

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР «КРЕАТИВ» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»
ул. Пушкина, д. 48, г. Челябинск, 454091, тел./факс: (351) 214-30-10, mail@kreativcentr.ru
ИНН 7453046052, КПП 745301001, ОКПО 42470406, ОГРН 1027403896409
ЦентрКреатив.пф / kreativcentr.ru

СОГЛАСОВАНО

Председатель Комитета
по делам образования
города Челябинска



[Signature]
С. В. Портъе

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МАУДО «Центр «Креатив»



[Signature]
Д. Б. Попов
24 ДЕК 2021 г.

ПРИНЯТО

Решением Совета
МАУДО «Центр «Креатив»
протокол от **21 ДЕК 2021** г. № 3

**Программа развития
МАУДО «Центр «Креатив»
на 2022-2026 годы.**

Челябинск

Оглавление

№ п/п	Содержание	Страницы
I.	Паспорт образовательной организации	3
II.	Паспорт Программы развития	4-5
III.	Введение	6-15
IV.	Анализ актуального уровня развития МАУДО «Центр «Креатив» в динамике за три года	16-47
V.	Концепция развития образовательной организации	48-55
	Обоснование соответствия целей Программы приоритетным задачам развития дополнительного образования в Российской Федерации	48-49
	Ожидаемая эффективность и результативность Программы развития	49-51
	Целевые показатели (индикаторы), позволяющие оценивать ход реализации Программы по годам.	51-55
VI.	Целевые программы	56-167
	1. Образовательная программа МАУДО «Центр «Креатив» «Центр возможностей»	56-97
	<u>Приложение.</u> «Содержание образования» в МАУДО «Центр «Креатив»	98-113
	2. Воспитательная программа «Движение вверх!»	114-149
	3. Целевая программа «Мастер-класс»	150-168
VII.	Приложения	169-195
	Внутренняя система оценки качества образования. (диагностический инструментарий, проекты: «Положение о Совете по оценке качества образования в МАУДО «Центр «Креатив», «Положение о Внутренней системе оценки качества образования в МАУДО «Центр «Креатив»)	169-195

I. Паспорт образовательной организации

Полное название образовательной организации	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Образовательно-досуговый центр «Креатив» г. Челябинска»
Адрес	Юридический: 454091, Челябинская область, г. Челябинск, улица Пушкина, 48
	Фактический: 454091, Челябинская область, г. Челябинск, улица Пушкина, 48
Тип образовательной организации	Организация дополнительного образования
Вид организации	Образовательно-досуговый центр
Форма собственности	Муниципальная
Ф.И.О. руководителя	Попов Дмитрий Борисович
Телефоны	214-30-10
Период обучения	1-5 лет
Режим функционирования	2-х сменный, 7-дневная рабочая неделя
Формы образования	Очная, дистанционная
Реализуемые направленности	художественная, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная, туристско-краеведческая, техническая
Объем максимальной нагрузки обучающихся	9 час/нед.
Всего детей по лицензии	2499 обучающихся

II. Паспорт Программы развития

Полное наименование программы	Программа развития МАУДО «Центр «Креатив» г. Челябинска на 2022-2026 учебный год.
Основания для разработки программы	Реализация задач Программы развития на 2017-2021 гг. Определение перспектив развития ОО на 2022-2026 гг.
Период и этапы реализации программы	Период реализации Программы: 2022-2026 уч. г. Этапы: Ценностно-ориентационный этап. 2022-2023 уч. г. Проектировочно-преобразующий этап. 2023-2024 уч. г. Конструктивно-формирующий этап. 2024– 2025 уч. г. Аналитико-прогностический этап. 2025-2026 уч. г.
Цель программы	Качественное обновление системы образовательной деятельности в МАУДО «Центр «Креатив» через совершенствование технологий, содержания и способов освоения образовательных программ, популяризацию норм активной гражданской позиции, внедрение современных механизмов профессионального роста педагогов
Основные задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обновление содержания образования через лично ориентированные программы, создающие условия для достижения каждым обучаемым уровня образованности, соответствующего его личностному потенциалу, интересам и потребностям и обеспечивающего социализацию в условиях изменяющегося социума. 2. Личностное развитие обучающихся через формирование мировоззренческой позиции, базирующейся на гуманистических ценностях, усиление социокультурной ориентации, направленной на поддержку общественных инициатив и проектов. 3. Достижение позитивной динамики в образовательной деятельности через формирование системы профессионального и

	карьерного роста педагогических работников, непрерывное обновление и приобретение ими новых междисциплинарных умений и навыков, в том числе компетенций в области ИТ технологий.
Ожидаемые конечные результаты, важнейшие целевые показатели программы	<ul style="list-style-type: none"> - Внедрение внутренней системы оценки качества образования; - Разработка новых (в том числе краткосрочных) и совершенствование апробированных дополнительных общеобразовательных программ (с 15% до 35%); - Включение педагогов в активную проектную деятельность муниципального уровня (с 40% до 75%); - Реализация и развитие детских общественных инициатив и проектов (с 15% до 50%); - Публичное представление опыта педагогической работы в ОО (до 100%); - Публичное представление опыта работы педагогов на иных площадках (в том числе на конкурсах профессионального мастерства (до 40%); - Развитие системы отдыха и оздоровления детей, социализации детей с использованием мероприятий летнего каникулярного периода (с охватом до 200 чел. загородный отдых, до 70 чел. городской лагерь, до 80 чел. профильные отряды.
Разработчики программы	Д. Б. Попов- директор МАУДО «Центр «Креатив»; Т. В. Сыркина- старший методист; Временные творческие группы
Фамилия, имя, отчество, должность, телефон руководителя программы	Попов Дмитрий Борисович, директор МАУДО «Центр «Креатив» г. Челябинска (351) 214-30-10
Адреса электронной почты	mail@kreativcentr.ru konkurs.kreativctntr.ru
Сайт ОУ в Интернете	kreativcentr.ru
Документ об утверждении программы	Решение Совета МАУДО «Центр «Креатив», протокол от 21 декабря 2022 г., № 3
Система организации контроля за выполнением программы	Ежегодные отчеты на НПК, корректировка Программы на заседаниях НМС.

III. Введение

Вопрос качественного обновления системы образовательной деятельности в современных условиях является ключевым и актуальным для образовательных организаций различных видов и типов на всех этапах развития. Многогранность вопроса представляет для авторов программы и теоретический и практический интерес. Прежде всего, необходимо определить, что есть: «система образовательной деятельности».

Система-это всегда множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, образующее определенную целостность, единство на основе каких-либо интегративных (системообразующих) свойств, которые обеспечивают её целостность как условие относительно обособленного функционирования и, в некоторых случаях, развития системы. В онтологическом смысле понятие системы выражает упорядоченность и целостность бытия, в гносеологическом-целостность, полноту, выводимость знания.

В Федеральном законе № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» дается определение тому, что значит «образовательная деятельность» - это деятельность по реализации образовательных программ.

Толковые словари дают более широкую трактовку этому понятию. Они определяют образовательную деятельность как самостоятельный или специально организованный процесс, форму проявления активности, социальной мобильности, направленный на познание и преобразование жизнедеятельности.

В образовательной деятельности учащийся:

- осваивает предметный мир, постигает диалектику его развития;
- «наследует опыт прошлого», «достраивает» этот предметный мир, переделывает природу, обогащает общественную жизнь;
- обретает себя, выступает как субъект, активный носитель социальной сущности, творец, «деятель».

Сущностные свойства образовательной деятельности-это:

- целеполагание;
- преобразующий характер (с перспективой развития своего творческого потенциала);
- предметность деятельности человека, выражающего ее объективно материальную основу, ее связь с процессом развития творческого потенциала);
- осознанный характер образовательной деятельности, раскрывающий ее субъекта, проявляющийся в целеполагании, в прогнозировании деятельности, в перспективных устремлениях личности.

Образовательная деятельность-результат и одновременно важное условие развития творческого потенциала, так как:

- творческое начало в непрерывной образовательной деятельности есть то искомое, которое способно вскрыть внутренние резервы образования, вывести процесс развития творческого потенциала на качественно новый уровень;
- способствует рождению нового;
- позволяет творчески самоопределяться;
- является механизмом развития творческого потенциала;

- только в творчестве и через творчество человек поднимается над своим природным состоянием.

Структурно образовательная система ОО включает:

- цели, выраженные в исходной концепции, т. е. совокупности идей, для реализации которых система создается;
- содержание и деятельность, обеспечивающие реализацию поставленных целей;
- субъекты образовательной деятельности;
- отношения, рождающиеся в деятельности и общении и интегрирующие субъекты в некую общность;
- среду системы, освоенную субъектами образовательной деятельности;
- управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему, а также ее развитие.

Образовательная система создается и функционирует с целью обеспечения оптимального протекания образовательного процесса.

Под образовательным процессом в МАУДО «Центр «Креатив» понимается совокупность учебно-воспитательного и самообразовательного процессов, направленная на решение задач образования, воспитания и развития личности в соответствии с определенными государством нормами.

Сущностной характеристикой развития образовательной организации через качественное обновление системы образовательной деятельности является образовательная ситуация, которая рассматривается нами как система условий (внешних и внутренних), задающая пространственно-временные границы реализации активности субъекта образовательной деятельности. Важно уточнить, что формирование ситуации развития учреждения связано с порождением личностного смысла субъектов деятельности, являющегося индикатором значимости преобразований для самого субъекта. Такая взаимосвязь обусловлена тем, что источником преобразующей активности является сам субъект, среда лишь наполняет эту активность определенным содержанием, задавая пространственно-временные границы ее реализации.

Качественное обновление системы образовательной деятельности логично предполагает работу по повышению качества образования.

Понятие «качество образования» получило международное гражданство на состоявшейся в Париже в 1998 г. Всемирной конференции по высшему образованию, которая констатировала, что повышение качественного уровня образования становится одной из главных задач учебных заведений на длительную перспективу.

Несмотря на широкое использование этого термина, ввести однозначное определение категории качества образования достаточно сложно. Позиции теоретиков и практиков по вопросу качества образования позволяют сделать вывод о том, что для него невозможно ввести одно универсальное определение, а окончательной, застывшей формулировки качества образования вообще не может быть.

В Федеральном законе № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» появилось нормативно закрепленное понятие «качество образования»: комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия

федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

Значительный вклад в разработку поставленного вопроса, внесен ученым М. М. Поташником. Классик отечественной педагогической науки представил качество образования как соотношение цели и результата, как меры достижения целей, при том что цели заданы только операционально и спрогнозированы в зоне прогнозируемого развития учащихся. При этом результаты образования должны включать в себя оценку ресурсозатрат, которые имели место для достижения результатов, насколько эти результаты эффективны. Здесь речь идет о сведении к минимуму негативных последствий образовательного процесса, то есть во всех случаях имеется в виду только достижение оптимального результата

Интересной нам представляется классификация научных подходов, предложенная В. Воротиловым и Г. Шапоренковой. Исследователи, обобщив различные позиции, выделяют следующие подходы к пониманию «качества образования»:

- 1) соответствие достигнутого уровня качества образования потребностям личности и общества;
- 2) сформированность компетенций, социально значимых личностных качеств;
- 3) соответствие совокупности свойств образовательных отношений, достигнутых результатов требованиям стандартов, нормам общества;
- 4) соответствие результата целям образования, спрогнозированным на поле потенциального развития личности;
- 5) способность образовательной организации удовлетворять потребности социума.

Данный подход более близок авторам программы. В ст. 2 Федерального закона № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» понятие «образование» определено как: единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В Концепции модернизации образования особо подчеркивается, что результатом современного качественного образования являются не только знания, умения и навыки, но и сформированные образовательные компетентности и ключевые компетенции личности.

Характеризуя содержание ключевых компетенций, следует отметить, что данная классификация основывается на главных целях общего образования, структурном представлении социального опыта и опыта личности, а также основных видах деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в современном обществе. С учетом данных позиций А. В. Хуторским определены следующие группы ключевых компетенций:

- Ценностно-смысловые компетенции. Это компетенции, связанные с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Данные компетенции обеспечивают механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности. От них зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.

- Общекультурные компетенции. Познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры; духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов; культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций; роль науки и религии в жизни человека; компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере, например, владение эффективными способами организации свободного времени. Сюда же относится опыт освоения учеником картины мира, расширяющейся до культурологического и всечеловеческого понимания мира.

- Учебно-познавательные компетенции. Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки. По отношению к изучаемым объектам ученик овладевает креативными навыками: добыванием знаний непосредственно из окружающей действительности, владением приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях. В рамках этих компетенций определяются требования функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания.

- Информационные компетенции. Навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Владение современными средствами информации (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир и т. п.) и информационными технологиями (аудиовидеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет). Поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача.

- Коммуникативные компетенции. Знание языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями. Ученик должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. Для освоения этих компетенций в учебном процессе фиксируется необходимое и достаточное количество реальных объектов коммуникации и способов работы с ними для ученика каждой ступени обучения в рамках каждого изучаемого предмета или образовательной области.

- Социально-трудовые компетенции. Выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя, потребителя, покупателя, клиента, производителя, члена семьи. Права и обязанности в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения. В данные компетенции входят, например, умения анализировать ситуацию на рынке труда, действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений.

- Компетенции личностного самосовершенствования направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. Ученик овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражаются в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения. К данным компетенциям относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность, внутренняя экологическая культура, способы безопасной жизнедеятельности.

Дискуссия о необходимости поиска новых подходов к оценке качества образования, связанная с глубокими цивилизационными изменениями, произошедшими в мире. Причина вполне объективна - школа продолжает ориентироваться на обучение, выпуская в жизнь человека обученного - квалифицированного исполнителя. Тогда как сегодняшнее, информационное общество запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение всей жизни, готового к самостоятельным действиям и принятию решений.

Адамский А. И., представляющий институт проблем образовательной политики «Эврика», выделяет новые требования к результатам образования и к образовательному процессу среди которых социализация, которая должна стать предметом образовательных результатов и оцениваться как результат деятельности педагога и ученика.

Цель:

Качественное обновление системы образовательной деятельности в МАУДО «Центр «Креатив» через совершенствование технологий, содержания и способов освоения образовательных программ, популяризацию норм активной гражданской позиции, внедрение современных механизмов профессионального роста педагогов.

Задачи:

1. Обновление содержания образования через личностно ориентированные программы, создающие условия для достижения каждым обучающимся уровня образованности, соответствующего его личностному потенциалу, интересам и потребностям и обеспечивающего социализацию в условиях изменяющегося социума.

2. Личностное развитие обучающихся через формирование мировоззренческой позиции, базирующейся на гуманистических ценностях, усиление социокультурной ориентации, направленной на поддержку общественных инициатив и проектов.

3. Достижение позитивной динамики в образовательной деятельности через формирование системы профессионального и карьерного роста педагогических работников, непрерывное обновление и приобретение ими новых междисциплинарных умений и навыков, в том числе компетенций в области ИТ технологий.

Миссия:

Превращение феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства, реализация

социокультурной практики развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту.

Реализация Программы развития МАУДО «Центр «Креатив»
предполагает наличие этапов:

Ценностно-ориентационный этап (2022-2023 учебный год):

- изучение теоретических основ понятий «системы образовательной деятельности», «качества образования», внедрение ВСОКО, обучение и переподготовка педагогического коллектива;
- определение технологий, методик способов обучения, воспитания, развития и социализации обучающихся;
- подбор диагностик и комплексное диагностирование всех участников образовательного процесса;
- определение индикативных показателей этапов реализации Программы развития;
- планирование ресурсного обеспечения необходимого для реализации Программы развития (программно-методических, нормативно-правовых, кадровых, материально-технических, финансовых ресурсов);

Проектировочно-преобразующий этап (2023-2024 учебный год):

- определение круга партнеров и принципов взаимодействия с ними при реализации Программы;
- корректировка Программы с учетом исполнения индикативных показателей и достижения ключевых точек первого этапа;
- корректировка (при необходимости) структуры управления;
- разработка новых (в том числе краткосрочных) и совершенствование апробированных дополнительных образовательных программ;
- включение в активную проектную деятельность в рамках города, района;

Конструктивно-формирующий этап (2024-2025 учебный год):

- формирование системы профессионального и карьерного роста педагогических работников;
- создание условий для реализации и развития общественных инициатив и проектов;
- формирование у обучающихся мировоззренческой позиции, базирующейся на гуманистических ценностях;
- выстраивание индивидуальной траектории развития педагогов, обучающихся (способных и одаренных детей, детей с ОВЗ, др.);
- корректировка модельных характеристик выпускника всех уровней;
- совершенствование координирующей и организационной деятельности экспериментальных площадок.

Аналитико-прогностический этап (2025-2026 учебный год):

- представление участникам образовательной деятельности и социальным партнерам результатов реализации Программы;
- описание системы управления качеством в образовательном учреждении
- разработка концепции развития ОО на 2026-2030г.г.

