норм.
7. Развитие культуры речи, общей культуры.
8. Развитие лингвистического интеллекта.
9. Развитие эмоционального интеллекта.
10. Обучение основам актерского мастерства.
11. Умение исполнять чтецкое произведение на аудиторию и на камеру.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танец в вокале»

Автор-составитель – Заславская Елена Вячеславовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 5 лет, возрастная категория детей – от 6 до 16 лет.

Цель образовательной программы: создание благоприятных условий для индивидуального творческого развития учащихся-вокалистов через синтез хореографического и вокального искусства.

Итоговые планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.
- формирование эмоционального отношения к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицировали.

Метапредметные результаты:

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.
- участвовать в жизни коллектива;
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;
- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

Предметные результаты:

Знать:

- элементарные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- нотную грамоту;
- правильную певческую установку; основные хореографические движения;
- особенности музыкального языка.

Уметь:

- применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- исполнять одноголосные и многоголосные произведения с не дублирующим вокальную партию аккомпанементом, правильно распределять дыхание в длинной фразе;
- выражать образное содержание музыки через пластику;
- создавать коллективные музыкально-пластические композиции;
- исполнять вокально-хоровые произведения.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцуем, играя»

Автор-составитель – Корниенко Любовь Семеновна. по типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 4 до 6 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии. Программа позволяет освоить основные танцевальные позиции, воспроизводить заданный ритмический рисунок, исполнять хореографический этюд в группе, импровизировать под музыку. Направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: развитие личностной культуры ребенка в процессе освоения искусства танца, его способности к творческой самореализации.

Результаты освоения обучающимися ДООП:

Предметные:

- освоение танцевальных навыков;
- освоение партерной пластики;
- знание основ танцевальных видов искусства.

Метапредметные:

- освоение точности движения, правильного распределения мышечных усилий, чувства баланса, координации.
- развитие мизансценического мышления и пластического воображения;
- развитие чувства ритма, музыкального слуха, танцевальности и пластичности.

Личностные:

- знание о многонациональной России и ее уникальной культурной общности;
- развитое чувство любви к родному краю, интереса к его прошлому и настоящему;
- воспитанность культуры поведения и общения, умения ребенка работать в коллективе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный калейдоскоп»

Автор-составитель – Корниенко Любовь Семеновна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 12 до 15 лет.

Цель образовательной программы: развитие танцевальных навыков, эмоционально-познавательной и творческой сферы обучающихся, воспитание культуры поведения, общения.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

- освоение танцевальных навыков;
- освоение партерной пластики;
- знание основ танцевальных видов искусства.

Метапредметные:

- освоение точности движения, правильного распределения мышечных усилий, чувства баланса, координации, скорости и инерции;
- развитие мизансценического мышления и пластического воображения;
- развитие чувства ритма, музыкального слуха, танцевальности и пластичности.

Личностные:

- знание о многонациональной России и ее уникальной культурной общности;
- развитое чувство любви к родному краю, интереса к его прошлому и настоящему;
- воспитанность культуры поведения и общения, умения ребенка работать в

коллективе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир»

Автор-составитель – Клименко Ольга Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей – от 6 до 15 лет. Программа направлена на развитие творческих способностей у детей младшего и среднего школьного возраста в области декоративно – прикладной деятельности.

Цель образовательной программы: знакомство обучающихся с основами декоративно-прикладного искусства через познание и овладение приёмами работы с различными материалами в том числе полимерной глиной, керамикой, раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребёнка, способствованию, формированию основ целостного восприятия эстетической культуры, через развитие исторической памяти, способностей развития интереса к национальной культуре.

Результаты освоения обучающимися ДООП:

Личностные: самоопределение, самоуважение и самооценка, морально-эстетическая ориентация.

Метапредметные: регулятивные, управление своей деятельностью, контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность, работа с информацией, установления аналогий, речевая деятельность, навыки сотрудничества.

Предметные: основные системы научных знаний, опыт предметной деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания, предметные и метапредметные действия с учебным материалом.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа Маленького актера»

Автор-составитель – Клименко Оксана Леонидовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей – от 3 до 7 лет.

Цель образовательной программы: развитие эмоционально-познавательной, творческой сферы обучающегося средствами театрального искусства.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Личностными результатами являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду. Систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами является освоение обучающимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами являются доступные по возрасту начальные сведения о театре, искусстве и сценической деятельности, об основах культуры творческого труда. Элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, элементарный опыт пластической деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Театр-шоу. Актерское мастерство»

Автор-составитель – Клименко Оксана Леонидовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 5 до 14 лет.

Цель образовательной программы: развитие эмоционально-познавательной, творческой сферы обучающегося через освоение богатств мировой и формирование собственной культуры.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Личностными результатами являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду. Систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами является освоение обучающимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами являются доступные по возрасту начальные сведения о театре, искусстве и сценической деятельности, об основах культуры творческого труда. Элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, элементарный опыт пластической деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Изобразительное творчество»

Автор-составитель – Клименко Ольга Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 5 до 6 лет.

Цель образовательной программы: формирование интереса к изобразительному творчеству, самовыражение через изобразительное творчество.

Предметные:

- Умение использовать основные и производные цвета в работе.
- Умение дополнять и украшать свою работу новыми деталями.
- Умение изготавливать объемные формы, передавая движения, расположение частей работы в композиции.
- Умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое или гармошкой, изображения или повторяющиеся элементы.
-Умение самостоятельно создавать работу из вырезанных форм, добавляя элементы по своему желанию.
- Умение составлять узоры на бумаге разной формы по мотивам народных промыслов.
-Умение работать с шаблонами и трафаретами.
- Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной деятельности.
- Развитие интереса у ребенка к изображению услышанных сказок, стихов, рассказов, прибауток.

Личностные:

- Формирование у ребенка комплексного интереса к искусству в целом.
- Формирование у ребенка интереса к коллективному творческому общению, участию в выставках и праздниках.
- Воспитание положительного эмоционального отношения к занятиям;
- Приобщение к здоровому образу жизни.
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам.

Метапредметные результаты:

- Развитие самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
- Освоение способов решения проблемы творческого характера.
- Овладение умением творческого видения.
- Усвоение форм начальной рефлексии.
- Овладение логическими действиями анализа, самоанализа, сравнения.
- Умение планировать и осуществлять учебные действия в соответствии с планом.
- Осознание стремления к усвоению новых знаний.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аккорд»

Автор-составитель – Лунченков Юрий Владимирович. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 7 до 17 лет. Программа включает в себя изучение музыкальной грамоты, приемов игры на гитаре; исполнение музыкальных произведений. Направлена на развитие музыкального слуха у детей школьного возраста. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: формирование практических умений и навыков игры на гитаре, развитие творческих способностей

Предполагаемые результаты

Предметные:

Знать:

-историю инструмента, его развитие, строение, роль в музыкальном мире;

-основы музыкальной грамоты;

-основные средства выразительности, используемые в музыкальном искусстве;

-наиболее употребляемые музыкальные терминологии;

-основные приемы игры на инструменте.

Уметь: исполнять музыкальные произведения (ансамблевое исполнение, сольное исполнение);

-общаться со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации;

-использовать выразительные средства для создания художественного образа;

-самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

-исполнять произведение в характере, соответствующему данному стилю, эпохе, анализируя свое исполнение;

-самостоятельно разбирать музыкальные произведения;

-правильно использовать музыкальные приемы.

Личностные: ключевые компетенции: доброжелательность, дисциплинированность, ответственность, целеустремленность; патриотизм, народные традиции;

Метапредметные: умение самостоятельного поиска, изучения и применения в жизни материала, формирование коммуникативной компетенции (умения работать в коллективе; умения взаимодействия с партнёрами).

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль «Аккорд»

Автор-составитель – Лунченков Юрий Владимирович. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 7 до 17 лет. Реализация программы позволяет овладеть навыками игры на гитаре, ансамблевого исполнительства, расширяет музыкальный кругозор. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: формирование практических навыков и умений игры на гитаре.

Предметными результатами занятий по программе «Ансамбль «Аккорд» являются:

— устойчивый интерес к музыке, к художественным традициям своего народа, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения музыки в жизни человека, представление о музыкальной картине мира;

— освоение музыкальных произведений как духовного опыта поколений;

— знание основных закономерностей воспроизведения на гитаре, умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

— освоенные способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях:

—сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства;

— работа с разными источниками информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

— умение участвовать в музыкально-эстетической жизни коллектива и продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении различных задач.

Личностными результатами изучения программы «Ансамбль «Аккорд» являются:

— чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству;

— реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;

— позитивная самооценка своих музыкально- творческих возможностей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга голосов»

Автор-составитель – Мурсатова Наталья Леонидовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы –5 лет, возрастная категория детей – от 4 до 18 лет. Программа дает представление о классической и современной музыке, позволяет создавать коллективные музыкально-пластические композиции, способствует формированию хоровых навыков. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: формирование вокально-хоровых навыков, развитие творческих способностей и познавательного интереса обучающихся к музыке

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

- разнообразные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и познавательно-творческой деятельности;
- постижение нотной грамоты;
- знание особенностей музыкального языка;

- применение полученных знаний и приобретённого опыта творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга;
- выражение образного содержания музыки через пластику и движение;
- создание коллективных музыкально-пластических композиций;
- исполнение вокальных произведений разных жанров.

Личностные:

- Формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- Формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- Формирование эмоциональное отношение к искусству;
- Формирование духовно-нравственных оснований;
- Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.

Метапредметные:

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.
- участвовать в жизни микро - и макросоциума (группы, города, региона и др.);
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;
- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга голосов.Плюс»

Автор-составитель – Мурсатова Наталья Леонидовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 4 до 6 лет. Программа включает в себя изучение произведений детского музыкального фольклора, освоение сольного, дуэтного и ансамблевого пения; направлена на развитие творческих, музыкальных и сценических способностей детей. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: развитие музыкальных способностей и певческих навыков у дошкольников.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

- разнообразные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и познавательно-творческой деятельности;
- знание особенностей музыкального языка;
- выражение образного содержания музыки через пластику и движение;
- создание коллективных музыкально-пластических композиций;

Личностные:

- Формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;

- Формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- Формирование эмоциональное отношение к искусству;
- Формирование духовно-нравственных оснований;
- Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.

Метапредметные:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль»

Автор-составитель – Пушкина Ольга Васильевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 5 лет, возрастная категория детей – от 6 до 18 лет. Программа включает в себя развитие умений самостоятельно работать над разучиванием музыкального произведения, петь в составе вокального ансамбля, владеть навыками многоголосного пения. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: Развитие певческой культуры обучающихся средствами вокального искусства, овладение ими системой знаний, умений и навыков грамотного ансамблевого исполнения вокальных произведений различных жанров и стилей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты освоения программы подразумевают:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли

участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Личностными результатами освоения программы являются:

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;
- совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Метапредметные результаты освоения программы подразумевают:

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней; размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- участие в жизни коллектива, общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Импровизация. Творчество. Стиль»

Автор-составитель – Пушкина Ольга Васильевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей – от 12 до 18 лет. Обучающиеся приобретут навыки исполнения произведений соло и в ансамбле, с учётом динамических оттенков. Программа позволяет обучающимся понимать

целостность стихов в песнях, уметь находить в них свой собственный смысл. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: формирование музыкального и вокального слуха, как способ развития творческого потенциала личности обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров;
- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
- умение познавать мир через музыкальные формы и образы;
- творческая самореализация на занятии;
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Метапредметные:

- самостоятельное выделение и формирование познавательной цели занятия;
- выстраивание самостоятельного маршрута общения с искусством;
- способность контролировать время на выполнение заданий;
- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися;
- способность занимать личностную позицию по отношению к тому или иному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- навык использования специальных терминов при анализе или оценки работ;
- способность выбирать средства музыкальных деятельности и способы ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- преобразование музыкального образа в пространственно-графический;
- потребность участвовать в жизни коллектива, города и др.;
- взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Предметные:

- умение находить, систематизировать, преобразовывать информацию из разных источников
- умение размышлять о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- умение слушать и слышать мнение других людей, способность излагать свои мысли о музыке;
- умение выражать свое отношение к произведениям искусства в различных формах;
- умение применять полученные знания о музыке как видеоискусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- понимание места и роли музыкального искусства в жизни человека и общества;
- умение наблюдать объекты и явления культуры;
- восприятие и анализ смысла художественного образа музыкального произведения;

- различие особенностей музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;
- различие основных жанров народной и профессиональной музыки;
- описание явлений музыкальной культуры, используя для этого специальную терминологию; проявление эмоциональной отзывчивости, личностного отношения к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении;
- понимание особенностей музыкального воплощения стихотворных текстов
- импровизация в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах;
- умение находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- умение творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- рассуждение об общности и различии выразительных средств музыки и литературы.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Голоса.Эстрадный вокал»

Автор-составитель – Пушкина Ольга Васильевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 месяца, возрастная категория детей – от 4 до 18 лет.

Цель образовательной программы: воспитание не просто вокалиста, но творческой личности, способной самостоятельно анализировать и исправлять вокальные ошибки; уметь правильно преподнести различный вокальный материал; грамотно разбираться в жанрах и стилистике музыки.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные: устойчивый интерес к эстрадному вокалу, к художественным традициям, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения вокала в жизни человека; выполнение упражнений на начальном уровне, развитие музыкального восприятия, (представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

Личностные: активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

Метапредметные: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства; стремление самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию; управление эмоциями; технически правильное выполнение вокальных упражнений**.**

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»

Автор-составитель – Приходько Алена Васильевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей 4-15 лет.

Цель образовательной программы: развитие личностной культуры ребенка в процессе освоения искусства танца, его способности к максимально полной творческой самореализации в жизни.

В результате обучения выпускники смогут определять по характерным признакам хореографических композиций соответствующие танцевальные направления и стиль: танец классический, народный, эстрадный, современный; понимать специфику хореографического языка.

Результаты освоения обучающимися ДООП:

Предметные:

-устойчивый интерес к хореографии, к художественным традициям, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения танца в жизни человека;

-освоение танцевальных направлений как духовного опыта поколений;

-знание основных закономерностей хореографического искусства, умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Личностные:

- развитое хореографическо-эстетическое чувство, проявляющееся в эмоциональноценностном отношении к искусству;

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевальных образов;

-позитивная самооценка своих танцевальных и творческих возможностей;

- развитие творческих способностей;

-развитие интеллектуальных способностей, приобретение интеллектуальных знаний;

Метапредметные:

- способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях:

-сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства;

-работа с разными источниками информации; стремление самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

-умение участвовать в танцевальной жизни класса, школы, города и др. и продуктивно сотрудничать со сверстниками при решении различных задач.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадно-джазовый вокал»

Автор-составитель – Саморукова Наталья Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 5 лет, возрастная категория детей – от 6 до 17 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии.

Цель образовательной программы: через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у обучающихся устойчивый интерес к эстрадно-джазовому пению, развивать исполнительские вокальные навыки, приобщать их к эстрадно-джазовому искусству.

Результаты освоения обучающимися ДООП

Личностные:

- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Предметные:

- владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата;
- наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в музыкально-драматических постановках);
- ознакомление и понимание особенностей исполнения народной песни, современных эстрадных и классических произведений;
- умение двигаться под музыку, использовать элементы ритмики, культура поведения на сцене;
- стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, нон легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос;
- овладение начальными основами сценической хореографии;
- проявление навыков вокально - хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам,
- правильное выполнение музыкальных, вокальных ударений, четкое и ясное произношение слов
- артикулирование при исполнении.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Голоса.Артисты»

Автор-составитель – Саморукова Наталья Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 месяца, возрастная категория детей – от 4 до 18 лет.

Цель образовательной программы: Индивидуальное и ансамблевое развитие музыкально-певческих способностей, обучающихся средствами эстрадного вокала. Развитие пластических способностей двигательного аппарата обучающихся в процессе занятий по сценическому движению.

Сформированные вокальные навыки и эстрадно-исполнительские качества. Развит опорно-двигательный аппарат. Грамотное исполнение элементарных танцевальных движений. Сформированы начальные навыки танцевального мастерства.

Итоговые результаты

Предметные: устойчивый интерес к эстрадному вокалу, к художественным традициям, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения вокала в жизни человека; выполнение упражнений на начальном уровне, развитие музыкального восприятия, (представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

Личностные: активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

Метапредметные: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства; стремление самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию; управление эмоциями; технически правильное выполнение вокальных упражнений.

Сформированные вокальные навыки и эстрадно-исполнительские качества. Развит опорно-двигательный аппарат. Грамотное исполнение элементарных танцевальных движений. Сформированы начальные навыки танцевального мастерства.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Ритмика и основы хореографии»

Автор-составитель – Седова Алена Игоревна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 5 лет, возрастная категория детей – от 4 до 15 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Цель образовательной программы: Приобщение обучающихся к искусству хореографии, формирование основ хореографической культуры, раскрытие и развитие творческих способностей детей.

Ожидаемые результаты

Понимать роль хореографии в жизни человека; различать лирические, эпические, драматические образы в танце.

Личностные: наличие знаний об общественных нормах поведения, бытового и сценического этикета; наличие позитивного отношения к здоровому образу жизни; наличие позитивного отношения к занятиям спортивными бальными танцами и профессиональному росту; наличие умений в индивидуальной и коллективной хореографической деятельности, навыков толерантного поведения, работоспособности, целеустремленности.

Метапредметные: наличие знаний в области музыкальной грамоты (динамика и характер музыки, темп, метр, музыкальный размер танцев европейской и латиноамериканской программы, классической и современной музыки); наличие умения планировать свою деятельность; наличие умения осуществлять информационный поиск, сбор и выделение информации по заданию педагога; наличие навыка саморазвития; наличие знаний по основам исследовательской деятельности.

Предметные: участники студии будут знать:

- отличать танцевальные стили в соответствии с характером исполнения и музыки;
- танцевальную терминологию, заложенную в программу;
- правила выполнения специальных упражнений.

Они будут уметь:

- самостоятельно выполнять разогрев и тренаж;
- сочинять и исполнять танцы и этюды

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«От ритмики к танцу»

Автор-составитель – Седова Алена Игоревна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 4 до 7 лет.

Цель образовательной программы: развитие личностной культуры ребенка в процессе освоения искусства танца, его способности к максимально полной творческой самореализации в жизни.

Ожидаемые результаты

Выпускники научатся исполнять основы классического и эстрадного танцев; экзерсис у станка и на середине зала, получат навыки ансамблевого исполнительства.