Нормативными основаниями для разработки настоящей Программы являются:**Федеральные документы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.;
3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642);
4. 10. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020» // Постановление правительства РФ от 30.12.2015 №1493.
5. Национальный проект «Образование». Федеральные проекты, входящие в национальный проект: Современная школа; Успех каждого ребенка; Поддержка семей, имеющих детей; Цифровая образовательная среда; Учитель будущего; Молодые профессионалы; Новые возможности для каждого; Социальная активность; Экспорт образования; Социальные лифты для каждого;
6. Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025//от 04.10.2000 №751;
7. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р);
8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
9. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827) и комплекс мер по ее реализации (утвержден Правительством Российской Федерации 27 мая 2015 г. № 3274п-П8);
10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.;
11. Указ президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года;
12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. N 1375, об утверждении Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства;

13. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
14. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
15. Приказ МОиН РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации»;
16. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. N 652н. "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
17. Письмо Минпросвещения Российской Федерации от 20 февраля 2019 г. № тс-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Региональные документы

1. Закон Челябинской области «Об образовании в Челябинской области» принят постановлением Законодательного собрания Челябинской области от 29 августа 2013 г. N 1543;
2. Закон Челябинской области от 15.12.2011 N 251-ЗО (ред. от 03.02.2020) «О дополнительных мерах социальной поддержки семей, имеющих детей, в Челябинской области»;
3. Закон Челябинской области от 28.11.2002 № 125-ЗО (ред. от 04.10.2018 «О системе профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Челябинской области»;
4. Концепция региональной системы оценки качества образования Челябинской области (утверждена приказом министерства образования и науки челябинской области от 14.12.2016г. N 01/3525);
5. Постановление правительства Челябинской области от 28.12.2017 N 732-П (ред. от 21.11.2019) «О государственной программе Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области» (вместе с «Государственной программой Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области»);
6. Постановление правительства Челябинской области от 28 декабря 2017 года N 732-П «О государственной программе Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области»;
7. Распоряжение правительства Челябинской области от 14.08.2019 N 629-рп «О Концепции по созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области в 2020 - 2022 годах и Комплексе мер (дорожной карте) по созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области на 2020 - 2022 годы в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (вместе с «Концепцией по

- созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области в 2020 – 2022 годах», «Комплексом мер (дорожной картой) по созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области на 2020 – 2022 годы»);
8. Распоряжение правительства Челябинской области от 04.07.2019 N 512-рп «О реализации мероприятия по созданию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области и Комплексе мер (дорожной карте) по созданию и функционированию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области» (вместе с «Комплексом мер (дорожной картой) по созданию и функционированию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области», «Концепцией по созданию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области»);
 9. Распоряжение правительства Челябинской области от 28.06.2016 г №350-рп «Об утверждении межведомственного плана патриотического воспитания граждан на 2016 – 2020 годы» (вместе с «Межведомственным планом патриотического воспитания граждан на 2016 - 2020 годы»);
 10. Распоряжение правительства Челябинской области от 28.03.2016 №136-рп «Об утверждении регионального плана мероприятий на 2016-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
 11. Распоряжение правительства Челябинской области от 30.12.2015 №774-рп «Об утверждении плана мероприятий (дорожной карты) Челябинской области по созданию регионального сегмента единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам» (вместе с «Планом мероприятий (дорожной картой) Челябинской области по созданию регионального сегмента единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам»);
 12. Распоряжение Губернатора Челябинской области от 09.10.2017 N 1109-р «О Совете по дополнительному образованию детей и государственной молодежной политике в Челябинской области» (вместе с «Положением о Совете по дополнительному образованию детей и государственной молодежной политике в Челябинской области», Составом Совета по дополнительному образованию детей и государственной молодежной политике в Челябинской области»).

Локальные акты

1. Календарный учебный график;
2. Режим работы МАУДО «Центр «Креатив»;
3. Правила внутреннего трудового распорядка МАУДО «Центр «Креатив»;
4. Положение об организации образовательного процесса в МАУДО «Центр «Креатив»;
5. Положение об образовательных программах, реализуемых педагогическими работниками МАУДО «Центр «Креатив»;
6. Положение о Совете МАУДО «Центр «Креатив»;
7. Положение о порядке приема, перевода, отчисления и восстановления, обучающихся в МАУДО «Центр «Креатив»;

8. Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МАУДО «Центр «Креатив»;
9. Положение об оплате труда, компенсационных, стимулирующих и социальных выплатах МАУДО «Центр «Креатив».

IV. Анализ актуального уровня развития МАУДО «Центр «Креатив» в динамике за три года

Образовательный процесс в МАУДО «Центр «Креатив» в истекшем периоде осуществлялся в соответствии с учебным планом, образовательными программами, расписанием занятий, разработанными в соответствии с действующим законодательством об образовании, Уставом и локальными актами МАУДО «Центр «Креатив», программами дополнительного образования, санитарно-гигиеническими правилами и нормативами.

МАУДО «Центр «Креатив» как образовательная организация дополнительного образования осуществляет в качестве основной цели своей деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, которая направлена на:

- 1) развитие мотивации личности, учащихся к познанию и творчеству; выявление, формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- 2) удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- 3) формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- 4) формирование ценностных ориентаций и толерантности, приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, профилактику асоциального поведения;
- 5) обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- 6) создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и сохранения неповторимости личности, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- 7) подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;
- 8) социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- 9) формирование общей культуры учащихся;
- 10) профессиональную ориентацию учащихся;
- 11) выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- 12) удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Образовательная миссия МАУДО «Центр «Креатив» определялась обеспечением компетентного подхода суть которого раскрывает понимание образованности личности как её способности решать задачи различной степени сложности в разных сферах жизнедеятельности (познавательной, трудовой, гражданско-общественной, бытовой, культурно- досуговой) Образовательная миссия Центра 2017-21 гг. основывается на идее сохранения единого образовательного пространства в контексте реализации принципов вертикальной и горизонтальной координации деятельности учреждения за счёт усиления интеграционных связей.

Цель: Создание единого социокультурного пространства на основе диалогизации образовательного процесса, творческого совершенствования обучения в котором реализуются понимание, осмысление, эмоциональное взаимное воздействие субъектов.

Задачи:

1. Организация образовательного процесса через обучение и воспитание молодого поколения средствами культуры, через передачу накопленных поколениями знаний и культурных ценностей.
2. Создание оптимальных условий функционирования и совершенствования управления качеством образования в ОО на основе принципа диалогизации.
3. Поддержание детских инициатив по созданию условий для творческой продуктивной деятельности обучающихся. Создание пространства для социальных практик, приобщение к общественно значимым делам.
4. Организация образовательного процесса, направленного на выработку устойчивой потребности «образование через всю жизнь».

Коллектив ОО выполняет социальный заказ по сохранению и пополнению контингента обучающихся и развитию творческого потенциала 2497 детей на основе сохранения их физического, психологического и нравственного здоровья в содружестве с родителями. С этой целью коллектив, используя все имеющиеся ресурсы (кадровые, программно-методические, материально-технические, сотрудничество с социумом) осуществлял образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

В МАУДО «Центр «Креатив» реализовано 59 дополнительных образовательных программ:

Тип программы	Количество реализуемых программ по направленностям					
	Художественная	Туристско-краеведческая	Физкультурно-спортивная	Социально-гуманитарная	Техническая	Всего
авторская	-	-	-	-	-	-
адаптированная	2	1	-	-	-	3
модифицированная	-	1	3	11	2	-
всего	41	2	3	11	2	59

Индикативные показатели

Направленность	Количество дошкольников	Количество обучающихся (1-4 классы)	Количество обучающихся (5-9 классы)	Количество обучающихся (10-11 классы)	Всего
Социально-гуманитарная, культурологическая	580	0	4	28	612

ая					
Физкультурно-спортивная	9	36	60	24	132
Художественная	514	505	373	225	1614
Техническая	0	75	0	0	75
Туристско-краеведческая	54	12	0	0	66
ВСЕГО:	1103	670	449	277	2499

Сведения о работе объединений

Объединения	Численность объединений		Численность занимающихся в объединениях, чел.					
	Всего	из них (из гр. 2) число объединений на базе других организаций	Всего	из них (из гр. 4)				
				занимающихся в двух и более объединениях	занимающихся в объединениях, организованных на базе образовательных организаций	детей с ограниченными возможностями здоровья	детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	детей-инвалидов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Всего	238	64	2 497	379	770	254	4	28
в том числе по направленностям:								
спортивная	12	4	144	0	44	3	0	1
художественная	128	52	1696	298	620	174	3	9
техническая	5	4	75	0	40	30	0	1
туристско-краеведческая	11	4	66	0	66	3	0	11
другие виды деятельности	82	0	518	81	0	44	1	6

Охват дополнительным образованием по возрастам

Наименование	Численность обучающихся-
до 5 лет	172
5-9 лет	739
10-14 лет	371
15-17 лет	149
18 и старше	12
ИТОГО:	1443

Индикативные показатели

Направленность	Количество дошкольников	Количество обучающихся (1-4 классы)	Количество обучающихся (5-9 классы)	Количество обучающихся (10-11 классы)	Всего
Социально-	580	0	4	28	612

педагогическая, культурологическая					
Физкультурно-спортивная	9	36	60	24	132
Художественная	514	505	373	225	1614
Техническая	0	75	0	0	75
Туристско-краеведческая	54	12	0	0	66
ВСЕГО:	1103	670	449	277	2499 (max)

Сроки реализации дополнительных образовательных программ в МАУДО «Центр «Креатив»

Срок реализации программ	Кол-во программ
1 год	14
2 года	11
3 года	21
4 года	4
5 лет	9

Учебный план предусматривает работу по 5 направленностям:

Художественная направленность охватывает образовательную область - искусство и представлена следующими объединениями:

- Ансамбль современного танца «Сюрприз» предмет: современная хореография, классическая хореография;
- Образцовый детский коллектив эстрадно-вокальная студия «Дежа вю», предмет: вокал, вокальный ансамбль, хореография;
- Хореографический коллектив «Забава», предмет: классический, народный, современный танец;
- «Школа художественного слова», предмет: развитие речи, сценическая речь, художественное слово, актёрское мастерство, театр стиха (художественное слово и пластика);
- Изостудия «Акварель», предмет: изобразительное искусство;
- Творческое объединение ДПТ «Креатив», предмет: декоративно-прикладное творчество, изобразительное искусство;
- «Хор-147», предмет: хоровое пение (хор младших кл, хор старших кл.), сводные занятия младшего и старшего хоров, ансамбль;
- Творческое объединение «Аккорд», предмет: игра на гитаре;
- Вокальный коллектив «Радуга голосов», предмет: вокал;
- Вокальный коллектив «Радуга голосов - 157», предмет: вокал;
- Хореографический коллектив «Мир танца - 138», предмет: классическая и современная хореография;
- Хореографический коллектив «Мир танца - 110», предмет: классическая и современная хореография;

- Студия песочной анимации «Магия песка», предмет: изобразительное искусство.
- «Музыкальный туесок», предмет: игра на шумовых инструментах, элементы обрядовых сцен;
- Хореографический коллектив «Калинка», предмет: ритмика, хореография;
- Театр моды «Солнышко» предмет: моделирование и демонстрация аксессуаров и одежды;
- Студия уличного танца «ПРАЙД», предмет: уличные танцы (Брейкинг, Хип-хоп);
- Коллектив «Школа танцев «Эн-Эй», предмет: современные направления танцевальной культуры;
- Театр «НеДоСлов», предмет: актерское мастерство, сценическое движение;

Социально-гуманитарная направленность охватывает образовательную область – социальная практика и представлена следующими объединениями:

- Школа раннего развития «Дошколенок», предметы: развитие речи, математика, развивающие игры, детское прикладное творчество, английский язык, ритмика, музыка;
- «Школа маленького Знайки», предмет: развитие речи, математика, развивающие игры, детское прикладное творчество, английский язык;
- «КреативФест», предмет: игра на гитаре, изобразительное творчество, игротворчество, педагогика, ОБЖ, основы гигиены;

Физкультурно-спортивная направленность охватывает образовательную область физической культуры и спорта.

- СТК «Фиеста», предмет: спортивные бальные танцы;
- «Волейбол», предмет: волейбол;
- «Шахматы», предмет шахматы.

Техническая направленность охватывает научно-техническую область решения исследовательских, творческих задач.

- «ТРИЗ и РТВ», предмет: решение творческих задач, олимпиадное движение «Шаг в будущее»;
- «Валяние из шерсти», предмет: прикладное творчество;
- «Робототехника», предмет: техническое моделирование.

Туристско-краеведческая направленность охватывает область фольклора и этнографии.

- Фольклорный коллектив «Горошина», предмет: фольклор, народный вокал.

Положение об образовательных программах в МАУДО «Центр «Креатив» регламентирует стандарты уровня обученности учащихся объединений. Стандарты утверждены для каждой программы.

Положение об образовательном процессе в МАУДО «Центр «Креатив» определяет периодичность контроля уровня обученности по видам контроля:

- начальная диагностика– в начале учебного года (диагностические карты);

– текущий контроль – по итогам изучения темы (журнал учета работы объединения) (по уровню освоения: Д – достаточный, О – оптимальный, Н – недостаточный);

– промежуточная аттестация – 1 раз в полугодие: в декабре за I полугодие и в апреле-мае за II полугодие (диагностические карты);

– итоговая аттестация проводится по итогам выполнения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей /предпрофессиональной/ программы в зависимости от сроков ее реализации (журнал учета работы объединения).

Материалы контроля разрабатываются педагогом самостоятельно, рассматриваются на НМС и являются составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Уровень обученности учащихся соответствует стандартам. 100% обучающихся осваивают программы в полном объеме за счет индивидуализации обучения.

Целевая программа «Открытие» предусматривала создание оптимальных образовательных условий для одаренных детей, при этом, программа учитывала, что одаренность свойственна как физически здоровым, так и детям с ограниченными возможностями здоровья.

Тот или иной ребенок может проявить особую успешность в достаточно широком спектре деятельностей, поскольку его психические возможности чрезвычайно пластичны на разных этапах возрастного развития. В свою очередь, это создает условия для формирования различных видов одаренности. Более того, даже в одном и том же виде деятельности разные дети могут обнаружить своеобразие своего дарования применительно к разным ее аспектам.

Цель программы:

«Создание условий для воспитания современного, успешного, эстетически образованного, обладающего творческим потенциалом и нестандартным мышлением обучающегося, способного найти креативный выход в любой сложной ситуации и достичь успеха».

Задачи:

1. Реализация права личности на индивидуальность, выявление и развитие разных видов одаренности.
2. Внедрение современных технологий обучения (в том числе дистанционных), создающих условия для выявления и развития задатков и способностей детей.
3. Обеспечение условий для повышения квалификации педагогических работников и стимулирование роста их профессионального мастерства.
4. Обеспечение приоритета интересов личности ребенка, его права на свободу выбора, забота о его здоровье, развитие здорового и положительного самовосприятия.

На стадии аналитического этапа реализации программы 2025-2026 гг. был проведен анализ УМК к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим (адаптированным) программам педагогов. В целом УМК соответствует требованиям. Основная рекомендация по обновлению УМК была направлена на индивидуализацию образовательного процесса через использование интерактивных форм в том числе IT-технологий.

Изучался вопрос готовности педагогов к работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

Целевая программа «Диалог», являлась модулем Программы развития МАУДО «Центр «Креатив», раскрывала принципы методической работы ОО, определяет ее цель и задачи.

Новизна Целевой программы «Диалог» заключалась в диалогическом подходе к организации работы и вытекала из того, что сущность человека значительно богаче, разностороннее и сложнее, чем его деятельность. Личность обретает свое человеческое, гуманистическое содержание в общении с другими. Чем содержательнее диалог, тем богаче духовно становится каждый из его участников, стимулируется выработка некоторых необходимых личностных качеств. Диалогический подход реализуется через изменение структуры организации методической работы. За основу берется организация методической работы на дифференцированной основе. Дифференцированный подход к организации методической работы педагогов представляет собой совокупность организационных решений, средств, методов и средств уровня повышения квалификации кадров образования, направленную на повышение эффективности методического обучения педагогов.

Значение дифференцированного подхода достаточно высоко, поскольку его использование в практике методической работы:

- «исключает неоправданную и нецелесообразную уравниловку;
- дает возможность эффективно работать с каждым педагогом;
- способствует реализации желания творческих педагогов быстрее и глубже продвигаться в самообразовании и развитии;
- позволяет учитывать индивидуальные запросы и интересы педагогов;
- повышает уровень «Я-концепции»: педагоги-новаторы утверждают в своих способностях, сомневающиеся получают возможность испытывать успех;
- повышается уровень мотивации педагогов и многое другое».

Следует отметить, что большое значение для успешности реализации дифференцированной методической работы имеет хорошее знание руководителями возможностей, сильных и слабых сторон, затруднений, личностных качеств педагогов, умение анализировать ход и результаты их деятельности, формировать на их основе адаптивные системы методической деятельности.

Объединение педагогов в творческие группы проходит на добровольной основе и зависит только от его желания заниматься той или иной проблемой вместе с заинтересованными коллегами, от желания поделиться своими педагогическими наработками или напротив, получить ответы на узкопрофессиональные вопросы. Во главе каждой такой группы стоит специалист из числа заместителей директора.

Миссией методической работы является содействие комплексному развитию образовательной организации, оказание реальной адресной помощи педагогам и руководителям в развитии их профессионального мастерства, повышении творческого потенциала.

Цель: Реализация единой методической темы.

Единая методическая тема МАУДО «Центр «Креатив»:

«Формирование теоретической и практической готовности педагогов к инновационной деятельности через внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий, стимулирование творческого поиска педагогического

коллектива, приобщение педагогов к исследовательской, опытно-экспериментальной работе».

Задачи

1. Обеспечение педагогов необходимой информацией по основным направлениям развития дополнительного образования, развития МАУДО «Центр «Креатив».

2. Оказание методической помощи педагогам в разработке, апробации и реализации образовательных программ, способствующих повышению качества учебно-воспитательного процесса.

3. Осуществление методической и консультативной поддержки педагогов, заинтересованных в освоении и внедрении инновационных технологий

4. Выявление, обобщение и распространение опыта педагогической работы.

Этапы работы над единой методической темой

1. Диагностический этап 2018-2019г.г.

1) «Удовлетворенность профессиональной деятельностью» методика В. А. Ядова».

Методика позволяет определить удовлетворенность избранной профессией на основе подсчета коэффициента значимости. Коэффициент значимости определяется по следующей формуле: $KЗ = \frac{n(+)-n(-)}{N}$. Где N – объем выборки (количество обследуемых), (n+) – количество обследуемых, которые отметили данный фактор в колонке А, (n-) – количество обследуемых, отметивших данный фактор в колонке Б.

В исследовании приняли участие 27 педагогов.

Факторы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
количество обследуемых	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
п+	27	27	27	24	10	26	24	26	20	0	0
п-	14	0	2	2	14	5	3	1	3	0	0
КЗ	0,5	1,0	0,9	0,8	-0,1	0,7	0,7	0,9	0,6	0	0

Наиболее значимым для педагогов является то, что они работают в системе «человек-человек», что работа соответствует их характеру и требует творческого подхода, у большинства респондентов работа не вызывает переутомления, соответствует их способностям и дает возможности для самосовершенствования.

2) Оценка готовности педагогов к участию в инновационной деятельности (по материалам диссертации кандидата педагогических наук Е.Н. Шафоростовой «Управление процессом развития профессионализма учителя в условиях инновационной школы»)

2018-2019 уч. г. высокий уровень готовности был определен у 30% респондентов, средний уровень готовности у 67% и низкий уровень готовности у 3% респондентов.

2019-2020 уч. г. высокий уровень готовности был определен у 43% респондентов, средний уровень готовности у 54% и низкий уровень готовности у 3% респондентов.

2020-2021 уч. г. высокий уровень готовности был определен у 83% респондентов, средний уровень готовности у 15% и низкий уровень готовности у 2% респондентов.

3. Методика оценки коммуникативных способностей педагога (Л.М. Митина)

- 2018-2019 уч. г. (25 чел.) - низкий уровень коммуникативных способностей –0%
 - ниже среднего-0%
 - средний-0%
 - выше среднего-28%
 - высокий- 63%
 - высший-9%
- 2019-2020 уч. г. (23 чел.) - низкий уровень коммуникативных способностей –0%
 - ниже среднего-0%
 - средний-0%
 - выше среднего-24%
 - высокий -64%
 - высший-12%
- 2020-2021 уч. г. (21 чел.) - низкий уровень коммуникативных способностей –0%
 - ниже среднего-0%
 - средний-0%
 - выше среднего-19%
 - высокий -67%
 - высший-14%

Коммуникативные способности педагогов МАУДО «Центр «Креатив» соответствуют необходимому уровню для работы с детьми в системе дополнительного образования.

2. Этап теоретического исследования проблемы 2018-2019г.г.

Тематика работы постоянно действующего семинара (ПДС)

Теоретическое исследование проблемы предполагает работу с двумя группами педагогов: молодые педагоги, педагоги-стажисты. В учреждении использовались два подхода: работа в отдельных группах и единым коллективом.

За истекший период были проведены семинары:

- «Формы занятий, методы, приемы»;
- «Методическая разработка: структура, виды»;
- «Диалог как основа взаимодействия с родителями обучающихся»;
- «Мастер – класс как форма презентации своего опыта»;
- «Требования к авторской образовательной программе»;
- «Как написать (научную) статью»;
- «Диалог между традицией и новацией».

3. Этап практической реализации.

3.1. Тематика педагогических советов:

- 1) «Качество современного образования: открытый диалог семьи и образовательной организации». 2018-2019 гг.
- 2) «Профессионализм педагога - концентрированный показатель различных уровней педагогического творчества, обеспечивающих успех в профессиональной деятельности». 2018-2019 гг.
- 3) «Создание организационных и психолого педагогических условий для развития системы работы с одаренными детьми и детьми с ОВЗ». 2019-2020 гг.
- 4) «Диалог как метод воспитания: взгляд из прошлого в настоящее». 2019-2020 гг.

- 5) «Социальная деятельность как основа духовно- нравственного воспитания». 2020-2021 гг.
- 6) «Социальная деятельность как основа духовно- нравственного воспитания». 2020-2021 гг.

3.2. Методическая поддержка участников конкурсов профессионального мастерства.

2019-2020 гг. Фитина С.В., Котлованова О.В.

2018-2019 гг. Мазитова Н.Л., Клименко О.А.

2017-2018 гг. Мазитова Н.Л., Гвоздева Н.Н.

3.3. Методическая поддержка Декады открытых занятий «Призвание - педагог»

- индивидуальные консультации;

- представление положительного педагогического опыта коллективу.

3.4. Методическое сопровождение заседаний НМС.

- экспертирование представленных материалов (программы различных уровней, статьи).

4.1. Методическое сопровождение представления положительного педагогического опыта.

Поданы документы на присвоение детским коллективам звания: «Образцовый детский коллектив»:

- «Дежа вю» - пдо Пушкина О.В.;

- «Сюрприз» - пдо Корниенко Л.С.;

- «Креатив» - пдо Клименко О.А.;

- «Жить танцуя» - пдо Угрюмова С.В.

Задачи целевой программы «Диалог» выполнены в полном объеме:

– педагогические работники обеспечивались необходимой информацией по основным направлениям развития дополнительного образования, развития МАУДО «Центр «Креатив». Использовались такие формы как: педагогические советы, семинары, информационные совещания, индивидуальные и групповые консультации. В соответствии с планами работы на год, педагоги были ознакомлены с актуальными нормативными правовыми документами.

– на регулярной основе оказывалась методическая помощь педагогам в разработке, апробации и реализации образовательных программ, способствующих повышению качества учебно-воспитательного процесса. За истекший период проведено полное обновление образовательных программ. При разработке программ были учтены актуальные нормативные рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих (адаптированных) программ.

В период реализации программы развития двум программам был присвоен статус: «Авторская программа». (пдо Котлованова О.В., Фитина С.В.)

– осуществлялась методическая и консультативная поддержка педагогов, заинтересованных в освоении и внедрении инновационных технологий. Освоено на хорошем уровне использование видеозанятий на уроках Петриной Т.А., Фитиной С.В., система интерактивных занятий выстроена у пдо Диких Ю.Н., освоена новая технология «Валяние из шерсти» пдо Клименко О.А., всеми педагогами освоены дистанционные технологии.

Разработка новой Программы развития на 2022-2026 уч. год вызвана дисбалансом между Программой развития 2017-2022г.г., ориентированной на программно-целевой подход и объективной деятельностью учреждения в рамках проектно-целевого метода. Реализуемые проекты перешли в статус муниципальных и требуют внесения соответствующих изменений в деятельности ОО.

Целевая программа «Профессионал» была направлена на полное и своевременное удовлетворение потребностей МАУДО «Центр «Креатив» в трудовых ресурсах необходимого количества и качества для достижения эффективности в осуществляемой деятельности.

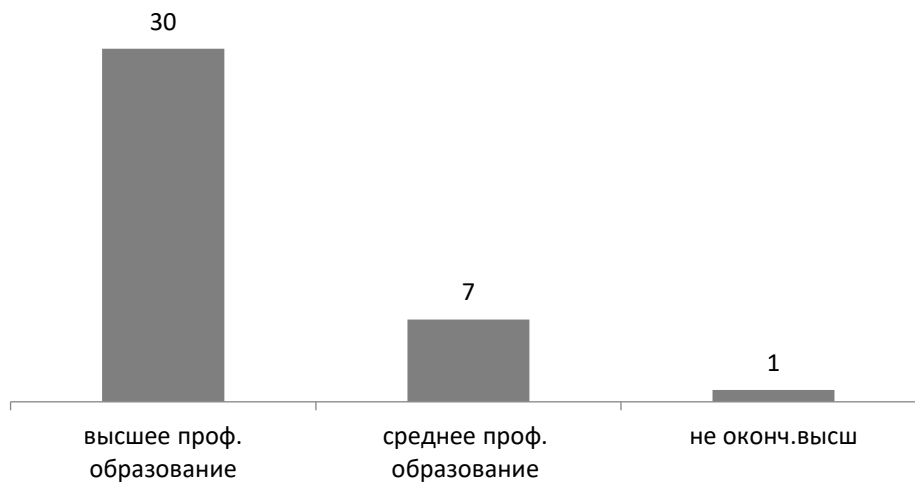
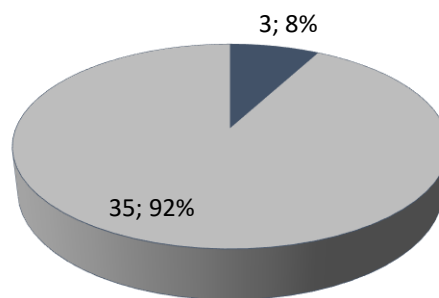
Задачи:

1. Оптимизация и стабилизация кадрового состава МАУДО «Центр «Креатив».
2. Создание эффективной системы мотивации труда педагогических работников и иных сотрудников учреждения, создание комфортного микроклимата в коллективе.
3. Создание и поддержание организационного порядка в учреждении, повышение ответственности работников за выполнение должностных обязанностей, укрепление трудовой дисциплины.
4. Оптимизация системы обучения и повышения квалификации педагогов дополнительного образования, административно- управленческого состава, иных сотрудников ОО.
5. Формирование имиджа учреждения высоконравственной культуры.

В результате реализации целевой программы «Профессионал» были проведены:

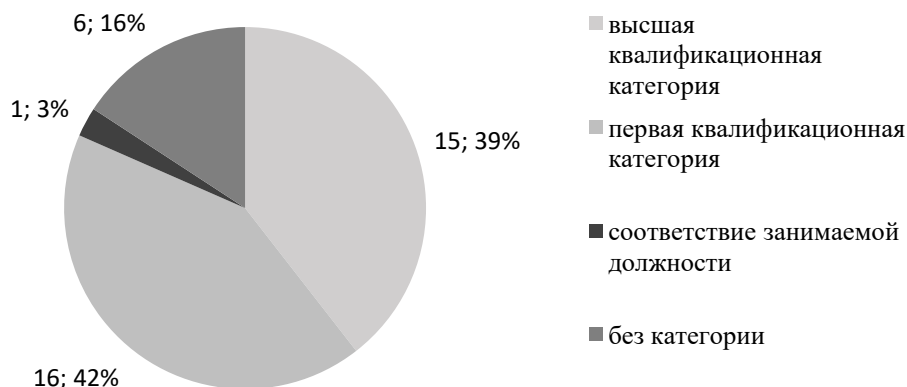
- мониторинг движения сотрудников;
- мониторинг эффективности профессиональной деятельности педагогических работников и вспомогательного персонала;
- поиск и подбор персонала на вакантные должности в соответствии с требованиями к уровню квалификации и профессиональной компетенции кандидатов, к их личностным, профессионально важным психологическим и социальным качествам;
- изучение законодательной основы перехода на новые профессиональные стандарты;
- изучены теоретическая основа и опыт образовательных организаций по разработке внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО) в части кадрового ресурса.

Анализ кадрового ресурса показал, что в целом на протяжении периода реализации программы развития штат сотрудников укомплектован квалифицированными педагогическими кадрами на 100% и остается стабильным. Численный состав педагогических работников на май 2021 года составляет 38 человек, включая административно-управленческий состав МАУДО «Центр «Креатив».

Мониторинг движения кадрового состава**Образовательный уровень кадрового потенциала****Доля педагогических работников не имеющих профильного образования**

■ не имеют профильное образование □ имеют профильное образование

Доля педагогического персонала с установленными квалификационными категориями

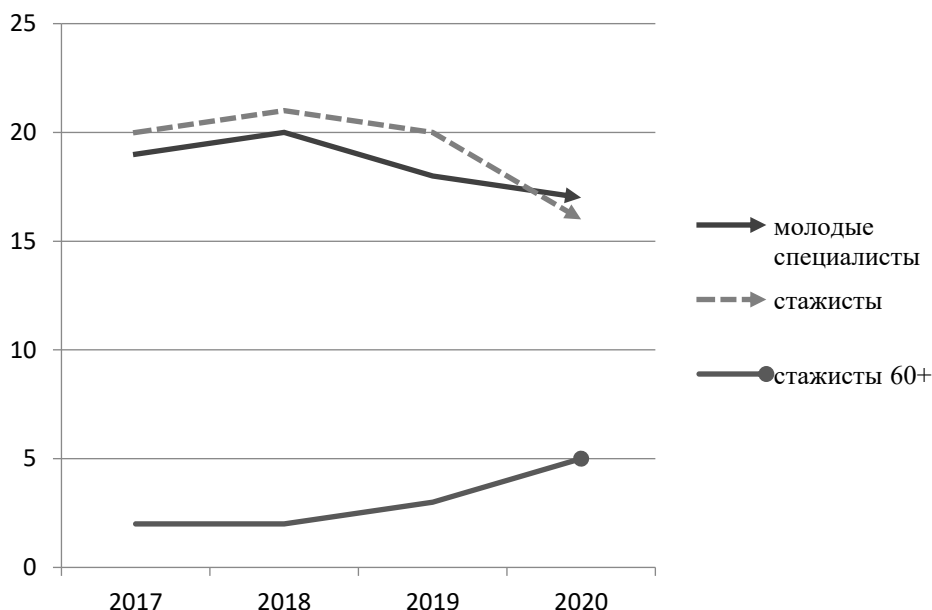


Анализируя образовательный уровень кадрового состава педагогических работников, можно сказать, что большая часть педагогов имеют высшее образование и установленную высшую или первую квалификационные категории. Не имеют категории молодые специалисты, вновь принятые на должность педагога дополнительного образования, доля которых значительно меньше и составляют 6,16%.

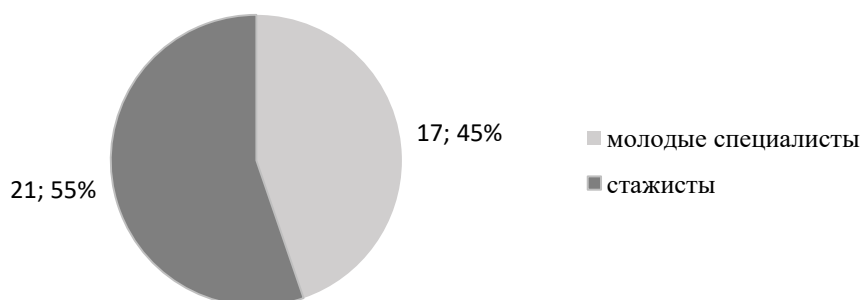
Ежегодно не менее 8-10 педагогов проходят курсы повышения квалификации в ЧИППКРО, РЦОКИО, ЦРО УМЦ и в других организация дополнительного профессионального образования. Также на протяжении реализации программы развития в МАУДО «Центр «Креатив» организовывались обучающие семинары, практикумы на темы по организации самообучения, проведения самообследования, определения индивидуальных профессиональных потребностей:

- «Развитие профессионального и творческого потенциала педагога дополнительного образования»;
- «Аттестация как ресурс развития профессионального роста педагога дополнительного образования»;
- «Возможности Автоматизированной информационной системы «Аттестация педагогических работников» (АИС «Аттестация») в самообследовании педагога»;
- «Национальная система учительского роста»;
- «Профессиональные компетенции, обеспечивающие условия эффективной деятельности педагога на современном этапе»;
- «Деятельность педагога дополнительного образования в условиях введения профессиональных стандартов»;
- «Проектирование индивидуальной траектории профессионального развития педагога».

Кадровый потенциал по возрастным характеристикам



Соотношение молодых специалистов и стажистов на 15.06.2020



Наблюдая динамику возрастного состава специалистов, можно сказать, что в МАУДО «Центр «Креатив» преобладают стажисты, то есть педагогические работники старше 40 лет, удельный вес которых составляет 55%, что, в свою очередь, обеспечивает учреждение высококвалифицированными специалистами. Но среди этой же группы стажистов растет число педагогов пенсионного и предпенсионного возраста, что при условии снижения притока молодых специалистов создает возможные риски дефицита кадрового ресурса.

На основе проведенного мониторинга, можно сделать следующий вывод, что реализация целевой программы «Профессионал» позволила:

1. обеспечить штат сотрудников МАУДО «Центр «Креатив» квалифицированными кадрами на 100%;
2. обеспечить проведение самоанализа профессиональной компетентности педагогов через систему процедуры аттестации;
3. создать благоприятный психологический микроклимат в коллективе и сформировать стабильный педагогический состав;

Так же анализ результатов мониторинга позволил выявить проблемы:

1. тенденция к снижению притока и удержания молодых специалистов;
2. недостаточность сформированного понимания персонала в определении индивидуального маршрута профессионального роста.

Таким образом, в дальнейшей работе следует уделить внимание формированию системы поддержки молодых специалистов, мотивировать сотрудников к постоянному профессиональному росту не только на курсах повышения квалификации, но и посредством самообучения, обмена опытом коллег и других ресурсов.

Воспитательная система МАУДО «Центр «Креатив» рассматривается как способ организации жизнедеятельности и воспитания членов сообщества, представляет собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и способствующих развитию личности и коллектива. В этой связи особую актуальность приобретает разработка и реализация социально-педагогического проектирования.

Целью воспитательной работы в рамках исполнения воспитательной системы является создание условий для духовно-нравственного воспитания обучающихся через диалоговую культуру.

Задачи:

- Воспитывать навыки культуры межличностного диалога.
- Исследовать влияние «диалога культур» на духовно-нравственное развитие подрастающего поколения.
- Повышать роль личности педагога в процессе духовно-нравственного воспитания.

Воспитательная система МАУДО «Центр «Креатив» 2017-2021г.г. объединена единым долгосрочным проектом: «Бессмертен тот, кто в сердцах живёт», целью которого является формирование у обучающихся активной гражданской позиции, чувства сопричастности к процессам, происходящим в стране путем вовлечения их в социальную практику.

Воспитательная система и Проект были реализованы через «Уроки нравственности»: «Славе - не меркнуть!» (реализация задач патриотического воспитания), «Мир красоты» (реализация задач духовно-нравственного воспитания), «Чудо надежды» (активизация потенциала благотворительности и добровольчества обучающихся).