Предметные: устойчивый интерес к хореографии, к художественным традициям, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения танца в жизни человека; выполнение ритмических комбинаций на начальном уровне, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, выразительное и техническое исполнение движений, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение, умения держаться на сцене в моменте публичного выступления.

Личностные: активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

Метапредметные: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства; взаимодействие и общение с участниками коллектива на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; стремление самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических

признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий; организация самостоятельной деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Брейкинг.Прайд.»

Автор-составитель – Суздалев Алексей Олегович. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 5 лет, возрастная категория детей – от 7 до 17 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на развитие хореографических данных у детей школьного возраста.

Цель образовательной программы: Развитие творческих, хореографических и физических способностей обучающихся посредством современной танцевальной хип-хоп культуры.

Ожидаемые результаты

Знать: танцевальные элементы направления «брейк-данс»; танцевальные и музыкальные термины. Уметь: выполнять любую разминку самостоятельно; выполнять все элементы танца по программе.

Предметные:

- Формирование теоретических основ танцевального искусства;
- Создание целостного представления о современных тенденциях развития танцевальной хип-хоп культуры;
- Формирование базовых анатомо-физиологических знаний, основ активной двигательной деятельности;
- Формирование специальных технических умений и навыков, новых танцевальных движений различных стилей хип-хоп культуры.

Метапредметные:

- расширение сферы общения, накопление опыта социальных контактов со сверстниками, создание творческой атмосферы сотрудничества в коллективе;
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих возможностей;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе творческой деятельности.

Личностные:

- Развитие социально значимых личных качеств (целеустремленности, терпения, настойчивости, любознательности, дисциплины, доброжелательности, терпения);
- Развитие мотивации к познанию и творчеству.
- Приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;

- Формирование нравственной культуры личности, интеллектуальных и морально-волевых качеств;
- Воспитывать сценическую культуру посредством представления хореографических работ на концертных площадках города;
- Способствовать формированию социальных компетенций личности (умения общаться, работать в коллективе и др.).

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Брейкинг.Танцевальный спорт»

Автор-составитель – Суздалев Алексей Олегович. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 16-17 лет.

Цель образовательной программы: развитие и совершенствование творческих, хореографических и физических способностей, обучающихся уже имеющих танцевальный опыт, посредством современной танцевальной хип-хоп культуры.

Ожидаемые результаты

Программа предусматривает ознакомление и получение навыков в танцевальном направлении Breaking.

Задачи программы:

Предметные:

- формирование продвинутых навыков танцевального искусства;
- формирование представления о современных тенденциях развития танцевальной хип-хоп культуры;
- формирование анатомо-физиологических знаний, основ активной двигательной деятельности;
- формирование специальных технических умений и навыков, новых танцевальных движений различных стилей хип-хоп культуры.

Метапредметные:

- расширение сферы общения, накопление опыта социальных контактов со сверстниками, создание творческой атмосферы сотрудничества в коллективе;
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих возможностей;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе творческой деятельности.

Личностные:

- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- формирование нравственной культуры личности, интеллектуальных и морально-волевых качеств;

- воспитание сценической культуры посредством представления хореографических работ на концертных площадках города;
- формирование социальных компетенций личности (умения общаться, работать в коллективе и др.);
- развитие творческих способностей воспитанников;
- развитие социально-значимых личных качеств (целеустремленности, терпения, настойчивости, любознательности, дисциплины, доброжелательности, терпения);
- развитие мотивации к познанию и творчеству.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр-шоу.Сценическое движение»

Автор-составитель – Седова Алена Игоревна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 4-16 лет.

Цель образовательной программы: развитие творческих способностей ребенка, приобщение к театральному искусству.

Ожидаемые результаты

Будут уметь синхронно исполнить танцевальные движения, ориентироваться в пространстве, танцевального зала и на сцене, держать рисунок танца, понимать основы построения выразительной пластики, выразительно и эмоционально исполнять концертные номера.

Предметные:

- изучены основы хореографии;
- изучены история и теория современного танца;
- сформированы навыки грамотного владения своим телом;
- обучены исполнительскому мастерству;
- обучены основам импровизации;
- развита выразительность движения;
- развита координация движения;
- сформирована культуру исполнения;
- научены использовать полученные знания и навыки в работе над пластическими образами в спектаклях.

Метапредметные:

- воспитаны сила и выносливость, терпение и ответственность;
- воспитаны навыки работы в коллективе;
- гармонично развиты танцевальные, музыкально-двигательные, художественно-творческие способности обучающихся;
- повышены уровень развития познавательных процессов.

Личностные:

- развиты природные данные: мышцы, связки, подвижность суставов, «подъем», «шаг», «выворотность», гибкость, прыжок, выработка осанки;
- **с** формированы такие качества, как целеустремленность, трудолюбие, настойчивость и упорство;

- сформирована культура исполнения и поведения воспитанников студии;
- воспитаны чувство коллективизма, уважение к партнеру, умение дорожить своим и чужим временем;
- сформированы художественный вкус, желание созидать прекрасное средствами пластики;
- воспитаны уважение к традициям студии.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель»

Автор-составитель – Фитина Светлана Викторовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 6 до 14 лет. Программа направлена на формирование художественной культуры и развитие творческих способностей у детей младшего и среднего школьного возраста.
Цель образовательной программы: создание условий для развития творческих и художественных способностей в процессе обучения изобразительному искусству.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся будут знать о существовании изобразительного искусства во все времена истории; будут уметь пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, в процессе образовательной, творческой деятельности
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;
- формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Метапредметные результаты:
- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- обретение самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям, в различных учебных и жизненных ситуациях;
- умение эстетически подходить к любому виду деятельности;
- развитие фантазии, воображения, визуальной памяти;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов.

Предметные результаты:
- восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетических позиций;
- активное отношение к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- художественное познание мира, понимание роли и места искусства в жизни человека и общества;

- умение ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в справочных материалах, электронных ресурсах;
- применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественной деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малыши-карандаши»

Автор-составитель – Фитина Светлана Викторовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 5 до 7 лет. Программа направлена на формирование художественной культуры и развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста.

Цель образовательной программы: формирование творческих способностей дошкольников в процессе обучения изобразительным искусством.

Ожидаемые результаты

Овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

Личностные:

1) чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

2) уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

3) понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

4) сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

5) сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

8) умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других ребят с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные:

1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

2) овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и

способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) овладение логическими действиями сравнения, классификации по родовидовым признакам;

5) овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

6) умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

7) осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

5) применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

6) способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько произведений искусства;

7) умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

8) способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

9) умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;

10) овладение навыками моделирования и аппликации из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения различными средствами.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр-шоу.Динамика»

Автор-составитель – Мурсатова Наталья Леонидовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 4 - 16 лет.

Цель образовательной программы: развитие музыкальных и творческих способностей детей, расширение их кругозора, воспитание эстетического вкуса и музыкальной культуры в целом.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся познакомятся с различными песенными жанрами; научатся правильному звукообразованию, основам охраны голоса; сформируют навык правильной речи.

Предметные:

- разнообразные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и познавательно-творческой деятельности;
- знание особенностей музыкального языка;
- применение полученных знаний и приобретённого опыта творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга;
- выражение образного содержания музыки через пластику и движение;
- создание коллективных музыкально-пластических композиций;
- исполнение вокальных произведений разных жанров;

личностные:

- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя народа, гражданина россии, чувства сопричастности и гордости за свою родину, народ и историю;
- формирование эмоциональное отношение к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

метапредметные:

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в жизни микро - и макросоциума (группы, города, региона и др.);
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;

Познавательные УУД:

- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Музыкальный фольклор «Уралочка»

Автор-составитель – Замальдинова Анна Ирековна, по типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 7 до 10 лет. Программа «Музыкальный фольклор «Уралочка» помогает обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального развития обучающихся, привитие любви к народному музыкальному творчеству.

Цель образовательной программы: формирование познавательного интереса к истории родного края посредством народного фольклора.

Ожидаемые результаты

Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Личностные:

- чувство гордости за малую родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви;
- целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии культур народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- реализация творческого потенциала при воплощении музыкальных образов;
-позитивная самооценка своих музыкально- творческих возможностей;
- умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.

Метапредметные:

- общение и взаимодействие со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- выражать свое отношение к музыке в слове пластике, жесте, мимике;
- выразительно исполнять песни, петь а капелла (соло, в хоре, ансамбле, воплощения различных художественных образов;
- разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх, драматизациях;
- понимать особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр);
- испытывать потребность в общении с народной музыкой вне школы, в семье.

Предметные:

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальный фольклор «Аюшки»

Автор-составитель – Замальдинова Анна Ирековна, по типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 5 до 7 лет. Программа «Музыкальный фольклор «Аюшки» помогает обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального развития обучающихся, привитие любви к народному музыкальному творчеству. Обучающиеся освоят основы музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края; научатся выразительному исполнению произведений с использованием различных приемов сопоставления по темпу, силе, характеру произношения, по приему звукоизвлечения, тембру. Научатся придумывать попевку на 2-3 нотах, ритмический рисунок, обретут умение образно мыслить и передавать свои чувства в разных видах музыкальной деятельности (пении, танцевальных движениях, игре на музыкальных инструментах).