Продуктом Проекта стала электронная «Книга памяти» на сайте нашего учреждения <https://yadi.sk/d/jOiyWUyP3VG6sL>, состоящая из двух разделов «Бессмертен тот, кто в сердцах живет» и «Герои живут среди нас», включающие краткосрочные проекты:

«Бессмертен тот, кто в сердцах живет»	«Герои живут среди нас».
Книга памяти «Бессмертен тот, кто в сердцах живет» (рассказы обучающихся и педагогов о своих родственниках - героях) – 2017-2018	«Любимые праздники нашей семьи» (конкурс рисунков) – 2017-2018

«Песни, с которыми мы победили» (презентация) – 2018-2019	«Мой папа» (конкурс рисунков и фото) – 2017-2018
«Дорогами войны» (карта путей войны) – 2019-2020	Видеоконкурс «Креативная кухня» – 2018-2019
«Путь к Победе» (творческие проекты творческих объединений) – 2020-2021	Видеофлешмоб «Поздравление папе» – 2019-2020
	«Любимой маме посвящается» (конкурс рисунков и фото) – 2020-2021

В реализации проекта приняли участие педагоги, детские творческие объединения, родители, социальные партнеры.

В мае 2020 года МАУДО «Центр «Креатив» выступил организатором акции «Одна на всех Победа». Каждая ОО Центрального района, в том числе МАУДО «Центр «Креатив» (https://vk.com/album-191985699_272284624), на своих официальных сайтах организовала работу раздела «Одна на всех Победа». В этом разделе размещены электронные книги классов (количество классов в ОО = количество книг). Каждая книга состоит из Глав: «Дети войны», «Труженики тыла», «Женская доля», «Фронтовики», «Советская интеллигенция: работа во имя жизни». Каждый ребенок класса участвует со своей семьей в создании страниц Книги – это краткий рассказ ребенка и фотоматериалы (при наличии) о своем родственнике/ках, их роли в достижении Великой Победы по теме любой из Глав. Все материалы размещены в общем доступе на онлайн-портале ОднанавсехПобеда.РФ.

Организация воспитательной работы в учреждениях дополнительного образования значительно отличается от организации такой работы в общеобразовательных организациях. МАУДО «Центр «Креатив» не имеет достаточных площадей, земельных участков для проведения массовых мероприятий. Работа организуется через деятельность внутри творческих объединений с выходом на взаимодействие с социумом. Таким образом, работа в рамках проектной (концертной) деятельности самый оптимальный вариант.

Преимущества применения проектной деятельности в практике способствуют развитию высокой мотивации, энтузиазма и заинтересованности учащихся, установлению связей полученных знаний с реальной жизнью, выявлению лидеров, самоконтролю, сознательной дисциплинированность группы и т.д.

Организация и проведение мероприятий

С 20 декабря 2018 года стартовал информационно-образовательный проект «PROнас: школьный медиахолдинг» (приказ Комитета №2688-у от 20.12.2018). Оператором Проекта является МАУДО «Центр «Креатив». Целью Проекта является расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов, формирования медиакультуры школьного сообщества (педагогов, родителей, школьников) как духовно-нравственной ценности эпохи медиа, наполнение Интернет-пространства безопасным и развивающим контентом, обеспечения самоопределения детей и подростков в современной медиасреде.

В рамках реализации Проекта организована работа одноименных информационных онлайн-ресурсов канал YouTube www.PROнас.онлайн (1,4 тыс. подписчиков), группа ВКонтakte: www.PROnas.online (2 419 подписчиков), профиль в www.instagram.com/pronas.online.

С целью повышения эффективности данной работы создана и функционирует муниципальная онлайн-платформа для проведения конкурсов <http://конкурсплейс.рф/>

Платформа создана в 2014 году, что стало инновацией в организации данного вида деятельности, и позволило значительно облегчить и структурировать работу организатора. Это портал, где размещаются Приказы и Положения о проведении конкурсов, публикуются итоги (сводные протоколы жюри, что делает открытой и прозрачной систему конкурсов). Участники самостоятельно могут распечатать дипломы победителей и участников. Так же на платформе, участники подают заявки на участие в конкурсах (бланки размещены в удобных форматах, полностью готовых к скачиванию). Конкурсные материалы участники тоже размещают на платформе.

На сегодняшний МАУДО «Центр «Креатив» является центром организации и проведения значимых для системы образования конкурсов, мероприятий и проектов города Челябинска, в связи с чем большое значение имеет наличие онлайн-ресурсов, которые не только являются удобными, публичными и т.д., но и формируют положительный имидж учреждения. Актуальными на 2020 год являются:

1. Сайт МАУДО «Центр «Креатив» kreativcentr.ru ЦентрКреатив.рф;
2. Онлайн-ресурс информационно-образовательного проекта "ПРОнас: школьный медиахолдинг" ПРОнас.онлайн;
3. Онлайн-ресурс акции «Одна на всех Победа» www.ОднанавсехПобеда.рф;
4. Онлайн-ресурс акции «Дома очень хорошо» ДомаоченьХОРОШО.рф;
5. Официальное сообщество МАУДО «Центр «Креатив» в ВКонтakte <https://vk.com/kreativcentr>;
6. Ютуб-канал МАУДО «Центр «Креатив» www.Kreativcentr.online;
7. Официальная страница лагеря-фестиваля молодежных инициатив "КреативФест" <https://vk.com/kreativfest>;
8. Официальная страница Школы вожатых «NonStop» <https://vk.com/nonstopschool74>.

Оптимизация управленческой системы образования Центрального района внесла коррективы в деятельность МАУДО «Центр «Креатив». Большой объем организационно-массовой работы потребовал реформирования воспитательной и организационно-массовой деятельности внутри организации.

Проектирование культурного пространства образовательной организации рассматривается нами через взаимодействие организаций и учреждений города и района как социокультурных институтов пространства, через объединение их ресурсов для эффективного использования.

В основу такого проектирования мы закладываем сетевое взаимодействие.

К 2021 году значимыми событиями в рамках такого сотрудничества для МАУДО «Центр «Креатив» являются:

Субъект сотрудничества	Функционал МАУДО «Центр «Креатив»	Мероприятие	Сроки
Администрация города Челябинска	Обеспечение организационно-управленческих, технических условий, информационное сопровождение на	Городская акция «Активная семья» (Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 18.12.2019 №2473-у)	2019-2020 уч. год

	официальных онлайн-ресурсах проекта «ПРОнас»		
	Концертная деятельность	Всероссийская акция «Дистанция доверия», концерт, посвященный празднованию 100-летия отрасли сотрудников ЗАГС и т.д.	Ежегодно
Управление Роскомнадзора по Челябинской области, ГТРК «Южный Урал», Комитет по делам образования города Челябинска	Соорганизатор, участие обучающихся и специалистов в создании видеороликов на тему безопасного поведения в сети Интернет	Социально-образовательный проект «Медиамарафон #ФорматБезОпасности», ГТРК «Южный Урал» (5-дневный телемарафон на канале, официальное сообщество ВКонтакте https://vk.com/cheltv_vesti , сайт Управления Роскомнадзора по Челябинской области https://74.rkn.gov.ru/ , приказ Комитета по делам образования от 10.06.2020 №762-у)	2019-2020 уч. год
Комитет по делам образования города Челябинска в рамках реализации информационно-образовательного проекта «ПРОнас: школьный медиахолдинг», Союз журналистов Челябинской области	Обеспечение организационно-управленческих, технических условий, информационное сопровождение на официальных онлайн-ресурсах проекта «ПРОнас», организация, координация и сопровождение мероприятий Фабрики	Образовательно-проектный модуль Фабрика проектных решений "МедиаСТАРТАП" (Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 30.09.2019 №1844-у)	2019-2020 уч. год
	Обеспечение организационно-управленческих, технических условий, информационное сопровождение на официальных онлайн-ресурсах проекта «ПРОнас»	Городской конкурс детских СМИ «Медиапартнер» в рамках городского Чемпионата «МедиаТРЕК» (Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 30.09.2019 №1845-у)	2019-2020 уч. год
	Обеспечение организационно-методических и технических условий	Муниципальный конкурс "ПРОФориентир" (Приказы Комитета по делам образования города Челябинска от 15.05.2020	с 2019 года

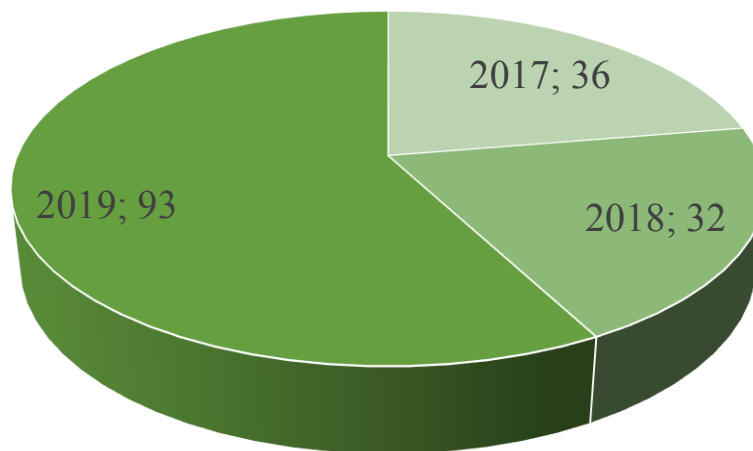
		№602-у, от 17.04.2019 №638)	
	Обеспечение организационно-управленческих, технических условий, информационное сопровождение на официальных онлайн-ресурсах проекта «ПРОнас»	Городской конкурс детских СМИ "Nota bene» (Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 30.12.2019 №2596-у)	2019-2020 уч. год
	Управленческое, организационное и информационно-техническое сопровождение мероприятий Сбора	«Сбор МЕДИА.дети.ЛЕТО (Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 26.06.2019 №2134-у)	с 2019 года
	Управленческое, организационное и информационно-техническое сопровождение мероприятий Сбора	«Сбор МЕДИА.дети.ВЕСНА» (Приказы Комитета по делам образования города Челябинска от 2020 №123-у, от 01.02.2019 №129-у)	с 2019 года
Комитет по делам образования города Челябинска	Обеспечение организационно-методические и технические условия для проведения итогового мероприятия, организация информационного сопровождения и дистанционного участия ОО города Челябинска на официальном Интернет-ресурсе Конкурса по адресу www.Лето.Дети	Муниципальный конкурс программ тематических и профильных смен детского отдыха «Лето - это маленькая жизнь» (Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 27.05.2019 №872-у)	С 2018
Администрация Центрального района города Челябинска	Организация и проведение	Творческий конкурс "СТРИТАРТ" в рамках социально-культурного проекта «АртКоллаборация» (Положение о конкурсе, план работы с Администрацией)	2019-2020 уч. год

	Организация и проведение	Конкурса детского рисунка «Яркий. Центральный. Твой» (Положение о конкурсе, план работы с Администрацией)	с 2017 года
	Организация и проведение	Городской открытый фестиваль военно-патриотической песни "Опаленные сердца" (Положение о конкурсе, план работы с Администрацией)	с 2017 года
	Организация и проведение	Концертная программа, посвященная празднованию Дня защиты детей и Дня здоровья на Кировке (план работы с Администрацией)	Ежегодно
	Концертная деятельность	Праздничные мероприятия, посвященные календарным датам, концерты (планы работы с Администрацией)	Ежегодно
СП МКУ «ЦОДОО г. Челябинска» по Центральному району	Организация и проведение	Городской конкурс художественного чтения "Шаг к Парнасу" (район, город), Городской конкурс творческих работ "Зимняя мозаика" (район, город), городской Фестиваль-конкурс детских театральных коллективов «Новогоднее серебро» (район, город), Конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж» (район, город), Городская выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества "Город мастеров" (район, город), Фестиваль детских театральных коллективов «Серебряная маска» (район, город),	Ежегодно

			Фестиваль-конкурс творческих коллективов дошкольных образовательных организаций «Хрустальная капель» (район, город), Фестиваль-конкурс детского художественного творчества муниципальных образовательных организаций «Хрустальная капель», реализация плана мероприятий в рамках летней оздоровительной кампании Центрального района	
ЧГОДПОД «Искорка»	Организация и проведение		Новогодний утренник для детей, находящихся на лечении в Челябинской областной клинической больнице	2017
	Организация и проведение		Благотворительная ярмарка «Добрый Челябинск»	2017
	Организация и проведение		Мастер-класс по декоративно-прикладному творчеству в рамках «Региональных этапов Всемирных Игр Победителей» (материалы в папке творческой группы)	с 2015 года

Также, ежегодно в части организации и проведении конкурсов, мероприятий и участия творческих объединений МАУДО «Центр «Креатив» взаимодействует с ОО города Челябинска, МБУ «Кировка», Центральным парком культуры и отдыха им. Ю.А. Гагарина, Городским садом им. А.С. Пушкина г. Челябинск, Центральной библиотекой им. А. С. Пушкина, ДК «Железнодорожников», ГСУСО Челябинский геронтологический центр и другими организациями, и учреждениями.

Сравнительные показатели количества значимых мероприятий, организованных МАУДО "Центр "Креатив", на основе результатов самообследования за 3 года



Степень вовлеченности МАУДО «Центр «Креатив» в реализуемые на территории района и города программы, мероприятий, проектов, а также уровень активности участия учреждения в жизнедеятельности образовательной системы, ежегодно возрастают (Диаграмма). Благодаря высокому уровню организации и проведению мероприятий, на уровне района и города сформирован положительный имидж нашего учреждения.

Творческая группа

С целью методической работы, направленной на реализацию воспитательных задач Программы развития, реализации задач духовно-нравственного воспитания, социализацию, стимулирование социальной активности обучающихся и выработку у педагогов навыков проектной деятельности, сформирована творческая группа для работы над темой: «Внедрение в практику работы педагогов принципов проектной деятельности» (руководитель А.В. Панфилова, зам. директора по ВиОМР).

Тема	Материалы	ФИО
«Формирование духовно-нравственного развития личности через изучение родословной семьи»	Организация и проведение городского онлайн-марафона, посвященного празднованию Дня Победы (май, 2020) https://vk.com/odnavsehpobeda	А.В. Панфилова Т.Л. Дмитренко
	Формирование и наполнение раздела на сайте «Бессмертен тот, кто в сердцах живет» (2016-2020), наполнение Книги памяти, тематические конкурсы и т.д. https://kreativcentr.ru/news/670-geroi-zhivut-sredi-nas.html	
«Формирование у обучающихся информационной культуры как фактора обеспечения	Проведение Недели информационной безопасности (февраль, 2019) - медиастенд с демонстрацией уроков информационной безопасности Управления Роскомнадзора	А.В. Панфилова

информационной безопасности»	<p>Челябинской области https://74.rkn.gov.ru/p26522/;</p> <p>Создание раздела на сайте «Информационная безопасность» (2018-2019), https://kreativcentr.ru/infosec.html, скрин; соорганизатор социально-образовательного проекта «Медиамарафон#ФорматБезОпасности», 2019-2020 учебный год https://74.rkn.gov.ru/p20513/, печатный вариант проекта Положения.</p>	
«Формирование у обучающихся информационной культуры как фактора обеспечения информационной безопасности»	<p>Подготовка и размещение статей на сайте: «Ответственность родителей за безопасность детей» (сентябрь, 2017), «Безопасность в интернете для детей» (март, 2018), «Запугиваем ребенка или зачем ему культура безопасности». Проведение беседы для обучающихся коллективов Сюрприз, Забава, ШХС, Аккорд «Как не стать жертвой насилия», печатный материал</p>	Я.О. Рябов
«Формирование духовно-нравственного развития личности через изучение родословной семьи»	<p>Статья «В помощь тем, кто изучает родословную семьи» (май, 2018), раздел сайта «Герои живут среди нас», сайт, печатный материал.</p> <p>Организация и проведение акции «Одна на всех Победа», сбор и систематизация материалов в рамках реализации информационно-образовательного проекта «ПРОнас: школьный медиахолдинг», формирование Книг памяти ОО Центрального района, https://vk.com/odnanavsehpbbeda</p>	Т.Л. Дмитренко
«Проектная деятельность как средство развития социальной активности обучающихся»	<p>Педагогический Совет «Социальный проект - модель предлагаемых изменений в ближайшем социальном окружении» (ноябрь, 2017), печатный материал</p> <p>Подведение итогов деятельности по социальному проектированию педагогов (май, 2018), печатный материал</p>	О.Е. Чижова
«Формирование у обучающихся культуры здорового и	<p>Викторина-медиапрезентация «Ты и твоё здоровье», (ежегодно, июнь в рамках празднования Дня защиты детей), печатный материал</p>	М.О. Худченко

<p>безопасного образа жизни»</p>	<p>Городская акция «Активная семья». Организация и реализация фотопроекта в рамках акции, подготовка макетов роликов семей-победителей на медиа-стендах города Челябинска. https://cloud.mail.ru/public/GQ9Q/dX9GSyrfG</p> <p>Участие МАУДО «Центр «Креатив» во всероссийской акции «Сдай батарейку - сохрани природу» (июль-декабрь, 2018), фото</p> <p>Размещение информационной статьи для всех участников образовательного процесса, «Здоровый образ жизни» (декабрь, 2017), https://kreativcentr.ru/parental/677-zdorovyj-obraz-zhizni.html, оформление информационных тематических стендов по ЗОЖ (2017, 2018, 2019, 2020), фото</p> <p>Театрализованные представления, игровые программы в рамках ЗОЖ 18, печатный материал (сценарии)</p> <p>Буклеты о ЗОЖ ко Дню здоровья (июнь, ежегодно), печатный материал (образец буклета)</p>	
<p>«Формирование у молодежи морально-психологической готовности к защите Отечества»</p>	<p>Медиастенды: «Международный День инвалидов», «О днях воинской славы и памятных датах России», «76-я годовщина со дня начала контрнаступления Красной армии против немецко-фашистских войск в битве под Москвой», «23 года со дня ввода войск в Чеченскую Республику для восстановления конституционного порядка» (декабрь, 2017)</p> <p>Игровая программа «Один день из армейской жизни» («Аккорд», «Эн/Эй», декабрь, 2017)</p> <p>Медиапрезентация в фойе «Служу Родине!» (февраль, 2018)</p>	<p>Д.И. Гусев</p>
<p>«Модернизация и развитие гражданского и патриотического воспитания обучающихся»</p>	<p>Медиапрезентация в фойе в рамках празднования государственного праздника День Конституции РФ (ежегодно), печатный материал</p>	<p>Е.С. Щукина</p>
<p>«Особенности воспитания»</p>	<p>Организация и проведение тренинга по созданию высокохудожественного</p>	<p>О.В. Пушкина</p>