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: формирование интереса к народной музыке, приобщение детей к народной культуре, народному творчеству на основе музыкального фольклора.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся освоят основы музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края; научатся выразительному исполнению произведений с использованием различных приемов сопоставления по темпу, силе, характеру произношения.

Личностные:

- чувство гордости за малую родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви;
- целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии культур народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- реализация творческого потенциала при воплощении музыкальных образов;
-позитивная самооценка своих музыкально- творческих возможностей;
- умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.

Метапредметные:

- общение и взаимодействие со сверстниками при решении различных музыкально - творческих задач;
- выражать свое отношение к музыке в слове пластике, жесте, мимике;
- выразительно исполнять песни, петь а капелла (соло, в хоре, ансамбле, воплощения различных художественных образов;
- разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх, драматизациях;
- понимать особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр);
- испытывать потребность в общении с народной музыкой вне школы, в семье.

Предметные:

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных

направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир танца»

Автор-составитель – Корниенко Любовь Семеновна, по типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 5 лет, возрастная категория детей – от 7 до 12 лет. Данная программа изучает возможности влияния на духовно-нравственное и патриотическое воспитание посредством хореографии. Это обеспечивает выход обучающихся на новый уровень развития исполнительского мастерства, способствует их самореализации и творческой активности

Цель образовательной программы: формирование интереса к народному танцу, приобщение детей к народной культуре, народному творчеству на основе традиций края.

Ожидаемые результаты

Смогут: высказывать личностно-оценочные суждения о роли хореографии в жизни; - решать творческие задачи, участвовать в фестивалях и конкурсах; -проявлять творческую инициативу в различных сферах художественно-творческой деятельности.

Личностными результатами изучения хореографии являются:

-развитое хореографически-эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству;

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевальных композиций;

- позитивная самооценка своих танцевальных и творческих способностей;

- развитие творческих способностей;

- развитие интеллектуальных способностей, приобретение интеллектуальных знаний.

Метапредметными результатами изучения хореографии являются освоенные способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях:

- сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства;

-работа с разными источниками информации; стремление самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

-умение участвовать в танцевальной жизни района, города.

Предметными результатами занятий являются:

-устойчивый интерес к хореографии, к художественным традициям своего народа, к различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание значения танца в жизни человека;

- освоение танцевальных направлений как духовного опыта поколений;

- знание основных закономерностей хореографического искусства, умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивай-ка»

Автор-составитель – Диких Юлия Николаевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – 2 года. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Цель образовательной программы: создание условий для своевременного и правильного развития речи детей дошкольного возраста; развитие и укрепление артикуляционного аппарата, речевого дыхания, мелкой моторики, психических процессов - восприятия, внимания, памяти.

Ожидаемые результаты

Знание отличительных особенностей времен года, природных явлений, некоторых животных (проживающих в разных климатических зонах), профессий, праздников и т.д.). Умение сравнивать предметы по формам, размерам, цветам. Знать счет.

Предметные:

- Способствовать социализации детей (взаимодействие с педагогом и со сверстниками).
- Развитие активного и пассивного словаря ребенка.
- Развитие музыкальности и чувства ритма.
- Формирование элементарных математических представлений (форма, цвет, размер).
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие крупной моторики и координации.
- Знакомство с различными видами ИЗО-деятельности.
- Научить водить хоровод, ходить друг за другом.

Метапредметные:

- Научить правильно держать кисть, карандаш.
- Научить работать с красками.
- Научить работать по заданной педагогом инструкции.
- Научить работать в рамках структуры занятия.
- Расширить знания об окружающем мире.

Личностные:

- Научить слушать, понимать и взаимодействовать с «другим» взрослым.
- Научить работать в группе сверстников.
- Развить концентрацию и устойчивость внимания, памяти, мышления.
- Развить артикуляционный аппарат.
- Расширить словарный запас
- Усложнение грамматики речи.
- Развить самостоятельность ребенка.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Школа выходного дня «Развивай-ка»

Автор-составитель – Диких Юлия Николаевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – 2 года.

Цель образовательной программы: создание условий для своевременного и правильного развития речи детей 3-го года жизни, развитие и укрепление артикуляционного аппарата, речевого дыхания, мелкой моторики, психических процессов – восприятия, внимания, памяти.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся знают основные формы (круг, квадрат, треугольник), умеют считать до 5, знают основные цвета (желтый, красный, синий, зеленый), умеют запоминать и повторять движения под музыку, умеют совершать точные, мелкие действия пальцами, умеют сравнивать.

Предметные:

–Знание основных форм (круг, квадрат, треугольник)

–Считать до 5

–Знание основных цветов (желтый, красный, синий, зеленый)

–Умение запоминать и повторять движения под музыку

–Умение совершать точные, мелкие действия пальцами

–Умение сравнивать и распределять предметы по форме, цвету, размеру.

Метапредметные:

–Умение водить хоровод, ходить друг за другом

–Умение правильно держать кисть, карандаш

–Умение работать с красками

–Умение работать по заданной педагогом инструкции

–Умение работать в рамках структуры занятия

–Расширение знаний об окружающем мире.

Личностные:

–Умение слушать, понимать и взаимодействовать с «другим» взрослым

–Умение работать в группе сверстников

–Развитие концентрации и устойчивости внимания, памяти, мышления

–Развитие артикуляционного аппарата

–Расширение словарного запаса и усложнение грамматики речи

–Развитие самостоятельности ребенка.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Танцуют малыши»

Автор-составитель – Щепкина Юлия Вячеславовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 3 до 5 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся, формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Цель образовательной программы: социальная адаптация дошкольников, развитие коммуникативных умений у детей дошкольного возраста посредством занятий ритмикой.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся обретут танцевальные навыки, ознакомятся с основами танцевальных видов искусства, овладеют основами ритмической культуры, освоят партерную пластику.

Предметные:

- освоение танцевальных навыков;
- освоение партерной пластики;
- знание основ танцевальных видов искусства.

Метапредметные:

- освоение точности движения, правильного распределения мышечных усилий, чувства баланса, координации.
- развитие мизансценического мышления и пластического воображения;
- развитие чувства ритма, музыкального слуха, танцевальности и пластичности.

Личностные:

- знание о многонациональной России и ее уникальной культурной общности;
- развитое чувство любви к родному краю, интереса к его прошлому и настоящему;
- воспитанность культуры поведения и общения, умения ребенка работать в коллективе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисовалочка»

Автор-составитель – Клименко Ольга Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей – от 3 до 6 лет. Программа направлена на развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста в области декоративно – прикладной и изобразительной деятельности.

Цель образовательной программы: формирование интереса у обучающихся к изобразительному творчеству; самовыражение через художественное творчество.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся научатся понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник- предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.).

Предметные:

В ценностно-эстетической сфере - умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям народов.

В коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

В трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности;

моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства).

Метапредметные:

- освоение способов решения проблемы творческого характера;
- овладение умением творческого видения;
- усвоение форм начальной рефлексии;
- овладение логическими действиями анализа, самоанализа, сравнения;
- умение планировать и осуществлять учебные действия в соответствии с планом;
- осознание стремления к усвоению новых знаний.

Личностные:

В ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной (когнитивной) сфере — способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

В трудовой сфере — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Раз – ступенька, два – ступенька»

Автор-составитель – Лапатанова Маргарита Андреевна, Петрина Татьяна Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 3 до 5 лет.

Цель образовательной программы: создание условий для удовлетворения познавательных потребностей обучающихся; развитие логического мышления, математических способностей.

Ожидаемые результаты – отличать новое от уже известного; -ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); -совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им.

Предметные, у обучающихся будут сформированы:

- ответственное отношение к учению;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры;
- умение продолжать заданную закономерность;
- умение называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- умения вести счет предметов в пределах 10;
- умения соотносить число предметов и цифру;
- умения сравнивать группы предметов с помощью составления пар;

- умения составлять математические рассказы и отвечать на поставленные педагогом вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось? классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов:– слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Личностные:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и– поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его– собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия, <u>обучающиеся научатся:</u>

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- работать по предложенному педагогом плану;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- отличать верно, выполненное задание от неверного.

Обучающиеся <u>получат возможность научиться:</u>

- совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всей группы;
- оценивать результаты своей работы.

Познавательные универсальные учебные действия, <u>обучающиеся научатся:</u>

- ориентироваться в своей системе знаний:
- отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические– фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- делать выводы в результате совместной работы с педагогом.

  Обучающиеся <u>получат возможность научиться:</u>

- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять– математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой, строить сообщение в устной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия, обучающиеся научатся:

- слушать и понимать речь других;
- ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- выполнять различные роли при совместной работе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«По дороге к азбуке»

Автор-составитель – Лапатанова Маргарита Андреевна, Петрина Татьяна Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 3 до 5 лет.

Цель образовательной программы: подготовить эмоционально-волевую сферу ребёнка к изменению его социального статуса: становления дошкольника школьником; научить чтению, умению составлять слова.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся получат возможность научиться: совместно с педагогом и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всей группы; оценивать результаты своей работы; ориентироваться в своей системе знаний.