<p>толерантности как средство приобщения детей к миру общечеловеческих ценностей»</p>	<p>творческого номера «Педагогический эксперимент» в рамках информационно-образовательного семинара по подготовке коллективов Центрального района к участию в Фестивале-конкурсе детского художественного творчества «Хрустальная капель» (октябрь, 2019), Программа, информация по итогам проведения семинара, печатный материал.</p>	
<p>«Особенности духовно-нравственного воспитания подростков»</p>	<p>Статья на сайте "Духовно-нравственное воспитание подростков средствами вокального искусства", https://kreativcentr.ru/activity/groups/art/430-obraztsovyy-detskij-kollektiv-vokalnaya-studiya-dezha-vyu.html</p>	<p>Н.А. Саморукова</p>
<p>«Особенности педагогической работы по формированию духовного мира детей с ОВЗ»</p>	<p>Организация и проведение акции «Подарок ветерану» для подопечных Челябинского геронтологического центра, приуроченной к празднованию Нового года, ноябрь, 2019;</p> <p>Организация и проведение благотворительной акции «Добрый новый год» (ЧГОДПОД «Искорка») совместно с вожатыми МАУДО «Центр «Креатив», декабрь, 2019;</p> <p>Организация и проведение мастер-класса по декоративно-прикладному творчеству в рамках «Региональных этапов Всемирных Игр Победителей» (ЧГОДПОД «Искорка») с привлечением ОО Центрального района, 2015-2020 https://kreativcentr.ru/activity/groups/art/86-kreativ.html (материалы на сайте)</p>	<p>О.А. Клименко</p>
<p>«Технология формирования личности обучающихся в контексте семейных традиций»</p>	<p>Участие в фестивале «Музыка души в каждой семье» (2017-2019 гг.)</p> <p>Участие в Международном конкурсе «Мы вместе» (2019)</p> <p>Информация на сайте по итогам работы педагога в рамках семейного музицирования https://kreativcentr.ru/activity/groups/art/198-raduga-golosov-estradnyj-vokal.html</p>	<p>Н.Л. Мазитова</p>
<p>«Популяризация шедевров отечественной детской литературы как фактор формирования</p>	<p>«Творческие вечера», ноябрь, 2018; «Поэтические чтения» - сольные выступления, май, 2019, участие в акции «Одна на всех Победа!», Композиция «Жизнь без выстрела на земле», май, 2020,</p>	<p>Н.Н. Зуйкова</p>

внутренней культуры обучающихся»	официальное сообщество Школы художественного слова ВКонтакте https://vk.com/shkola_slova	
«Создание условий для творческой самореализации подростков посредством вовлечения в образовательно-воспитательный процесс»	<p>Организация и проведение Фестиваля «КАКТУС DANCE FESTIVAL», март, 2019; материалы размещены в официальном сообществе ВКонтакте https://vk.com/kaktusdancefest</p> <p>Организация и проведение 11го Фестиваля Современного танца «Весенний Ритм», апрель, 2019, печатный материал, материалы размещены в официальном сообществе ВКонтакте https://vk.com/vesenniy_ritm</p> <p>Лекция в рамках студенческого форума ЧГИК «Весенний инсайд», 2019-2020 учебный год, печатный материал</p>	Н.О. Вылегжанина
«Особенности педагогической работы по формированию духовного мира детей с ОВЗ»	<p>Подготовлен доклад для педсовета на тему: «Использование методов фольклорной арт-терапии в работе с особенными детьми», печатный материал;</p> <p>Подготовлен видеоматериал для размещения в официальной группе ВК: мультфильмы и видеоролик занятия с детьми с ОВЗ, https://vk.com/id90060855?z=video-36047336_456254192%2F663e47fb5cdabddd_a6%2Fpl_post_-36047336_97646</p> <p>https://vk.com/im?peers=12171520&sel=90060855&w=history90060855_video&z=video-131342900_456239021%2F23c33c3fbc26aab4e7</p> <p>https://vk.com/im?peers=12171520&sel=90060855&w=history90060855_video&z=video-39243954_171442884%2F5a3dfe0d6fb74e8c24</p>	И.О. Скачкова

С 2016 года в учреждении введена «система тематического года» в МАУДО «Центр «Креатив» (слоганы).

Летняя оздоровительная кампания

В соответствии с Уставом, планом работы МАУДО «Центр «Креатив», действующим законодательством в рамках ЛОК и с целью организации содержательного досуга, отдыха и развлечений, занятости детей и подростков, в том числе детей и подростков, относящихся к «группе социального риска», в каникулярное время ежегодно ведется работа по организации и проведению летней

оздоровительной кампании как в учреждении, так и на уровне районной образовательной системы.

С целью привлечения детей в систему дополнительного образования в течение лета ежегодно МАУДО «Центр «Креатив» принимает участие в межведомственной профилактической акции «Подросток»: организована работа рубрики «Подросток» на сайте учреждения, оформлен медиастенд в фойе учреждения, формируется информация по летней занятости детей, в июне и августе созданы условия для обеспечения вечерней занятости подростков (организованы мастер-классы по уличной хореографии на открытой площадке Государственного исторического музея Южного Урала).

МАУДО «Центр «Креатив» ежегодно является организатором мероприятий Центрального района не только в течение учебного года, но и в рамках ЛОК. Это организация и проведение ежегодных, ставших уже традиционными, мероприятий: «День защиты детей и День здоровья», «День России» для летних формирований Центрального района и жителей города Челябинска.

Ежегодно основными формами отдыха и занятости детей в летний период на базе МАУДО «Центр «Креатив» являются летний лагерь с дневным пребыванием детей «Улыбка» и летние профильные отряды, а также лагерь-фестиваль молодежных инициатив «КреативФест» на площадке МАУ ДОЛ «Солнечная поляна».

Нормативно-правовое обеспечение ЛОК МАУДО «Центр «Креатив»:

- Образовательная программа летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Улыбка»;
- Положение летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Улыбка»;
- План летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Улыбка»;
- Программа организации летней оздоровительной смены «КреативФест»;
- Образовательные программы летних профильных отрядов МАУДО «Центр «Креатив»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности «NonStop» и иные документы вышестоящих организаций.

Работа лагеря «Улыбка» направлена на оздоровление детей и организацию их досуга. Все мероприятия нацелены на пропаганду здорового образа жизни, формирование условий для творческой самореализации детей, выявление художественно-эстетических интересов, музыкальных, творческих способностей каждого ребенка. Каждый день смены был насыщен интересными событиями: участие в Открытии ЛОК, двухразовое посещение бассейна, поездки в батутный парк «Вверх», посещение парка исторической реконструкции «Гардарика», посещение музеев и кинотеатров, участие в различных конкурсах, спортивные мероприятия на свежем воздухе и др.

Значимые мероприятия лагеря «Улыбка» ежегодно освещаются на официальном информационном ресурсе системы отдыха и оздоровления Челябинской области «Вектор лета» (МОиН Челябинской области) <https://ems.chel-meteor.ru/den-neptuna-v-letnem-lagere-ulybka-maudo-tsentr-kreativ/> и на сайте МАУДО «Центр «Креатив» <https://kreativcentr.ru/activity/summer-campaign/summer-camp/608-parka-istoricheskoy-rekonstruktsii-gardarika.html>.

В рамках работы летних профильных отрядов для детей созданы условия для продолжения занятий и активного участия в жизнедеятельности района и города:

концертная деятельность в рамках реализации плана районных массовых мероприятий: «День защиты детей и День здоровья»; «День России»; концерт, ко Дню памяти и скорби; выступление, посвященное празднованию Дня социального работника; концерт посвященный празднованию Юбилея военных перевозок и т.д. Также, с целью продолжения реализации Проекта обучения помощников водителей из числа подростков Центрального района с трудоустройством в летний период, организована работа летних профильных отрядов «Мы – водители!» для подготовки детей к работе в рамках летней смены «КреативФест» и участию в конкурсах Календаря массовых мероприятий на будущий год.

С 2017 года МАУДО «Центр «Креатив» является организатором значимого проекта не только для учреждения, но и всей образовательной системы города Челябинска «КреативФест». В рамках смены на площадке МАУ ДОЛ «Солнечная поляна» специалистами учреждения совместно с Комитетом по делам образования города Челябинска, Союзом журналистов Челябинской области, ГМО руководителей школьных СМИ, представителями редакции информационно-образовательного проекта «ПРОнас: школьный медиахолдинг» ежегодно проходят сборы «МЕДИАдетей.ЛЕТО». Основная цель смены – создать условия для развития творческого потенциала обучающихся в различных сферах деятельности: творчестве, журналистской и научной деятельности. В рамках смены предусмотрена реализация ДООП по уличной и современной хореографии, песочной анимации, декоративно-прикладному творчеству, вокалу, английскому языку, а также мастер-классы и семинары с привлечением специалистов медиaprостранства Челябинска и Челябинской области.

В 2020 году в летний период организована работа профильных онлайн-отрядов по вокалу, уличной хореографии, вожатству. Всего в рамках работы отрядов занято более 200 обучающихся.



Данные Диаграммы свидетельствуют о постоянном увеличении количества детей, занятыми в летних формированиях МАУДО «Центр «Креатив». Главным показателем эффективности реализации Программ летнего отдыха и оздоровления

является высокий спрос родителей на данные формы занятости детей в летний период.

Ежегодно занятость обучающихся МАУДО «Центр «Креатив» в рамках различных форм отдыха, оздоровления и занятости детей в летний период является достаточно высокой: 2019 - 97,41 %; 2018 - 97,35 %; 2017 - 97,29 %.

Базовая площадка

С целью обучения подростков, проявивших интерес к «профессиональной пробе» в области педагогики, навыкам и компетенциям вожакого» в 2017 году был основан коллектив «Школа вожатых». Коллектив был создан с целью подготовки и обучения помощников вожатых для работы в загородном и городском детском лагере и, прежде всего, для работы в рамках лагеря-фестиваля «КреативФест».

МАУДО «Центр «Креатив» предлагает к реализации практико - ориентированную программу с ярко выраженной социальной направленностью. Программа «NonStop» разработана в рамках Программы развития МАУДО «Центр «Креатив». Программа является первым шагом на пути создания «молодежного крыла» в нашем учреждении.

В ходе реализации программы для обучающихся созданы условия для самоопределения подростков. Обучающиеся «Школы вожатых» отличаются высоким уровнем мобильности, интеллектуальной активности и творческой самореализации.

С 2017 года «Школа вожатых» успешно функционирует и развивается. К 2020 году количество обучающихся, занятых в данном коллективе, увеличилось с 15 до 45 человек. Расширилась география участников коллектива. Теперь это не только обучающиеся Центрального района, но и ОО города Челябинска.

Итоги участия обучающихся «Школы вожатых» в конкурсах и мероприятиях

Название мероприятий	2018/2019 учебный год	2019/2020 учебный год
Открытый городской конкурс для детей среднего и старшего возраста «Педагогическое расследование»	Диплом 3 степени	Участие
Открытый смотр конкурс вожатского мастерства «ЛИМПОПО-2019», «Мастерская вожатого» «ЛИМПОПО-территория идей»	-	Диплом 3 степени
Открытый смотр - конкурс вожатского мастерства «ЛИМПОПО-2019», «Вожатский концерт»	-	Диплом 1 степени
Муниципальный конкурс «Профориентир»	-	Грамота за 2 место
Творческий конкурс «СТритАРТ» в рамках реализации социально-культурного проекта «АртКоллаборация»	-	Организатор, Призер
XIII Муниципальный конкурс «Юный Глава Города и его команда»	-	Призер

Сбор «МЕДИАдети.ВЕСНА» в рамках реализации информационно-образовательного проекта «ПРОнас:школьный медиахолдинг»	Организатор, работа в составе отряда вожатых	Организатор, работа в составе отряда вожатых
Сбор «МЕДИАдети.ЛЕТО» в рамках реализации информационно-образовательного проекта «ПРОнас:школьный медиахолдинг»	Организатор, работа в составе отряда вожатых	Организатор, работа в составе отряда вожатых
Ученическая конференция «Твой выбор-твое будущее»	-	Участие

В течение 2019-2020 учебного года в рамках муниципального конкурса «Юный Глава Города и его команда» инициативная группа из числа вожатых при поддержке Администрации Центрального района реализовала социально-культурный проект «АртКоллаборация», направленный на благоустройство улицы «Обкомка» - лидера социального опроса жителей по выбору общественных территорий Центрального района, подлежащих благоустройству. В конкурсе приняли участие обучающиеся ОО города Челябинска в количестве 32 человек. В рамках Проекта участники разработали эскизы и макеты артплощадок. Работы победителей лягут в основу создания реальных площадок на улице «Обкомка».

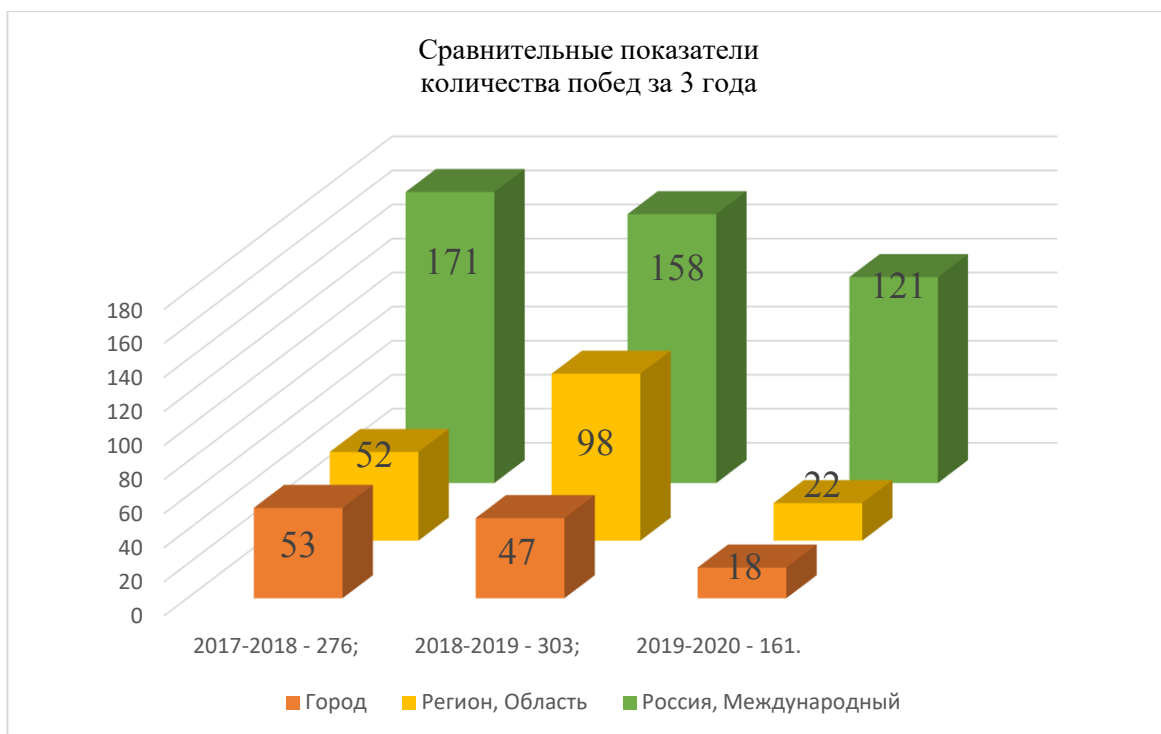
Благодаря демонстрации высокого уровня инициативности, социальной активности и достижений обучающихся «Школы вожатых» на уровне муниципальной образовательной системы района, в 2020 году МАУДО «Центр «Креатив» был присвоен статус базовой площадки Городского инновационного проекта по развитию социальной активности обучающихся.

Развитие социальной активности обучающихся является одним из федеральных проектов, входящих в национальный проект «Образование». Комитетом по делам образования города Челябинска запущен Городской инновационный проект «Развитие социальной активности обучающихся образовательных организаций в образовательном пространстве города Челябинска». С 2019 года МАУДО «Центр «Креатив» является участником реализации Городского инновационного проекта и имеет статус базовой площадки Проекта (Приказ Комитета по делам образования города Челябинска от 28.01.2020 №81-у).

В рамках деятельности базовой площадки, при поддержке Администрации Центрального района города Челябинска, в ходе реализации муниципальной программы «Формирование современной городской среды в городе Челябинске», инициативной группой обучающихся Школы вожатых «NonStop» разработан и запущен к реализации социально - культурный проект «АртКоллаборация», нацеленный на создание эскизов и макетов, которые станут основой реконструкции территории от памятника Курчатова до улицы Худякова «Обкомка» (лидер социального опроса жителей по выбору общественных территорий Центрального района, подлежащих благоустройству).

Результативность

Значимым показателем эффективности работы учреждения является уровень достижений обучающихся МАУДО «Центр «Креатив» в творческих, интеллектуальных и социально направленных конкурсах. Сравнительные показатели результативности участия творческих объединений за 3 года представлены в Диаграмме.