Предметные

у обучающихся будут сформированы умения:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;

- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Личностные

– определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
– в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке педагога);
– при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и– поступкам других людей;
– понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его– собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
– выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные универсальные учебные действия, обучающиеся научатся:
– определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
– работать по предложенному плану;
– проговаривать последовательность действий на занятии;
– высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
– отличать верно, выполненное задание от неверного.
Обучающиеся получат возможность научиться:
– совместно с педагогом и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всей группы;
– оценивать результаты своей работы.
Познавательные универсальные учебные действия, обучающиеся научатся:
– ориентироваться в своей системе знаний:
– отличать новое от уже известного;
– ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
– находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
– строить предложение на заданную тему;
– выделять заданные звуки из собственной речи;
– делать выводы в результате совместной работы с педагогом.
Обучающиеся получат возможность научиться:
– преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой, строить сообщение в устной форме.
Коммуникативные универсальные учебные действия обучающиеся научатся:
– слушать и понимать речь других;
– ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
– оформлять свои мысли в устной форме;
– строить понятные для партнера высказывания;

– уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

– совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;

– сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;

– выполнять различные роли при совместной работе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкалочка»

Автор-составитель – Мурсатова Наталья Леонидовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 3 до 5 лет. Программа направлена на развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста.

Цель образовательной программы: создание условий для развития творческих способностей обучающихся посредством овладения основными певческими навыками.

Ожидаемые результаты

Петь, чисто интонируя движение мелодии, правильно выполнять задание; выразительно исполнять движения, чувствовать смену движений под музыку, выполнять разнообразные элементы

Предметные:

- разнообразные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и познавательно-творческой деятельности;
- знание особенностей музыкального языка;
- выражение образного содержания музыки через пластику и движение;
- создание коллективных музыкально-пластических композиций.

Личностные:

- Формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- Формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- Формирование эмоциональное отношение к искусству;
- Формирование духовно-нравственных оснований;
- Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.

Метапредметные:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа выходного дня»

Автор-составитель – Петрина Татьяна Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 3 до 5 лет. Программа «Школа выходного дня» – комплексная общеобразовательная программа коллектива «Школа маленького Знайки», включает в себя ряд модулей – дошкольный курс развития речи и подготовки к обучению грамоте. Программа выходного дня рассчитана на детей, не имеющих возможности посещать Школу раннего развития «Дошколенок» в будние дни.

Цель образовательной программы: создание условий для развития интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы; формирование коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся научатся соотносить число предметов и цифру; сравнивать группы предметов с помощью составления пар; составлять математические рассказы и отвечать на поставленные педагогом вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?

Предметные

у обучающихся будут сформированы:

- ответственно относиться к учению;
- быть способными к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уметь ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры;
- уметь продолжать заданную закономерность;
- умение называть числа от1до10в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные педагогом– вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось? классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов:– слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги;
- отвечать на вопросы педагога по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;

- конструировать словосочетания и предложения;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру;
- овладевать навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники.

Личностные

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке педагога);
- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- овладевать навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде сверстников под руководством педагога;
- уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его– собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться оценивать результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с педагогом;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- называть свои фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нон-стоп»

Автор-составитель – Михайлова Анна Сергеевна, Дмитренко Елена Александровна, Коробко Кирилл Владимирович. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 14 до 17 лет. Программа «Нон-стоп» – это совокупность самостоятельных образовательных программ, являющихся модулями и объединенных по определенному принципу, а также направленных на решение общих целей и задач через многопрофильное обучение. Программа предназначена для обучения помощников вожатых для работы в загородном и городском детском лагере.

Цель образовательной программы: развитие коммуникативно-организаторских, творческих, лидерских способностей обучающихся; обучение основам знаний педагогики и вожатской работы.

Ожидаемые результаты

Освоение педагогических технологий межличностного общения и взаимодействия; умение формирования временного детского коллектива в условиях детского оздоровительного лагеря.

Предметные:

Подростки обучены минимальным навыкам педагогической и организационной деятельности в условиях летней кампании.

Развиты оформительские навыки, навыки организации игр, навыки взаимодействия с детьми.

Воспитано положительное отношение к педагогической работе;

личностные:

Воспитана уверенности в себе.

Воспитана самостоятельность, ответственность, чувство долга.

Воспитаны доброжелательность, чувство товарищества;

метапредметные:

Развиты организаторские, творческие способности.

Обучающиеся научились владеть аудиторией, уметь работать на сцене.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ТРИЗ и РТВ»

Автор-составитель – Повалихин Сергей Борисович. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 7 до 11 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся.

Цель образовательной программы: познакомить обучающихся с инструментарием ТРИЗ и РТВ по решению творческих задач для приобретения навыков их использования при подготовке к конкурсам олимпиады «Шаг в будущее».

Ожидаемые результаты

Классифицировать объекты по основным признакам и использовать классификацию при анализе объектов; анализировать изменения объектов во времени (делать «раскадровку» процессов) и устанавливать связь межу «кадрами».

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

– отделять оценку поступка от оценки человека, оценивать поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях;

– отмечать поступки, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие (в т.ч. свои);

– объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей в однозначных и неоднозначных ситуациях;

– осознавать и называть свои личные качества и черты характера, мотивы, эмоции, цели;

– строить отношения с людьми, не похожими на тебя, уважать иную культуру, не допускать оскорбления;

– пользоваться правилами поведения, общими для всех людей, в т.ч. для выхода из конфликтов;

– выбирать поступок в однозначно оцениваемых и неоднозначных ситуациях;

– признавать свои плохие поступки и отвечать за них (принимать наказание, определять для себя наказание).

Метапредметные:

– определять цель, обнаруживать и формулировать проблему (урока, *проекта*) с помощью учителя и самостоятельно;

– выдвигать версии, выбирать средства достижения цели с помощью учителя и в группе;

– планировать деятельность с помощью учителя и самостоятельно;

– работать по плану, сверяясь с целью; находить и исправлять ошибки с помощью учителя и самостоятельно;

– оценивать степень успешности достижения цели по критериям, причины успеха или неуспеха.

- излагать своё мнение, аргументируя его, подтверждая фактами;

– быть готовым изменить свою точку зрения под воздействием контраргументов, критичной самооценки;

– участвовать в диалоге: слушать и слышать другого;

– понимать позицию другого, выраженную в явном и неявном виде;

– использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей;

– работать в паре, группе в разных ролях (лидера, исполнителя, критика и т.п.), участвовать в выработке решения;

– предотвращать и преодолевать конфликты – идти на взаимные уступки, уметь договариваться.

Предметные:

– находить информацию (в текстах, таблицах, схемах, иллюстрациях учебника и др. источниках, в т.ч. используя ИКТ);

– владеть разными видами смыслового чтения – вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию;

– анализировать (выделять главное, составные части) и обобщать (делать выводы) на основе фактов и абстрактных понятий;

– классифицировать (группировать) по заданным основаниям факты, явления и абстрактные понятия;

– сравнивать по заданным основаниям факты, явления, абстрактные понятия;

– устанавливать причины явлений и их следствия;

– устанавливать аналогии (в т.ч. создавать модели объектов) с помощью учителя и самостоятельно;

– представлять информацию в развёрнутом и сжатом виде (рисунок, текст, таблица, схема, план), в т.ч. используя ИКТ.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника»

Автор-составитель – Зырянова Татьяна Алексеевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 5 до 6 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста, необходимого и достаточного для успешного усвоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель образовательной программы: успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Ожидаемые результаты

Устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном).

Предметные:

- научить распознавать первый звук в словах;
- научить внимательно слушать литературные произведения;
- научить называть персонажей, основные события;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям, делать элементарные выводы;
- научить составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- научить обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- научить участвовать в коллективных разговорах;
- научить использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру; -считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- научить определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- научить выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге
- систематизация знаний и умений, которыми обладают дошкольники (общих и специальных), пополнение их.

Личностные:

- формирование у обучающегося социальной активности, культуры общения и поведения в социуме, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- формирование потребностей в самопознании, саморазвитии;
- формирование четких представлений о школе и формах школьного поведения;
- воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;
- формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника, заинтересованного отношения к учению и учебной деятельности;
- воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Метапредметные:

- развить деловые качества, такие, как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность
- развить эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации;
- развить вербальное восприятие, фонематический слух;
- развить речь: постановка и автоматизация правильного звукопроизношения, обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильного строя речи;
- развить логическое мышление, как постепенный переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению;
- развить воображения и творческое мышление;
- эстетическое развитие.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страна чудес»

Автор-составитель – Седракян Вера Вартановна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 4 года, возрастная категория детей – от

3 до 6 лет. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей и с учетом их интересов и познавательных потребностей. В ходе освоения программы по обучению детей
английскому, ребенок приобретает первоначальные коммуникативные компетенции.

Цель образовательной программы: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного возраста.

Ожидаемые результаты

Освоят лексический материал в рамках изученной тематики: «Приветствие. Знакомство», «Цвета», «Формы», «Игрушки», «Зимние праздники», «Части тела», «Еда», «Одежда». На элементарном уровне будут описывать предмет, картинку, персонаж.

Предметные:

- усвоение слов английского языка для активного употребления (38 слов);
- усвоение слов английского языка для узнавания (100 слов);
- усвоение английских выражений (3 выражения);
- усвоение элементарных знаний национальной культуры России и Англии.

Личностные:

- формирование интереса к изучению английского языка и иностранной культуры;
- формирование желания продолжать изучение английского языка и окружающего мира.
- развитие навыков сотрудничества с педагогом, другими обучающимися в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности.