Обучающиеся «Центра «Креатив» ежегодно имеют высокие достижения в конкурсах и соревнованиях (порядка 100 конкурсов в год) городского, регионального, областного, всероссийского и международного уровня, что является значимым показателем эффективности деятельности учреждения. Самое большое количество грамот, традиционно, имеются за победы в конкурсах всероссийского и международного уровней.

Ежегодно количество побед обучающихся в творческих, интеллектуальных и социально направленных конкурсах увеличивается.

Наше учреждение принимает активное участие в мероприятиях образовательной системы района и города, ежегодно является организатором мероприятий районного и городского уровней.

Степень вовлеченности МАУДО «Центр «Креатив» в реализуемые на территории района и города программ, мероприятий, проектов ежегодно увеличивается. Это способствует решению следующих задач:

- Формирование положительного имиджа учреждения;
- Повышение эффективности взаимодействия учреждения с социальными партнерами;
- Оказание безвозмездной помощи при проведении мероприятий различным категориям населения;
- Реализация практической части дополнительных образовательных программ;
- Реализация социально-педагогических проектов творческих объединения учреждения;
- Повышения уровня вовлеченности учреждения в реализуемые программы и проекта районного и городского уровней;
- Улучшение качества проводимых мероприятий и реализуемых проектов.

МАУДО «Центр «Креатив» видит свою миссию в дальнейшем развитии информационно-методической, организационной площадки через повышение

качества сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями и другими организациями города Челябинска.

V. Концепция развития образовательной организации

1. Обоснование соответствия целей Программы приоритетным задачам развития дополнительного образования в Российской Федерации

Актуальные нормативные правовые документы в сфере образования в РФ акцентируют внимание общественности и специалистов в области образования на следующие вопросы:

- организацию учебного процесса с учетом современных достижений науки, систематическое обновление всех аспектов образования, отражающего изменения в сфере культуры, экономики, науки, техники и технологий;
- преемственность уровней и ступеней образования;
- подготовку высокообразованных людей и высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий;
- воспитание молодого поколения в духе высокой нравственности и уважения к закону;
- свободный выбор направлений и форм образования с учетом потребностей, возможностей граждан, а также ситуации на рынках труда и образовательных услуг;
- поддержку различных форм самоорганизации обучающихся как неотъемлемую часть всей системы образования и формирования гражданской правовой культуры молодежи;
- создание условий для профессиональной подготовки и переподготовки работающего населения;
- решение проблемы воспитания детей и молодёжи с использованием системы гуманистического воспитания.

Решение именно этих задач авторы программы считают действительно важными для дальнейшего поступательного развития образовательной организации. В прогнозе перспективного развития МАУДО «Центр «Креатив» на период до 2024 года разработан комплекс мер, позволяющий реализовать перспективные наработки по внедрению передовых моделей, программ, технологий и решений в области образования. Программа станет инструментом достижения указанных целевых и индикативных показателей. В рамках Программы будут реализовываться проекты, направленные на решение задач как институционального, так и муниципального уровней:

1) МАУДО «Центр «Креатив» работает в статусе базовой площадки Городского инновационного проекта «Развитие социальной активности обучающихся образовательных организаций в образовательном пространстве города Челябинска»;

2) МАУДО «Центр «Креатив» является базовой площадкой для проведения заключительного этапа муниципального конкурса программ профильных

(тематических) смен детского летнего отдыха в форме Фестиваля «Лето - это маленькая жизнь». Впервые, при проведении подобного мероприятия была организована онлайн -трансляция, что позволило широкому кругу заинтересованных лиц принять участие в Фестивале. В группе vk «Лето.Дети» зарегистрировалось более 1020 онлайн-участников.

3) Проект КреативФест, в рамках смены «КреативФест.АртТег» объединил участников сетевого взаимодействия: педагогов МАУДО «Центр «Креатив», образовательные организации, Союз журналистов Челябинской области, городское методическое объединение руководителей школьных СМИ, представителей редакции информационно-образовательного проекта «PROнас: школьный медиахолдинг» и организаторов муниципальной смены «Курчатовец-2019».

4) МАУДО «Центр «Креатив» стал оператором информационно-образовательного проекта муниципальной образовательной системы «PROнас: школьный медиахолдинг»

Целью Проекта является расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов, формирования медиакультуры школьного сообщества (педагогов, родителей, школьников) как духовно-нравственной ценности эпохи медиа, наполнение Интернет-пространства безопасным и развивающим контентом, обеспечения самоопределения детей и подростков в современной медиасреде через медиаторчество.

5) МАУДО «Центр «Креатив» является оператором нескольких муниципальных конкурсов образовательной системы, а также организатором районных этапов городских конкурсов. С целью повышения эффективности данной работы создана и функционирует муниципальная онлайн-платформа для проведения конкурсов КОНКУРСплей, доступна по двум адресам: KONKURSplice.ru и KONKURSplice.pф.

Платформа создана в 2014 году, что стало инновацией в организации данного вида деятельности, и позволило значительно облегчить и структурировать работу организатора. Первоначальное название платформы «Онлайн - площадка проведения конкурсов Центрального района». Это портал, где размещаются Приказы и Положения о проведении конкурсов, публикуются итоги (сводные протоколы жюри, что делает открытой и прозрачной систему конкурсов). Участники самостоятельно могут распечатать дипломы победителей и участников.

На этой платформе, участники подают заявки на участие в конкурсах (бланки размещены в удобных форматах, полностью готовых к скачиванию). Конкурсные материалы участники тоже размещают на платформе.

Дисбаланс между Программой развития 2017-2021г.г., ориентированной на программно-целевой подход и объективной деятельностью учреждения в рамках проектно-целевого метода привел к серьезным изменениям в организации образовательной деятельности МАУДО «Центр «Креатив». Решением педагогического совета № 3 от 28.01.2022г. принята Концепция новой программы развития на 2022-2026 уч. г.

В ближайшей перспективе в реализацию этих проектов будет вовлечена большая часть педагогического коллектива.

1. Ожидаемая эффективность и результативность Программы развития

а) Смысловое и идеологическое наполнение образа будущей Программы развития

Система ценностей

Система ценностей образовательной организации предполагает сочетание культурного консерватизма и социальной актуальности и основывается на:

- осознании идей гуманизации и гуманитаризации образования, понимаемых как процесс изменения;
- доверии и уважении друг к другу учащихся, педагогов, родителей, социальных партнеров;
- стремлении к высокой психологической комфортности для всех субъектов педагогического процесса;
- стремлении к высокому уровню самоорганизации детского коллектива и коллектива педагогов;
- атмосфере свободы творчества, способствующей творческому развитию обучающихся и педагогов;
- безусловном обеспечении высокого стандарта образования для всех выпускников ОО;
- стремлении к обеспечению социальной и допрофессиональной адаптации выпускников;

Современный педагог

Современный педагог-это личность, которая взяла всё лучшее из морального опыта человечества и, постоянно развиваясь, совершенствует свои профессиональные качества, обладает такими характеристиками как:

- высокий профессионализм;
- любовь и интерес к детям;
- знание психологии школьников разных возрастов;
- способность легко общается с детьми, добиваться их любви и уважения;
- умение построить стратегию индивидуального развития ребенка;
- нравственная ответственность, мораль, долг, гражданственность;
- положительная направленность на воспитательную деятельность - единство воспитания и обучения;
- готовность к инновациям и стремление к развитию.

Современный выпускник

Современный выпускник-это человек:

- осознающий себя личностью, живущей в обществе, социально активный, осознающий глобальные проблемы современности, свою роль в их решении;
- носитель ценностей гражданского общества, осознающий свою сопричастность к судьбам Родины, уважающий ценности иных культур, конфессий и мировоззрений;
- креативный и критически мыслящий, мотивированный к познанию и творчеству, самообразованию на протяжении всей жизни;
- готовый к выбору профессии и построению личной профессиональной перспективы и планов;
- способный к личностному выбору и поступкам, готовый нести ответственность перед обществом и государством за самостоятельно принятые решения;
- разделяющий ценности безопасного и здорового образа жизни и следующий им в своем поведении;

– уважающий других людей и умеющий сотрудничать с ними для достижения общего результата.

б) Для достижения планируемой эффективности и результативности Программы предусматривается проведение следующих мероприятий:

- формирование и утверждение обновленной структуры управления МАУДО «Центр «Креатив»;
- повышение качества управления через внедрение модели внутриорганизационной карьеры;
- внедрение внутренней системы оценки качества образования;
- создание условий для повышения педагогической квалификации (обучение на курсах, участие в конкурсах профессионального мастерства, конференциях, мастер-классах, и иных формах повышения квалификации);
- развитие системы отдыха, оздоровления и обучения детей через использование мероприятий летнего каникулярного времени;
- распространение положительного педагогического опыта (обобщение опыта работы педагогов на институциональном и муниципальном уровнях);
- индивидуализация обучения и воспитания (индивидуальные образовательные программы, методы обучения и воспитания);
- разработка модели педагога, выпускника ОО;
- разработка и реализация новых и обновленных дополнительных программ;
- создание эффективной сети взаимодействия с социальными партнерами (повышение качества взаимодействия);

в) Возможные потенциальные угрозы, которые могут стать препятствием при реализации задач Программы развития.

- чрезмерное единоначалие, замедляющее процессы принятия срочных решений;
- наличие педагогов-совместителей, не заинтересованных в профессиональном и карьерном росте в ОО;
- недостаточный уровень навыков ведения мониторинговой и диагностической деятельности у педагогов;
- высокая занятость педагогов (работа на 1,5-2,0 ставки) и как следствие снижение профессиональной активности;
- недостаточное финансовое благополучие родителей для участия их детей в образовательно-досуговых летних проектах;
- высокая занятость подростков в школах;
- непонимание отдельными педагогами необходимости постоянного обновления дополнительных образовательных программ;
- элементы формализма в работе социальных партнеров.

2. Целевые показатели (индикаторы), позволяющие оценивать ход реализации Программы по годам

№ п/п	Показатель	2020-2022	2022-2023	2023-2025	2025-2026
-------	------------	-----------	-----------	-----------	-----------

Внедрение внутренней оценки образования системы качества	уч. г	Изучение теоретических основ, формирование пакета установившихся документов, мониторинг процессов	уч. г	Подбор диагностик и комплексное диагностирование всех участников образовательного процесса, мониторинг процессов	уч. г	Создание внутренней системы стандарта качества обучения.	уч. г	Предъявление результатов внедрения внутренней системы оценки качества образования
Разработка новых (в том числе краткосрочных) и совершенствование апробированных дополнительных образовательных программ		Расширение практики работы по краткосрочным программам до 15%; ежегодное введение не менее 2-х авторских программ (в том числе предпрофессиональных программ)		Расширение практики работы по краткосрочным программам до 20%; внедрение межпредметных технологий в обучение		Расширение практики работы по краткосрочным программам до 25 %; внедрение межпредметных технологий в обучение		Расширение практики работы по краткосрочным программам до 35%; внедрение межпредметных технологий в обучение
Развитие системы отдыха и оздоровления детей, социализации детей с использованием мероприятий летнего каникулярного периода		Реализация проекта «КреативФест»: - с охватом 120 чел. загородный отдых; - 65 чел. городской лагерь; - 80 чел профильные отряды.		Реализация проекта «КреативФест»: - с охватом до 150 чел. загородный отдых; - 70 чел. городской лагерь; -80 чел профильные отряды.		Реализация проекта «КреативФест»: - с охватом до 180 чел. загородный отдых; - 70 чел. городской лагерь; -80 чел профильные отряды.		Реализация проекта «КреативФест»: - с охватом до 200 чел. загородный отдых; - 70 чел. городской лагерь; -80 чел профильные отряды.
Включение педагогов в активную проектную		40%		55%		65%		75%

деятельность
муниципального
уровня

Профессиональный
рост педагогических
работников

Закреплены в ОО нормы отчета по самообразованию в рамках системы аттестации. Рост числа педагогов с высшей квалификационной категорией

Достижения показателя повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года. Публичное представление опыта работы в ОО (до 100%)

Публичное представление опыта работы на площадках (в том числе на конкурсах профессионального мастерства (до 30%))

Публичное представление опыта работы на площадках (до 40%); введение должности «Старший педагог дополнительного образования»

Реализация и развитие
детских
общественных
инициатив и проектов

Апробация методик работы по развитию социальной активности обучающихся через проектную деятельность (15 чел.)

Ежегодное увеличение охвата обучающихся социальной деятельностью через проекты и инициативы на 50%.

Создание условий для начала волонтерской деятельности

Включение обучающихся ОО в волонтерскую деятельность

Координирующая и
организационная
деятельность
районной и городской
площадок

Расширение охвата участников площадки до городского уровня

Техническое обновление и совершенствование работы площадки

Техническое обновление и совершенствование работы площадки

Техническое обновление и совершенствование работы площадки

Ресурсное
обеспечение
необходимое
реализации
Программы развития

- обновление и дополнение локальных актов ОО;
- омоложение кадрового состава (хореография);
- инвентаризация материально-технической базы ОО;
- обновление образовательных программ;
- оптимизация финансовых ресурсов;
- введение новых направленностей;
- информатизация реализуемых программ

Программа развития МАУДО «Центр «Креатив» структурно состоит из 3-х целевых программ:

1) Воспитательная программа: «Движение вверх!»

В основу воспитательной программы заложено гуманистическое воспитание, осуществляемое в актах социализации, собственно воспитания и саморазвития, что вносит свой вклад в гармонизацию личности, формирует новый менталитет россиянина. В современном обществе считаются востребованными не только такие качества личности, как практичность, динамичность, интеллектуальная развитость, но и прежде всего культурность, интеллигентность, образованность, планетарность мышления, профессиональная компетентность.

2) Образовательная программа: «Центр возможностей»

Фундаментальной ценностью в системе образования является личность ребенка: разная, самобытная, самоопределяющаяся. Образовательная программа направлена на развитие личностного потенциала, расширение возможностей ребенка совершать осознанный самостоятельный выбор целей в своей жизни и путей их достижения. Это подразумевает работу с каждым ребенком в трех ключевых направлениях: помощь в определении мотивов и установок, развитие универсальных компетенций, освоение технологий и инструментов под конкретные типы деятельности и задачи.

3) Целевая программа «Мастер-класс»

Профессиональный рост педагога требует сегодня особого внимания. В программе рассматриваются этапы профессионального роста педагога:

- педагогический профессионализм - являющийся основой педагогической деятельности, при его отсутствии невозможно обучать детей;
- педагогическое мастерство, основанное на необходимой теоретической и практической подготовке педагогов, которая обеспечивается в учебных заведениях и продолжает совершенствоваться в процессе профессиональной деятельности. Педагогическое мастерство — это качественная характеристика педагогической деятельности педагога, то есть педагогическое и профессиональное мастерство, доведенное до высшей степени совершенства;
- педагогическое творчество включает в себя конкретные компоненты новизны, но часто эта новизна связана не столько с продвижением новых идей и основ обучения и преподавания, сколько с модификацией методов воспитательно-образовательной работы, их конкретной модернизацией;
- высшим уровнем профессиональной деятельности педагога является педагогическая инновация. Он включает в себя внедрение и апробирование новых, современных мыслей, основ и методов в учебный процесс, значительно изменяя и повышая их качество.

Целевые программы содержат блоки:

- работа с педагогическим коллективом;
- работа с ученическим и родительским коллективами;
 - работа с социальными партнерами;
 - инновационная деятельность;
 - диагностическая и мониторинговая работа.

Организационная структура управления в нашей образовательной организации, как и в предыдущие годы дополнена матричной структурой т.к. реализация Программы развития в ОО идет через реализацию Целевых программ, что требует наличия специального органа (в нашем случае это НМС), через который и осуществляется управление. Во главе Целевых программ стоят руководители 2-го уровня, на которых возложена персональная ответственность за реализацию

программ. Матричная структура в полной мере учитывает функциональное взаимодействие всех специалистов.

При матричной структуре управления руководитель программы (проекта) работает с непосредственно не подчиненными ему специалистами, которые подчинены линейным руководителям. Он в основном определяет, что и когда должно быть сделано по конкретной программе.

Достоинствами матричной структуры являются:

- интеграция различных видов деятельности ОО в рамках реализуемых проектов, программ;
- получение высококачественных результатов по большому количеству проектов;
- значительная активизация деятельности руководителей и работников управленческого аппарата в результате формирования проектных (программных) команд, активно взаимодействующих с функциональными подразделениями, усиление взаимосвязи между ними;
- вовлечение руководителей всех уровней и специалистов в сферу активной творческой деятельности по реализации организационных проектов;
- усиление личной ответственности конкретного руководителя как за проект (программу) в целом, так и за его элементы;
- преодоление внутриорганизационных барьеров, не мешая при этом развитию функциональной специализации.

Недостатки матричных структур:

- сложность матричной структуры для практической реализации, для ее внедрения необходима подготовка работников и соответствующая организационная культура;
- наблюдается частичное дублирование функций;
- в связи с системой двойного подчинения подрывается принцип единоначалия;

Приступая к созданию Программы развития, авторы осознают и учитывают, что всякая система педагогических взглядов, любая педагогическая концепция покоятся на определенных представлениях о человеке, характерных для каждой культурно-исторической эпохи. Цели и задачи воспитания и образования невозможно сформулировать без ясно осознанных представлений о том, каким должен быть человек. Педагогика без идеала немыслима. В то же время без знаний о том, что представляет собой человек в его конкретной данности, каков он есть на самом деле, невозможен педагогический процесс, так как он включает в себя определенное воздействие на воспитуемого. То есть без представлений о том, что есть человек и каким он может быть, педагогика как наука и практическая деятельность невозможна.

VI. Целевые программы

Образовательная программа МАУДО «Центр «Креатив» «Центр возможностей»

«Образование – величайшее из земных благ,
если оно наивысшего качества.