Метапредметные:

- формирование элементарных познавательных действий для запоминания слов и выражений английского языка;
- усвоение элементарной информации об окружающем мире;
- прием сравнения и сопоставления предметов и явлений;
- прием построения умозаключений и собственных логических выводов;
- умение организовать свое рабочее место;
- умение действовать по образцу;
- умение понимать некоторые определенные виды заданий на английском языке.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МедиаСТАРТАП»

Автор-составитель – Третьякова Евгения Алексеевна. По типу программа является модифицированной, краткосрочной, срок реализации программы – 4 месяца, возрастная категория детей – от 7 до 18 лет.

Цель образовательной программы: создание условий для повышения позитивной активности школьников в медиасреде, обеспечение возможностей для самоопределения детей и подростков в современном информационном пространстве через медиатворчество.

Ожидаемые результаты

Выпускники смогут создать редакцию детского СМИ в образовательной организации, организовать работу редакции, выступить в роли наставника по различным аспектам деятельности.

Личностные: самоопределение, профессиональная ориентация, самостоятельность, коммуникативность, развитие морально-этических качеств.

Метапредметные: управление своей деятельностью, контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность, работа с информацией, речевая деятельность, навыки сотрудничества.

Предметные: опыт предметной деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания, предметные и метапредметные действия с учебным материалом.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Красота и грация»

Автор-составитель – Голубков Вячеслав Игоревич, Приходько Алена Васильевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 5 лет, возрастная категория детей – от 5 до 18 лет. В основу программы занятий спортивным бальным танцем заложен деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию ребенка средствами танца.

Цель образовательной программы: содействие физическому и творческому развитию личности ребенка через овладение основами бального танца.

Ожидаемые результаты

Уметь: владеть техникой танца, выразительного исполнения комбинаций, нескольких танцевальных композиций; передавать манеры исполнения.

Личностные:

1) чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
2) уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
3) понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
4) сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
5) сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
7) умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
8) наличие волевых качеств личности: целеустремленности, трудолюбия, упорства, усердия, проявление интереса к здоровому образу жизни.

Метапредметные:

1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
3) овладение логическими действиями сравнения, классификации по родовидовым признакам;
4) овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
5) умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих

задач;
6) осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких спортивных результатов.

Предметные:
1) знание истории развития бальных танцев, истории конкурсного движения бальных танцев, имена лучших исполнителей;
2) сформированность основ художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3) освоение европейской и латиноамериканской программы, исполнение ее по правилам ФТСАРР;
4) освоение специальной терминологии;
5) применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
6) умение правильно распределять свои силы и дыхание, умение пользоваться основными приемами, позволяющими полностью разогреть мышцы тела, на высоком техническом уровне исполнять все танцы;
7) эмоциональное и музыкальное исполнение танцев конкурсной программы;
8) развитая мускулатура, выносливость, сила мышц, правильная красивая осанка, гибкость, пластичность;
9) опыт сценических выступлений.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый мяч»

Автор-составитель – Голубков Вячеслав Игоревич. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 5 до 7 лет. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, учитывает особенности психомоторного развития дошкольников и уровень их физической подготовленности.

Цель образовательной программы: развитие физической активности на основе использования спортивных игр.

Ожидаемые результаты

Знать: историю возникновения мяча и разновидностях игры с ним. Уметь: выполнять упражнения; соблюдать дисциплину; контролировать свое тело.

Личностные:
- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- уметь управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- уметь оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметные:
- работать в команде;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;
- объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- принимать решения в короткие сроки.

Предметные:
- формировать знания о физической культуре и ее роли в укреплении здоровья;
- вести наблюдение за показателями своего физического развития;

- излагать факты истории развития физической культуры, историю мяча;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волейбол»

Автор-составитель – Терентьева Юлия Викторовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 7 до 18 лет. Программа предназначена для педагогов дополнительного образования и детей и направлена на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся, воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья. Данная программа предусматривает комплексный подход к подготовке волейболистов.

Цель образовательной программы: содействовать гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья обучающихся.

Ожидаемые результаты

Знать: значение волейбола в развитии совершенствовании функциональных занимающихся. Уметь: соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом.

Личностные:
- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- уметь управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- уметь оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметные:
- работать в команде;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;
- объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- принимать решения в короткие сроки.

Предметные:
- формировать знания о волейболе и его роли в укреплении здоровья;
- рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;
- вести наблюдение за показателями своего физического развития.
- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, «я» оценка.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы»

Автор-составитель – Шишкина Надежда Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 5 до 7 лет. Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих участников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Цель образовательной программы: развитие интеллектуальных способностей обучающихся посредствам игры в шахматы.

Ожидаемые результаты

-иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней; -различать и называть шахматные фигуры; -правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение; -иметь представление об элементарных правилах игры;

Личностные:
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные:

- определение шагов решения задачи;
- видение итогового результата;
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений;
- умение задавать вопросы;
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений;
- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные:

- познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом;
- научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- сформировать умение ставить мат с разных позиций;
- сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов;
- сформировать умение записывать шахматную партию;
- сформировать умение проводить комбинации;
- развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»

Автор-составитель – Клочков Павел Валерьевич. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 3 года, возрастная категория детей – от 7 до 11 лет. Программа направлена на развитие познавательных способностей путем моделирования из конструктора LEGO We Do, LEGO Mindstorms, Education. Дает возможность приступить к изучению основ робототехники.

Цель образовательной программы: развитие у детей интереса к техническому творчеству и обучение их конструированию через создание простейших моделей и управления готовыми моделями с помощью простейших компьютерных программ; развитие научно – технического мышления и творчества обучающих.

Ожидаемые результаты

Знать: правила безопасной работы; Уметь: работать с литературой, с журналами, с каталогами, в интернете (изучать и обрабатывать информацию);

Предметные:

- сформированы умения и навыки конструирования;
- приобретен опыт при решении конструкторских задач по механике, знакомство и освоение программирования в компьютерной среде моделирования LEGO WE DO;
- сформированы умения достаточно самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования моделей;

– обучены основам конструирования и программирования;
– учащиеся замотивированы к получению знаний, помогать формировать творческую личность ребенка.

Метапредметные:

– развита творческая активность, самостоятельность в принятии решений в различных ситуациях;
– развит интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям;
– развиты внимание, память, воображение, мышление (логическое, творческое);
– развито умение излагать мысли в четкой логической последовательности;
– развиты конструкторские, инженерные и вычислительные навыки;
– развита мелкая моторика.

Личностные:

– сформированы качества творческой личности с активной жизненной позицией;
– воспитана гармонично развитая, общественно активная личность, сочетающая в себе духовное богатство, моральную чистоту и физиологическое совершенство;
– воспитаны личностные качества: целеустремленность, настойчивость, самостоятельность, чувство коллективизм и взаимной поддержки, чувство такта.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструирование и моделирование»

Автор-составитель – Зырянова Татьяна Алексеевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 6 до 7 лет.

Цель образовательной программы: приобщение старших дошкольников к техническому творчеству, развитие их конструкторских способностей и индивидуальностей, технического мышления и мотивации к продуктивной деятельности.

Ожидаемые результаты

Освоение теоретических знаний и практических умений и навыков, а также формирование у обучающихся ключевых компетенций – когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, креативной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

Личностные:

– развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
– развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные:

- владение различными приемами работы с бумагой. Повышение знаний в области применения и изготовление бумаги, названия различных видов бумаг и картона, основные понятия и базовые формы оригами;
- знание необходимых инструментов, материалов и приспособлений для работы с бумагой и картоном, природным материалом;
- владение словарем специальных терминов;
- сформированный интерес к устройству простейших технических объектов, стремление разобраться в их конструкции и желание выполнить модель этих объектов;
- умение читать простейшие графические схемы;
- сформированные навыки работы с режущими и мерительными инструментами при конструировании из бумаги и картона;
- владение технологией постройки простейших плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, умение работать с шаблонами;
- умение определять основные части изготовляемых моделей и правильно произносить их названия;
- умение самостоятельно (по шаблону, с опорой на тех. карту) построить простейшую модель из бумаги или картона;
- владение основными приемами работы с бумагой: сминанием, сжатием, скручиванием, обжиманием, продавливанием.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Валяние из шерсти»

Автор-составитель – Клименко Ольга Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 5 до 16 лет. Программа направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, а также на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по технологии валяния.

Цель образовательной программы: создание изделий из шерсти посредством изучения техники валяния, развитие мелкой моторики, воспитание художественного вкуса.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по ДООП выпускники должны знать: - строение и структуру шерстяного волокна, приемы работы с сухой шерстью; Уметь: -изготавливать простые изделия из шерстяного волокна (птиц, цветов);

Личностные

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда; ставить перед собой задачу и достигать цели;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- стремление внести красоту в домашний быт;
- желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;
- умение самостоятельно оценивать свою работу, находить и исправлять ошибки.

Метапредметные

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- освоение знаний об истории происхождения ремесла.

Предметные

- формирование у обучающихся представлений о различных видах рукоделия;
- формирование у обучающихся знаний и представлений об основных видах шерсти и ее разновидности; о способах получения войлока (мокрое и сухое валяние); о правилах и законах художественного выражения;
- развитие необходимых практических умений и навыков по выполнению различных видов ручных работ; правил безопасного использования инструментов и оборудования;
- формирование навыков, обеспечивающих успешное выполнение самостоятельных работ, выполнять основные техники сваливания шерсти (сухое и мокрое валяние), а также уметь смешивать эти техники для достижения задуманного результата;
- способность изготовления изделий декоративно-прикладного творчества собственного дизайна, правильного и безопасного пользования инструментами во время работы; украшать, декорировать изделие при помощи бисера, бусин, паеток, ниток для вышивания и т.д.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Центральное телевидение»

Автор-составитель – Ефремова Юлия Зайнулловна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от

12 до 18 лет. Обучение основам телевизионных специальностей: тележурналистика, операторское мастерство, видеомонтаж. Развитие творческих коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом процессе. Способствует интеллектуальному и эстетическому развитию детей, расширению кругозора, улучшению грамотности. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: создание оптимальных условий для развития нравственного, творческого потенциала ребенка через приобщение к телевизионному творчеству и получение результатов обучения в виде новостных сюжетов, репортажей, интервью, клипов, документальных фильмов и т.д.

Ожидаемые результаты

Получение начальных теоретических знаний и практических навыков телевизионных профессий; приобретение навыков работы с теле- и фотокамерой, навыков видео и аудио- монтажа; формирование журналистской этики.

предметные:

– Обучающимся дано представление о телевидении как искусстве и средстве массовой коммуникации.
– Даны начальные теоретические знания и практические навыки телевизионных профессий (журналист, ведущий, оператор, монтажёр, режиссёр, продюсер, звукорежиссёр).
– Освоены технические средства воплощения идеи, работа с теле- и фотокамерой, навыкам видео- и аудиомонтажа.
– Воспитана журналистская этика; сформированы представления о честности, справедливости, доброте.
– Развиты способности анализировать свои поступки, поведение сверстников, героев своих программ.

метапредметные:

– Развита мотивация к саморазвитию, самостоятельности, самопознанию, профессионального самоопределения, ответственности, активности, воспитание трудолюбия, чувство коллективности, опыта партнёрства;

личностные:

– Создана образовательная среда, направленная на становление личности ребенка как гражданина общества.
– Развиты интеллектуальные, коммуникативные способности личности.
– Расширен общий кругозор обучающегося.
– Развиты способности самостоятельно определять свои взгляды, позиции, способность принимать решения в ситуациях морального выбора и нести ответственность за эти решения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МЕДИАдети.ВЕСНА»

Авторы-составители – Ирхужин Вадим Зайнуллович, Нечепуренко Дмитрий Валерьевич. По типу программа является модифицированной, краткосрочной, срок реализации программы – 3 дня, возрастная категория детей – от 13 до 18 лет.

Цель образовательной программы: формирование установок на создание юными журналистами медиапродуктов, направленных на профилактику асоциальных явлений, противостояние вредоносной информации о запрещенных веществах, популяризацию здоровьесбережения и здорового образа жизни.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся научатся ситематизировть и обобщать сведения о здоровом образе жизни среди подростков, работать с текстом, будут уметь работать с теле- и фотокамерой, видео- и аудиомонтажом, научатся работать с онлайн-ресурсами.

Предметные:

– систематизированы и обобщены сведения о здоровом образе жизни среди подростков;

– обучающиеся умеют работать с текстом;

- обучающиеся умеют работать с теле- и фотокамерой, имеют навыки видео- и аудиомонтажа;
- обучающиеся умеют работать с онлайн-ресурсами.

Метапредметные:

- сформированы навыки и компетенции продуктивной проектной деятельности: умение работать в команде, навыки коммуникации, нацеленности на результат, инновационность, лидерство, социальную ответственность;
- сформированы навыки наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов;
- обучающиеся научены принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиску средств её осуществления в разных формах и видах деятельности.

Личностные:

- расширение сферы общения, накоплен опыт социальных контактов со сверстниками, создана творческая атмосфера сотрудничества в коллективе;
- повышен уровень мотивации участников Сбора вести здоровый образ жизни;
- сформировано умение самостоятельного создания актуального контента о здоровом образе жизни и ответственном отношении к здоровью.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МЕДИАдети.Лето»

Авторы-составители – Ирхужин Вадим Зайнуллович, Нечепуренко Дмитрий Валерьевич. По типу программа является модифицированной, краткосрочной, срок реализации программы 18 дней, возрастная категория детей – от 10 до 17 лет.

Цель образовательной программы: развитие медиакомпетентности учащихся, приобретение учащимися опыта самостоятельного поиска информации, ее структурирования и представления в виде медиапродукта, а также приобретение навыка работы в команде над реализацией информационного проекта

Ожидаемые результаты

предметные:

1. обучающиеся освоили основы журналистской деятельности, направленной на защиту окружающей среды;
2. обучающиеся научились извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях;
3. обучающиеся умеют выстраивать высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы;
4. обучающиеся умеют вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
5. обучающиеся получили экологическое воспитание с помощью современных информационно-коммуникационных технологий.

метапредметные:

1. обучающиеся умеют самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
2. обучающиеся умеют оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
3. обучающиеся умеют ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
4. обучающиеся умеют оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
5. обучающиеся умеют выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
6. обучающиеся умеют выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
7. при осуществлении групповой работы обучающиеся умеют быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
8. обучающиеся умеют координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
9. обучающиеся умеют развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
10. обучающиеся научились выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений;

личностные:

1. обучающиеся умеют отстаивать личное достоинство, собственное мнение, проявляют готовность и способность вырабатывать собственную позицию;
2. обучающиеся демонстрируют готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании;
3. обучающиеся демонстрируют принятие ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьные новости»

Автор-составитель – Попов Игорь Петрович
По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 12-18 лет

Программа предназначена для педагогов дополнительного образования детей и направлена на создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся, формирование и развитие творческих способностей обучающихся. Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Цель образовательной программы: создание оптимальных условий для развития нравственного, творческого потенциала ребенка через приобщение к телевизионному творчеству и получение результатов обучения в виде новостных сюжетов, репортажей, интервью, клипов, документальных фильмов и телепрограмм.

Результаты освоения обучающимися ДООП

предметные:

- обучающиеся получили представление о телевидении как искусстве и средстве массовой коммуникации;
- обучающиеся получили начальные теоретические знания и практические навыки телевизионных профессий (журналист, ведущий, оператор, монтажёр, режиссёр, продюсер, звукорежиссёр);
- обучающиеся научены техническим средствам воплощения идеи, работе с теле- и фотокамерой, навыкам видео- и аудиомонтажа;
- обучающиеся знают определение основных понятий: СМИ, интервью, репортаж, стенд-ап, новости, ток-шоу и т.д.;
- обучающиеся самостоятельно находят интересные темы для будущих телевизионных сюжетов;
- умеют организовать и провести весь комплекс мероприятий, связанных с производством сюжета;
- умеют плодотворно сотрудничать с остальными участниками производства сюжета для достижения конечной цели;
- умеют отсматривать и монтировать отснятый материал;
- имеют четкое представление о работе телевизионной компании;
- умеют правильно брать интервью;
- умеют правильно работать со сценарием;
- умеют строить видеоряд, правильно сочетать звуковой ряд с видеорядом сюжета;

метапредметные:

- развиты интеллектуальные, коммуникативные способности обучающихся;
- развита мотивация к саморазвитию, самостоятельности, самопознанию, профессиональному самоопределению, ответственности, активности, воспитано трудолюбие, чувство коллективности, получен опыт партнёрства.

личностные:

- расширен общий кругозор обучающихся;
- развиты способности самостоятельно определять свои взгляды, позиции, способности принимать решения в ситуациях морального выбора и нести ответственность за эти решения;
- воспитана журналистская этика; сформированы представления о честности, справедливости, доброте;
- развиты способности анализировать свои поступки, поведение сверстников, героев своих программ.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-дизайн»

Автор-составитель – Фитина Светлана Викторовна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 10 до 14 лет.

Цель образовательной программы: развитие творческого потенциала обучающихся посредством использования различных художественных материалов и инструментов, в том числе компьютера как рабочего инструмента художника.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, в процессе образовательной, творческой деятельности
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;
- формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Метапредметные результаты:

- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- обретение самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям, в различных учебных и жизненных ситуациях;
- умение эстетически подходить к любому виду деятельности;
- развитие фантазии, воображения, визуальной памяти;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов.

Предметные результаты:

- восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетических позиций;
- активное отношение к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- художественное познание мира, понимание роли и места искусства в жизни человека и общества;
- умение ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в справочных материалах, электронных ресурсах;
- применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Развивай-ка.Плюс»

Автор-составитель – Диких Юлия Николаевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – 2 года.

Цель образовательной программы: создание условий для своевременного и правильного развития речи детей 2-3-го года жизни, развитие и укрепление артикуляционного аппарата, речевого дыхания, мелкой моторики, психических процессов - восприятия, внимания, памяти.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

- Знание основных форм (круг, квадрат, треугольник).
- Знание основных цветов (желтый, красный, синий, зеленый).
- Умение запоминать и повторять движения под музыку.
- Умение совершать точные, мелкие действия пальцами.

Метапредметные:

- Умение водить хоровод, ходить друг за другом.
- Умение работать по заданной педагогом инструкции.