В противном случае оно совершенно бесполезно».

Р. Киплинг

Введение

Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом, в том числе для расширения доступа к глобальным знаниям и информации, опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны. Фактически эта сфера становится инновационной площадкой для отработки образовательных моделей и технологий будущего, а персонализация дополнительного образования определяется как ведущий тренд развития образования в XXI веке.

Отсутствие в сфере дополнительного образования механизмов нормативной регламентации, с одной стороны, позволяет создавать необходимую вариативность и обновляемость программ, с другой стороны, не всегда обеспечивает предоставление услуг достойного качества. (Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. No1726-р).

«Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель ДОД), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ в 2019 году, являющаяся обязательной для организаций, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих дополнительные общеобразовательные программы призвана повысить качество образования.

Целью внедрения Целевой модели ДОД является создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся путем увеличения охвата дополнительным образованием до уровня не менее 80% от общего числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, проживающих на территории субъекта Российской Федерации.

Целевая модель ДОД не только определила основную цель перед системой дополнительного образования, но и четко регламентировала:

- требования к порядку обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения;
- требования к структуре управления региональной системой дополнительного образования детей;
- требования к организационно-финансовой структуре региональной системы дополнительного образования детей;

– требования к кадровому обеспечению региональной системы дополнительного образования детей;

– требования к использованию инфраструктурных и материально-технических ресурсов в региональной системе дополнительного образования детей.

МАУДО «Центр «Креатив», осознавая свою ответственность за реализацию основных положений Целевой модели ДОД и Концепции развития дополнительного образования детей, учитывая свои реальные (материально-технические, организационные, информационные, кадровые, методические) возможности определяет в данном документе пути развития организации.

1. Повышение вариативности дополнительного образования детей, качества и доступности дополнительных образовательных программ для детей будет достигнуто через:
 - реализацию долгосрочных и краткосрочных программ с учетом запроса детей, родителей, социума;
 - освоение и внедрение он лайн технологий;
 - расширение сетевого взаимодействия.
2. Обеспечение подготовки и ранней профориентации будущих кадров для потребностей социально-экономического развития региона:
 - создание и реализация предпрофильных дополнительных программ;
 - создание системы партнерского взаимодействия с высшими и средними специальными учебными заведениями;
 - участие обучающихся в профессионально ориентированных конкурсах и проектах.
3. Повышение значимости и востребованности дополнительных общеобразовательных программ:
 - изучение запроса потенциальных обучающихся и их родителей;
 - изучение потребностей администраций иных образовательных организаций.
4. Обновление методов и содержания дополнительного образования детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, интересами семьи и общества:
 - усиление в содержании теоретического материала, направленного на освоение духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
 - привлечение к занятиям большего числа подростков (изучить интересы этой возрастной категории);
 - организацию работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ.
5. Соблюдение требования к порядку обновления методов обучения и содержания дополнительных общеобразовательных программ:
 - ежегодное обновление образовательных программ;
 - внедрение ВСОКО;
 - реализацию специальных образовательных программ в период летней оздоровительной кампании.
6. Участие в осуществлении персонифицированного учета детей, обучающихся по программам дополнительного образования детей:
 - работа в системе «Сетевой город»;
 - ведение журналов учета посещаемости занятий;
 - обеспечение формирования баз данных региональных навигаторов.

7. Обеспечение условий для повышения уровня профессионального мастерства педагогических работников системы дополнительного образования в формате непрерывного образования:
- использование возможностей внешней системы повышения квалификации как на бюджетной, так и на платной основе;
 - совершенствование внутренней системы повышения квалификации;
 - участие в педагогических форумах, конференциях, мастер-классах;
 - участие в конкурсах педагогического мастерства;
 - представление своего положительного педагогического опыта;
 - развитие института наставничества.

Учитывая требования и рекомендации нормативных правовых документов, Учредителя организации, аналитические материалы по итогам реализации предыдущей программы развития, авторы программы определили пути развития образовательной организации на перспективу.

Пояснительная записка

Образовательная программа МАУДО «Центр «Креатив» разработана в соответствии с нормативными правовыми документами, регламентирующими деятельность учреждений дополнительного образования.

Федеральные документы

19. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
20. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.;
21. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642);
22. 10. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020» // Постановление правительства РФ от 30.12.2015 №1493.
23. Национальный проект «Образование». Федеральные проекты, входящие в национальный проект: Современная школа; Успех каждого ребенка; Поддержка семей, имеющих детей; Цифровая образовательная среда; Учитель будущего; Молодые профессионалы; Новые возможности для каждого; Социальная активность; Экспорт образования; Социальные лифты для каждого;
24. Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025//от 04.10.2000 №751;
25. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р);
26. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

27. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827) и комплекс мер по ее реализации (утвержден Правительством Российской Федерации 27 мая 2015 г. № 3274п-П8);
28. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.;
29. Указ президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года;
30. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. N 1375, об утверждении Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства;
31. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
32. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
33. Приказ МОиН РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации»;
34. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. N 652н. "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
35. Письмо Минпросвещения Российской Федерации от 20 февраля 2019 г. № тс-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
36. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Региональные документы

13. Закон Челябинской области «Об образовании в Челябинской области» принят постановлением Законодательного собрания Челябинской области от 29 августа 2013 г. N 1543;
14. Закон Челябинской области от 15.12.2011 N 251-ЗО (ред. от 03.02.2020) «О дополнительных мерах социальной поддержки семей, имеющих детей, в Челябинской области»;
15. Закон Челябинской области от 28.11.2002 № 125-ЗО (ред. от 04.10.2018 «О системе профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Челябинской области»;
16. Концепция региональной системы оценки качества образования Челябинской области (утверждена приказом министерства образования и науки челябинской области от 14.12.2016г. N 01/3525);
17. Постановление правительства Челябинской области от 28.12.2017 N 732-П (ред. от 21.11.2019) «О государственной программе Челябинской области

- «Развитие образования в Челябинской области» (вместе с «Государственной программой Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области»);
18. Постановление правительства Челябинской области от 28 декабря 2017 года N 732-П «О государственной программе Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области»;
 19. Распоряжение правительства Челябинской области от 14.08.2019 N 629-рп «О Концепции по созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области в 2020 - 2022 годах и Комплексе мер (дорожной карте) по созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области на 2020 - 2022 годы в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (вместе с «Концепцией по созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области в 2020 - 2022 годах», «Комплексом мер (дорожной картой) по созданию новых мест дополнительного образования детей в Челябинской области на 2020 - 2022 годы»);
 20. Распоряжение правительства Челябинской области от 04.07.2019 N 512-рп «О реализации мероприятия по созданию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области и Комплексе мер (дорожной карте) по созданию и функционированию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области» (вместе с «Комплексом мер (дорожной картой) по созданию и функционированию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области», «Концепцией по созданию центра выявления и поддержки одаренных детей в Челябинской области»);
 21. Распоряжение правительства Челябинской области от 28.06.2016 г №350-рп «Об утверждении межведомственного плана патриотического воспитания граждан на 2016 - 2020 годы» (вместе с «Межведомственным планом патриотического воспитания граждан на 2016 - 2020 годы»);
 22. Распоряжение правительства Челябинской области от 28.03.2016 №136-рп «Об утверждении регионального плана мероприятий на 2016-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
 23. Распоряжение правительства Челябинской области от 30.12.2015 №774-рп «Об утверждении плана мероприятий (дорожной карты) Челябинской области по созданию регионального сегмента единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам» (вместе с «Планом мероприятий (дорожной картой) Челябинской области по созданию регионального сегмента единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам»);
 24. Распоряжение Губернатора Челябинской области от 09.10.2017 N 1109-р «О Совете по дополнительному образованию детей и государственной молодежной политике в Челябинской области» (вместе с «Положением о Совете по дополнительному образованию детей и государственной молодежной политике в Челябинской области», Составом Совета по дополнительному образованию детей и государственной молодежной политике в Челябинской области»)

Локальные акты

10. Календарный учебный график;
11. Режим работы МАУДО «Центр «Креатив»;
12. Правила внутреннего трудового распорядка МАУДО «Центр «Креатив»;
13. Положение об организации образовательного процесса в МАУДО «Центр «Креатив»;
14. Положение об образовательных программах, реализуемых педагогическими работниками МАУДО «Центр «Креатив»;
15. Положение о Совете МАУДО «Центр «Креатив»;
16. Положение о порядке приема, перевода, отчисления и восстановления, обучающихся в МАУДО «Центр «Креатив»;
17. Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МАУДО «Центр «Креатив»;
18. Положение об оплате труда, компенсационных, стимулирующих и социальных выплатах МАУДО «Центр «Креатив».

Образовательная программа МАУДО «Центр «Креатив» определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Основная образовательная программа (далее- ООП) образовательного учреждения содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение программы, формулировку целей реализации ООП, планируемые результаты, систему оценки планируемых результатов освоения программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание дополнительных общеобразовательных программ, ориентированных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;
- систему условий реализации МАУДО «Центр «Креатив» дополнительных образовательных программ.

Миссия МАУДО «Центр «Креатив» заключается в превращении феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающий конкурентоспособность личности, общества и государства, реализующий социокультурную практику развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту.

Для реализации миссии необходимо:

- обогащение содержания образования смыслами, актуальными для нового времени;

- ориентация обучения на исследование, творчество, усиление деятельностно-компетентностного подхода к содержанию образования;
- усиление приоритета субъект-субъектных отношений между участниками образовательного процесса и его развивающая направленность;
- совершенствование критериев оценки качества образования;
- усиление личностной заинтересованности педагогического и ученического коллективов в сохранении здоровья;
- повышение уровня развития образовательной мотивации;
- совершенствование материально-технической базы ОО в направлении информатизации образовательной среды;
- поиск новых форм профессионального взаимодействия педагогов.

I. Целевой раздел

Дополнительное образование направлено на обеспечение персонального жизнетворчества обучающихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социально-профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний. В дополнительном образовании детей познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик. Становясь членами высоко мотивированных детско-взрослых образовательных сообществ, дети и подростки получают широкий социальный опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности. В этих условиях дополнительное образование осознается не как подготовка к жизни или освоение основ профессии, а становится сутью основой непрерывного процесса саморазвития и самосовершенствования человека как субъекта культуры и деятельности.

Цель основной образовательной программы: «Обновление содержания образования через личностно ориентированные программы, создающие условия для достижения каждым обучающимся уровня образованности, соответствующего его личностному потенциалу, интересам и потребностям и обеспечивающего социализацию в условиях изменяющегося социума».

Задачи:

1. Внедрение (ВСОКО) Внутренней системы оценки качества образования.
(2022-2023 уч. г.)
2. Повышение вариативности дополнительных образовательных программ, обновление содержания, технологий и методов в соответствии с образовательными потребностями и индивидуальными возможностями каждого, интересами семьи и общества.
(2023-2024г.г.)
3. Обновление содержания образования через вовлечение обучающихся и родителей в разработку дополнительных образовательных программ, направленных на развитие метапредметных навыков, навыков проектной деятельности.
(2024-2025г.г.)
4. Изменение уровня информированности потребителей образовательных услуг через создание инструментов общественного участия в управлении социально-образовательной средой.

Основная образовательная программа МАУДО «Центр «Креатив» предполагает достижение следующих результатов:

- внедрение внутренней системы оценки качества образования;
- разработка новых (в том числе краткосрочных) и совершенствование апробированных дополнительных образовательных программ (с 15% до 35%);
- включение педагогов в активную проектную деятельность муниципального уровня (с 40% до 75%);
- реализация и развитие детских общественных инициатив и проектов (с 15% до 50%);
- публичное представление опыта педагогической работы в ОО (до 100%);
- публичное представление опыта работы педагогов на иных площадках (в том числе на конкурсах профессионального мастерства (до 40%);
- совершенствование механизмов стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;
- развитие системы отдыха и оздоровления детей, социализации детей с использованием мероприятий летнего каникулярного периода (с охватом до 200 чел. загородный отдых, до 70 чел. городской лагерь, до 80 чел. профильные отряды).
- реализация адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми.

Система оценки планируемых результатов освоения программы базируется на мониторинговой и диагностической деятельности с регулярной отчетностью на педагогических советах, заседаниях научно-методического совета и иных органах педагогического самоуправления.

Система оценки планируемых результатов представляет собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Содержательный раздел

Обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения производится на основе программного подхода, который включает метод целеполагания, прогнозирования, планирования и программирования развития образовательной организации. При обновлении содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения предполагается соблюдение следующих принципов:

- создание условий для формирования гармонично развитой личности ребенка;
- обеспечение эффективного использования времени обучающихся;
- предоставление всеобщего и равного доступа каждого ребенка к дополнительным общеобразовательным программам различной направленности, обеспечение доступности для каждого ребенка не менее чем к двум дополнительным общеобразовательным программам различных направленностей;

- создание условий для самостоятельного построения обучающимися индивидуального учебного плана и возможности непрерывного образования путем выстраивания образовательных связей на разных уровнях образования, в том числе с использованием сетевой формы реализации образовательных программ;
- конвергентный подход в разработке дополнительных общеобразовательных программ, реализация междисциплинарных программ, включающих в себя элементы нескольких направленностей;
- использование в реализации дополнительных общеобразовательных программ современных методов и форматов обучения, направленных на развитие метапредметных навыков, навыков проектной, учебно-исследовательской деятельности, взаимодействия между обучающимися посредством равного обмена знаниями, умениями и навыками, при которой образовательный процесс выстраивается без активного участия в нем педагога (взаимное обучение);
- обеспечение выравнивания доступности дополнительного образования для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и возможностями;
- ориентация содержания дополнительных общеобразовательных программ на образовательные потребности и интересы обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам, вовлечение в разработку дополнительных общеобразовательных программ обучающихся, представителей общественных объединений, работодателей и родительского сообщества;
- ориентация содержания дополнительных общеобразовательных программ на приоритетные направления социально-экономического и территориального развития;
- учет внутренней и независимой оценки качества подготовки обучающихся и условий осуществления образовательной деятельности в организации

Ориентация на результаты образования — это важнейший компонент Федеральных государственных образовательных стандартов, где стандарт включает в себя требования к предметным, метапредметным и личностным результатам. Задача дополнительного образования в определении своих образовательных стандартов с учетом требований и рекомендации нормативных правовых документов различных уровней.

С учетом специфики работы в МАУДО «Центр «Креатив» создан базовый документ («Содержание образования»), определяющий стандарт достижения предметных, метапредметных и личностных результатов. (приложение к программе №1)

Основное назначение «Содержания образования» в системе нормативного сопровождения образовательных стандартов в МАУДО «Центр «Креатив»: определить требования к результатам освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Достижение обозначенных результатов предполагает на выходе формирование личности с определенными личностными и духовно-нравственными качествами:

- любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества;
- креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества;
- владеющий основами научных методов познания окружающего мира;
- мотивированный на творчество и инновационную деятельность;
- готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность;
- осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознающий ответственность перед семьёй, обществом, государством, человечеством;
- уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать;
- осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни;
- подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества;
- мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

Важную роль при реализации дополнительной образовательной программы играют условия ее реализации.

К условиям реализации дополнительной образовательной программы отнесены:

1. комфортная гуманитарная развивающая образовательная среда;
2. наличие квалифицированных кадров;
3. материально-техническое оснащение;
4. информационно-образовательная среда;
5. учебно-методическое и информационное обеспечение
6. финансовые условия;

1. Комфортная гуманитарная развивающая образовательная среда

Гуманитарная образовательная среда — это культурно-образовательное пространство с приоритетом гуманистически-нравственных ценностей, обеспечивающее ценностно-смысловое согласование позиций всех субъектов образовательного процесса и организованное на основе следующих принципов:

- междисциплинарность;
- вариативность образовательных программ и свобода выбора образовательного маршрута;
- «открытость» образовательной системы как факт самореализации научно-методического потенциала, самоуправления и самополнения (саморегуляции).

Образовательная среда включается в совокупность условий жизнедеятельности педагога и учащихся, поэтому ее развитие влияет на развитие каждого из них.

Основная образовательная программа МАУДО «Центр «Креатив» выделяет специфику комфортной образовательной среды. К ней можно отнести:

- 1) Рассмотрение участников образовательного процесса как «обучающееся сообщество», для которого характерны:
 - интеграция идей (акцент делается на идеях, которые или объясняют реальность, или помогают решать актуальные проблемы);
 - совместность усилий (познание и учеба рассматриваются как совместная деятельность, а члены сообщества поощряются в их взаимопомощи; существует установка включать всех членов сообщества в конструирование знания, что очень значимо как для самой деятельности, так и для каждого персонально; в этом процессе рождается согласованность, которая стимулирует чувство персональной ответственности и обязательства перед другими группами и их целями);
 - уважение к разнообразию и ценности индивидуума (уважение к идеям, способностям, точкам зрения, возрасту, стилям, культурным традициям; ценится разнообразие и присущие каждому индивидуальные ценности; заботы и этика взаимного уважения рассматриваются как существенные составляющие поддерживающей среды самообразования).
- 2) Создание благоприятного психологического климата.
 - отношения регулируются организаторами образовательного процесса, которые понимают важность хорошего психологического климата в коллективе, эмоционального настроения педагогов и учащихся. особую роль играют ценностные ориентации членов коллектива, их моральные нормы и интересы, понимание, уважение, открытость, взаимопомощь, сплоченность, ценность мнения каждого, поддержка, право выбора своей позиции, поведения при ответственности за них;
- 3) Включение в процесс обучения игровых технологий.
 - обучение на основе игры влияет на атмосферу и взаимодействие педагогов и учащихся, повышает мотивацию, возникает чувство успеха в преодолении трудностей, улучшаются когнитивные, эмоциональные, поведенческие и социальные навыки; групповые дискуссии способствуют улучшению коммуникации и взаимодействию всех субъектов образовательного процесса
- 4) Свобода выбора образовательных маршрутов как результат свободы преподавания и исследования, преподавания и учения.
- 5) Самоорганизация в образовательном процессе, что подразумевает самореализацию образовательного потенциала и саморегуляцию.