– Умение работать в рамках структуры занятия.
– Расширение знаний об окружающем мире

Личностные:

– Умение слушать, понимать и взаимодействовать с «другим» взрослым
– Умение работать в группе сверстников
– Развитие концентрации и устойчивости внимания, памяти, мышления
– Развитие артикуляционного аппарата
– Расширение словарного запаса и усложнение грамматики речи
– Развитие самостоятельности ребенка

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «PROдвижение»

Автор-составитель – Седова Алёна Игоревна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 9 до 16 лет.

Цель образовательной программы: физическое, художественно-эстетическое и творческое развитие личности ребенка через овладение основами сценического движения.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

- изучены основы хореографии;
- изучены история и теория современного танца;
- сформированы навыки грамотного владения своим телом;
- обучены исполнительскому мастерству;
- обучены основам импровизации;
- развита выразительность движения;
- развита координация движения;
- сформирована культура исполнения;
- научены использовать полученные знания и навыки в работе над пластическими образами в спектаклях.

Метапредметные:

- воспитаны сила и выносливость, терпение и ответственность;
- воспитаны навыки работы в коллективе;
- гармонично развиты танцевальные, музыкально-двигательные, художественно-творческие способности обучающихся;
- повышены уровень развития познавательных процессов.

Личностные:

- развиты природные данные: мышцы, связки, подвижность суставов, «подъем», «шаг», «выворотность», гибкость, прыжок, выработка осанки;
- **с** формированы такие качества, как целеустремленность, трудолюбие, настойчивость и упорство;
- сформирована культура исполнения и поведения воспитанников студии;
- воспитаны чувство коллективизма, уважение к партнеру, умение дорожить

своим и чужим временем;

- сформированы художественный вкус, желание созидать прекрасное средствами пластики;
- воспитаны уважение к традициям студии.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словесно-художественный театр»

Автор-составитель – Семирякова Анастасия Андреевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 5 до 13 лет.

Цель образовательной программы: создание творческих условий для развития свободной и многосторонней личности, имеющей собственное мнение и внутреннее культурное воспитание с помощью изучения сценической речи и актерского мастерства.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

Предметные:

1. Развиты творческие и актерские способности обучающихся через совершенствование речевой культуры и овладение приемами пластической выразительности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.
2. Изучена сценическая речь.
3. Изучено актерское мастерство.

Метапредметные:

1. Расширены коммуникабельных способности у воспитанников, а также развито умение контролировать своё эмоциональное состояние в социуме.
2. Получен опыт участия в детских театральных смотрах, конкурсах и фестивалях.
3. Сформированы понятия о разного рода деятельности в создании театрального представления.

Личностные:

1. Обучающиеся привлечены к чтению классической литературы, познанию красоты правильной сценической речи.
2. Повышение культуры детей (исполнительской и зрительской) средствами любительского театра.
3. Изучены правила и нормы поведения как в культурном обществе, так и во время творческого процесса.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово»

Автор-составитель – Семирякова Анастасия Андреевна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 5 до 13 лет.

Цель образовательной программы:

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Цель образовательной программы: формирование навыков выразительного чтения художественного произведения и готовности к их применению.

Предметные:

1. Изучены основные правила и понятия сценической речи.
2. Обучающиеся научились делать разбор литературного произведения по плану.
3. Обучающиеся умеют выразительно читать подготовленное заранее произведение.
4. Обучающиеся умеют соединять художественное чтение и физическое движение.
5. Обучающиеся получили опыт участия в детских театральных смотрах, конкурсах и фестивалях.

Метапредметные:

1. У обучающихся развиты творческие и актерские способности детей через совершенствование речевой культуры и овладение приемами пластической выразительности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.
2. Обучающиеся демонстрируют физическое и моральное раскрепощение.

Личностные

1. Обучающиеся разбираются в классической литературе, познанию красоты правильной сценической речи.
2. Средствами любительского театра сформирована исполнительская и зрительская культура детей
3. Обучающиеся демонстрируют нормы поведения в культурном обществе.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Активный NonStop»

Авторы-составители: Кудрина Александра Викториновна, Михайлова Анна Сергеевна, Нечепуренко Дмитрий Валерьевич, Дмитренко Елена Александровна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 2 года, возрастная категория детей – от 14 до 17 лет.

Цель образовательной программы: выявление творческих и проективных способностей обучающихся и их развитие путем вовлечения в социально-активную и проектную деятельность.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Предметные:

1. обучающиеся приобрели знания, умения в социально-педагогическом, управленческом, проектном и информационно-медийном направлении;
2. обучающиеся научились выявлять и формулировать социальные проблемы и искать пути их решения;
3. обучающиеся научились писать и реализовывать проекты;
4. обучающиеся демонстрируют наиболее эффективные способы достижения результата.

Метапредметные:

1. обучающиеся демонстрируют организаторские, деловые, коммуникативные способности подростков;
2. обучающиеся демонстрируют творческий и интеллектуальный потенциал подростков через включение каждого в творческую, социально-значимую, коллективную и индивидуальную деятельность;

3. у обучающиеся развита социальная компетентность;
4. обучающиеся демонстрируют навыки конструктивного взаимодействия внутри коллектива на основе принятых норм взаимоотношений и освоение различных социальных ролей, умения работать на общий результат и нести ответственность за свои обязанности и поручения;
5. обучающиеся демонстрируют навыки поиска и работы с информацией, трансформации практических проблем в познавательные цели и задачи.

Личностные:

1. у обучающихся высокая культура деятельности, общения, отношений;
2. обучающиеся проявляют чувство ответственности, самостоятельности;
3. обучающиеся демонстрируют гражданскую активность и инициативность.

Программа может быть реализована с применением электронных и дистанционных форм обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Команда Лета»

Авторы-составители: Попов Дмитрий Борисович, Блуман Анна Владимировна, Сыркина Татьяна Васильевна, Кудрина Александра Викториновна. По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 год, возрастная категория детей – от 13 до 17 лет.

Цель образовательной программы: повышение качества деятельности образовательных учреждений по организации отдыха и оздоровления детей в каникулярный период.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

Обучающиеся демонстрируют:

- общие знания о культурно-досуговой деятельности, социально-досуговом проектировании;
- знания о структуре проекта, видах проектов, ролях и функциях в проекте, этапах реализации проекта, алгоритме практической реализации проекта, технологиях, необходимых в реализации проекта, навыки управления событиями проекта;
- знания алгоритма практической реализации проекта, технологий, необходимых в реализации проекта, и навыки управления событиями проекта;
- умения постановки целей, задач, классификации этапов разработки досуговых программ;
- навыки разработки концепции профильной смены в летнем оздоровительном лагере;
- демонстрируют навыки-игрового моделирования-планирования игровой смены.
- знания о написании сценарного плана мероприятия, подготовке и организации мероприятия, о проведении мероприятия;
- сценарные планы подготовки и проведения ключевых событий проекта лагерной смены;
- презентация проектов лагерных смен.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креативфест. Green»

Авторы-составители: Попов Дмитрий Борисович, Сыркина Татьяна Васильевна, Дмитренко Елена Александровна, Нечепуренко Дмитрий Валерьевич.
По типу программа является модифицированной, срок реализации программы – 1 месяц, возрастная категория детей – от 7 до 17 лет.

Цель образовательной программы: организация отдыха и оздоровления детей через внедрение комплекса педагогических идей по формированию экологически ориентированных мотивов поведения обучающихся в различных сферах деятельности.

Итоговые результаты освоения обучающимися ДООП

- Внедрение технологии наставничества, вовлечение в систему наставничества не менее 25% обучающихся;
- формирование экологически ориентированных мотивов поведения обучающихся в условиях летнего загородного лагеря через участие в реализации Программ (5 экологоориентированных ДООП);
- подготовка материалов для участия в Международной детско-юношеской премии «Экология - дело каждого!»;
- партнерская работа по формированию у обучающихся экологической культуры, экологических ценностей и экологических компетенций для успешного жизненного и профессионального самоопределения с МБУДО «Центр детский экологический г. Челябинска»;
- придание импульса развития муниципальному конкурсу программ и проектов детского отдыха «Лето – это маленькая жизнь», ставшего системообразующим звеном и ресурсом в работе муниципальной платформы «Команда Лета»:
- увеличение ежегодно на 15 % количества участников– организаций всех типов и видов;
- победители и номинанты Конкурса организуют и проводят семинары, мастер-классы, диспуты, лекции, конференции для специалистов образовательной системы города Челябинска по организации летнего детского отдыха (не менее 2 в год);
- в муниципальной образовательной системе сформирован и пополняется открытый банк методических разработок, положений, программ и проектов летнего детского отдыха победителей и номинантов Конкурса (выпуск сборника и/или формирование цифрового архива), в том числе детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей с ОВЗ, детей «группы риска»(летние городские лагеря, загородные лагеря, профильные отряды офф- и онлайн, профильные лагеря, летние площадки, клубные формирования, творческие коллективы и т.д.);
- разработка механизмов стимулирования и развития детских инициатив и проектов по организации летнего отдыха, практик и программ подготовки вожатых, в том числе с целью профориентации детей и подростков в направлении педагогической, вожатской и волонтерской деятельности;
- выпуск сборника (и/или сформировать цифровой архив) программ, дидактических материалов, методических разработок;
- пополнение медиа-архива материалов о различных формах/форматах организации деятельности детей и подростков в рамках летнего отдыха, в том числе на он-лайн-площадках информационно-образовательного проекта «PROнас: школьный медиахолдинг»;
- повышение качества медиапродуктов;
- привлечение обучающихся к медиатворчеству через участие в мастер-классах (100% охват пробными мастер-классами).