2. Наличие квалифицированных кадров.

Управление образовательным учреждением невозможно без создания педагогического коллектива. Для этого руководству учреждения необходимо ясно представить себе модель педагогического коллектива, ведущие идеи, которые требуется осуществить и с учётом этого подбирать кадры.

Кадровая политика основана на стратегии развития МАУДО «Центр «Креатив» и его традициях. В учреждении разработана концепция кадровой политики.

Кадровая политика рассматривается как комплекс внутреннего маркетинга, в который входят факторы, обеспечивающие возможность:

- осуществления образовательной услуги;
- мотивации сотрудников;
- качественного выполнения своих профессиональных обязанностей и персональной ответственности за свою работу;
- организации внутренних информационных потоков;
- эффективной работы структурных подразделений.

Формализованные признаки качества педагогического коллектива МАУДО «Центр «Креатив» представлены в таблице

Всего педагогов штатные/совместители	Возрастной показатель				Показатель категорийности			Наличие образования				
	До 25 лет	25-35 лет	35-55 лет	55 и старше	нет категории	Соответствие	1 категория	кв. высшая категория	среднее общее образование	Среднее педагогическое	среднее специальное	высшее образование
36 чел	4 чел	16 чел	4 чел	12 чел	6чел	1чел	14чел	15 чел	1чел	1чел	5чел	29чел

3. Материально-техническое оснащение.

МАУДО «Центр «Креатив» расположен на первом и цокольном этажах жилого дома по адресу ул. Пушкина, 48. Учреждение функционирует в соответствии с СанПиН с учетом положения о том, что «ранее построенные здания организаций дополнительного образования, в части архитектурно-планировочных решений, эксплуатируются в соответствии с проектом, по которому они были построены».

В своей деятельности, МАУДО «Центр «Креатив» широко использует возможности сетевого взаимодействия с образовательными организациями центрального района.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса представлено в таблице

1.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	33
2.	Учебные классы	24
3.	Мастерские	2
4.	Танцевальные классы	4
5.	Спортивные залы (в рамках сетевого взаимодействия)	2
6.	Актный зал	1

4. Информационно-образовательная среда.

Образовательная система информационного общества должна быть системой опережающей. Переход от консервативной образовательной системы к опережающей должен базироваться на опережающем формировании информационного пространства Российского образования в широком использовании информационных технологий.

В процессе информатизации образования необходимо иметь в виду, что главный принцип использования компьютера — это ориентация на те случаи, когда человек не может выполнить поставленную педагогическую задачу. Например, преподаватель не может наглядно продемонстрировать большинство физических процессов без компьютерного моделирования. С другой стороны, компьютер должен помогать развитию творческих способностей учащихся, способствовать обучению новым профессиональным навыкам и умениям, развитию логического мышления.

Процесс обучения направлен не на умение работать с определенными программными средствами, а на технологии работы с различной информацией: аудио- и видео, графической, текстовой, табличной.

Современные инструментальные средства позволяют реализовать всю гамму компьютерных обучающих средств. Однако их использование требует достаточно высокой квалификации пользователя.

В рамках реализации Проекта организована работа одноименных информационных онлайн-ресурсов: канал в YouTube (1,19 тысяч подписчиков), Интернет-СМИ на платформе ВКонтакте по (2216 подписчиков), лента событий в Instagram. МАУДО «Центр «Креатив» является оператором нескольких муниципальных конкурсов образовательной системы, а также организатором районных и городских конкурсов: Городской чемпионат «МедиаТРЕК», Фабрика проектных решений «МедиаСТАРТАП», Городской конкурс детских СМИ «Медиапартнер», XX Городской конкурс детских СМИ «Nota-bene», Фестиваль-конкурс детского художественного творчества муниципальных образовательных организаций «Хрустальная капель» (среди дошкольников, среди школьников), IX Городской конкурс художественного чтения «Шаг к Парнасу», Муниципальный конкурс «ПРОФориентир», Городской конкурс творческих работ «Зимняя мозаика», IX городской Фестиваль-конкурс детских театральных коллективов «Новогоднее серебро»), Конкурс творческих работ "Яркий. Центральный. Твой", Городская выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Город мастеров», Конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж», XXIV Фестиваль детских театральных коллективов «Серебряная маска», Городская акция «Активная семья», Творческий конкурс "СТритАРТ".

С целью повышения эффективности данной работы создана и функционирует муниципальная онлайн-платформа для проведения конкурсов <http://конкурсплейс.рф/> Платформа создана в 2014 году, что стало инновацией в организации данного вида деятельности, и позволило значительно облегчить и структурировать работу организатора. Это портал, где размещаются Приказы и Положения о проведении конкурсов, публикуются итоги (сводные протоколы жюри, что делает открытой и прозрачной систему конкурсов). Участники самостоятельно могут распечатать дипломы победителей и участников. Так же на платформе, участники подают заявки на участие в конкурсах (бланки размещены в удобных форматах, полностью готовых к скачиванию). Конкурсные материалы участники тоже размещают на платформе.

Наличие сервисов информационного сопровождения образовательной деятельности, электронных систем учета контингента, образовательных результатов и пр.

сервис	целевое назначение	результативность использования
сайт	Родители, педагоги, обучающиеся	Повышение информационной открытости организации, обеспечение свободного доступа к информации, оценка эффективности деятельности организации
сетевой город	Родители, педагоги, обучающиеся	Осуществление сбора, обработки и распространения информации о состоянии динамики развития «Центра «Креатив».
социальная сеть «В Контакте»	Родители, педагоги, обучающиеся, передача информации и получение обратной связи	Повышение информирования детей и родителей и педагогов о предстоящих мероприятиях, об итогах образовательно-развлекательной деятельности, повышение информационной открытости организации, обеспечение свободного доступа к информации
Система «Навигатор»	Информация предоставлении образовательных услуг	о Доступность информации о ДООП для всех участников образовательной деятельности

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение.

В МАУДО «Центр «Креатив» реализуются программы 5 направленностей: художественной, социально-педагогической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, технической.

Виды реализуемых программ

Модифицированные программы	Адаптированные программы	Авторские программы	Краткосрочные программы
60	2	2	7

В течение последних лет, в соответствии с заказом родителей, доминирующей остается художественная направленность.

Направленности	Всего групп	Всего обучающихся
Техническая	5	75
Туристско-краеведческая	11	66
Физкультурно-спортивная	12	160
Художественная	119	1582
Социально-гуманитарная	81	614
Всего	228	2497

Каждая образовательная программа обеспечена учебно-методическим комплексом.

Деятельность педагогов регламентирована Положением «Об образовательном процессе в МАУДО «Центр «Креатив»».

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Фиксация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МАУДО «Центр «Креатив» и заключаются в заполнении педагогическими работниками, реализующими дополнительные общеобразовательные программы, информации в журналах и диагностических картах уровней освоения программы обучающимися, составляемых для каждой программы индивидуально.

Итоговая аттестация в МАУДО «Центр «Креатив» отражает оценку уровня достижений обучающихся, заявленных в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей (предпрофессиональной) программе.

Образовательный процесс в МАУДО «Центр «Креатив» обеспечивается следующими дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами:

<i>Программы, положенные в основу разработки содержания деятельности учреждения (федерального, муниципального, институционального уровня):</i>	<i>название программы, автор, продолжительность реализации</i>	<i>возраст детей</i>	<i>Дополнительная образовательная программа отражение в программе целей и задач</i>
Разработана на основе авторской программы «Фольклорный ансамбль» преподавателя Государственного образовательного учреждения города Москвы «Детская музыкальная школа N 245» Белых Е. А.	«Музыкальный туесок» Алексеева А.Н., 3 года	6-11 лет	Обеспечивает развитие творческих способностей детей средствами народного музыкального творчества, развитие способностей к творческой самореализации в жизни.
Аркадьева С.И, «Модельная походка», Просвещение, г. Москва, 2009г	«Театр моды» Задворных Е.И., 3 года	3-6 лет	Развитие творческого воображения координации движений эстетического вкуса навыков актерского мастерства
Примерная программа «Художественное слово» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» Москва 2012 г.	«Искусство звучащего слова» Зуйкова Н. Н., 5 лет	7-17 лет	Развитие речи и речевого слуха, развитие эмоциональной сферы и умения управлять своими эмоциями. развитие коммуникативных качеств и навыков общения; развитие общей культуры и культуры речи
«Программы дошкольного курса развития речи» (авторы: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)	«Театр букв и звуков» Зуйкова Н. Н., 2 года	4-5 лет	Развитие коммуникативных качеств и навыков общения, развитие общей культуры и культуры речи
Программа «Художественное слово» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в	«Юный чтец» Зуйкова Н.Н., 3года	7-14 лет	Развитие коммуникативных качеств и навыков общения,

области театрального искусства «Искусство театра» Москва 2012г.				развитие общей культуры и культуры речи
Примерная программа «Художественное слово» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» Москва 2012г.	«Искусство чтеца» Зуйкова Н. Н., 2 года	14-16 лет		Развитие эмоциональной сферы и умения управлять своими эмоциями.
Общеобразовательная программа «Радуга» (авторы: Авторы: Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Яковсон)	«Волшебный мир» Клименко О. А., 3 года	6-15 лет		Знакомство детей с основами декоративно-прикладного искусства через познание и овладение приёмами работы с различными материалами
«Программа по ритмике и хореографии», автор Бочкарева Н.И., Кемеровский государственный институт культуры, программа «Ритмическая мозаика», разработана А.И. Бурениной, рекомендованной Минобр. Р Ф	«Волшебный мир танца» Корниенко Л. С., 5 лет	7-12 лет		Развитие личностной культуры ребенка в процессе освоения искусства танца.
«Программа по ритмике и хореографии», автор Бочкарева Н.И., Кемеровский государственный институт культуры, программа «Ритмическая мозаика», разработана А.И. Бурениной, рекомендованной Минобр. Р Ф	«Танцуем, играя» Корниенко Л.С., 2 года	4-6 лет		Развитие личностной культуры ребенка в процессе освоения искусства танца.
Примерная программа по учебной дисциплине «Музыкальный инструмент» (шестиструнная гитара) для детских муз школ и муз отделений школ искусств утверждённой Мин. Культуры Р Ф.	«Аккорд» Лунченков Ю. В. 3 года	7-17 лет		Развитие чувства ритма, музыкальной памяти, получение теоретических знаний. Исполнительское мастерство
Примерная программа по уч. дисциплине «Музыкальный инструмент» (шестиструнная гитара) для детских муз. школ и муз. отделений школ искусств утверждённая Мин. Культуры Р. Ф.	«Ансамбль-Аккорд» Лунченков Ю.В., 2 года	7-17 лет		Развитие чувства ритма, музыкальной памяти, получение теоретических знаний.

<p>научно-метод. центром по худож. образованию (Составители: В. А. Кузнецов, старший преподаватель Московского государственного института музыки им. А. Г. Шнитке, лауреат всероссийского и международного конкурсов А. Ф. Гитман, преподават. Детской школы искусств № 3 им. С. Т. Рихтера (г. Москва)</p>		<p>Исполнительское мастерство</p>
<p>Сборник «Программы для внешкольных учреждений», М..С. Боголюбская «Хореографический кружок», «Азбука хореографии» Барышникова Т. и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства.</p>	<p>«Жить, танцуя» Угрюмова С. В., 5 лет</p>	<p>7-18 Теоретические знания Практические навыки Творческие навыки Исполнительские навыки</p>
<p>Сборник «Программы для внешкольных учреждений», М..С. Боголюбская «Хореографический кружок», «Азбука хореографии» Барышникова Т. и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства.</p>	<p>«Детское творчество» Угрюмова С.В., 5 лет</p>	<p>5-15 лет Теоретические знания Практические навыки Творческие навыки Исполнительские навыки</p>
<p>Ротерс Т.Т. «Музыкально-ритмическое воспитание» (-М.: Просвещение, 1989)</p>	<p>«Игровая гимнастика» Даниленко Е. А., 5 лет</p>	<p>5-15 лет Содействие гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья, профилактике нарушений осанки и плоскостопия детей дошкольного возраста.</p>
<p>Горбина Е.В., Михайлова М.А., «Поём, играем, танцуем дома и в саду» «Академия развития», г. Ярославль , 2007г.</p>	<p>«Играем, танцуя» Зейналова А.М., 3 года</p>	<p>3-6 лет Накопление и обогащение двигательного опыта, развитие творческих способностей средствами танцевальной деятельности.</p>

<p>Методические рекомендации (Основы методики преподавания танца в стиле «Хип-хоп» (на примере творческого объединения «Dance Future»)) / Сост. А.А. Киреев, педагог дополнительного образования ГАОУДОД РК «РЦДО», С.Я. Фирсова, методист ГАОУДОД РК «РЦДО». – Сыктывкар, ГАОУДОД РК «РЦДО», 2012. – 20 с.)</p>	<p>«Прайд. Брейкин» Суздальев А. О., 4 года</p>	<p>7-17 лет</p>	<p>Теоретические знания Чувство ритма Физические способности</p>
<p>Методические рекомендации (Основы методики преподавания танца в стиле «Хип-хоп» (на примере творческого объединения «Dance Future»)) / Сост. А.А. Киреев, педагог дополнительного образования ГАОУДОД РК «РЦДО», С.Я. Фирсова, методист ГАОУДОД РК «РЦДО». – Сыктывкар, ГАОУДОД РК «РЦДО», 2012. – 20 с.)</p>	<p>«Прайд. Хип-хоп» Вылегжанина Наталья Олеговна, 4 года</p>	<p>7-17 лет</p>	<p>Теоретические знания Чувство ритма Физические способности</p>
<p>Методические рекомендации (Основы методики преподавания танца в стиле «Хаус» (на примере творческого объединения «Dance Future»)) / Сост. А.А. Киреев, педагог дополнительного образования ГАОУДОД РК «РЦДО», С.Я. Фирсова, методист ГАОУДОД РК «РЦДО». – Сыктывкар, ГАОУДОД РК «РЦДО», 2012. – 20 с.)</p>	<p>«Прайд. Хаус» Вылегжанина Н. О., 3 года</p>	<p>7-17 лет</p>	<p>Теоретические знания Чувство ритма Физические способности</p>
<p>Программа Грачевой Е.А. «Песочные чудеса» по обучению детей рисованию песком.</p>	<p>«Студия песочной анимации «Магия песка» Котлованова О. В., 2 года</p>	<p>4-18 лет</p>	<p>Владение навыками работы с песком Владение приёмами создания картины из песка Умение создать песочную анимацию</p>
<p>Программа Грачевой Е.А. «Песочные чудеса» по обучению детей рисованию песком.</p>	<p>«Добрая песочница»</p>	<p>4-18 лет</p>	<p>Владение навыками работы с песком Владение приёмами создания картины из песка</p>

Котлованова О. В.,
1 год

<p>Авторская образовательная программа образцового детского хореографического ансамбля «Мастерок»/ Авторы Дюжикова В.Н., Буравлева О.В., Наймушина В.В., рецензент –зав. кафедрой педагогики и психологии, к.п.н. Широкоград Т.В. – Североморский дом детского творчества им. Саши Ковалева. –2010 г.; доп.обр. программы «Современный танец» (раздел комплексной авторской обр. программы «Образцовая хореографическая студия «Фантазия»/авторы И.Н.Игумнова, Н.А.Митина, педагоги ДО МОУ ДОД ЦДТ.- 2012 год),</p>	<p>«Хореография уличного танца» Чеканин Н. А., 3 года</p>	<p>13-18 лет</p>	<p>Развитие творческих, хореографических и физических способностей обучающихся посредством танцевального материала современной хип-хоп культуры.</p>
<p>Учебники: Захава Б.Е «Мастерство актера и режиссера», Немеровский А.Б. «Пластическая выразительность актёра», Маркова Е.В. «Уроки Пантомимы», Кох И.Э. «Основы сценического движения» и с учетом Фед. Гос.требований минимуму содержания, структуре и условиям реализации доп.предпроф.общеобр.программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №157).</p>	<p>«Музыкально-пластический театр «НеДоСлов» Лобанов С. А., 4 года</p>	<p>6-17 лет</p>	<p>Пластическое воспитание Техника танца. Исполнительское (актерское) мастерство.</p>
<p>Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского</p>	<p>«Акварель» Фитина С. В., 3 года</p>	<p>6-14 лет</p>	<p>Приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности</p>
<p>Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского</p>	<p>«Мальши-карандаши» Фитина С. В., 4 года</p>	<p>3-7 лет</p>	<p>Формирование художественной культуры детей, нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.</p>

Авторская программа «Эстрадное пение» Палашкиной Г.В.	«Вокальный ансамбль» Пушкина О. В., 5 лет	6-18 лет	Овладение уч-ся системой знаний, умений и навыков грамотного ансамблевого исполнения вокальных произведений различных жанров и стилей.
Авторская программа «Эстрадное пение» Палашкиной Г.В.	«Импровизация. Творчество Стиль» Пушкина О.В., 3 года	12-18 лет	Разработка нового уровня понимания вокала, обуславливающего процесс развития творческого потенциала личности.
Авторская программа «Развитие голоса» Емельяновой В.В., и типовая программы «Музыкальная лестница» Изюмовой Т.И.	«Радуга голосов» Мурсатова Н. Л., 5 лет	4-18 лет	Развитие музыкальных и творческих способностей детей
Программа «Гармония» автора Тарасовой К.В. доктора психологических наук, академик РАЕН, руководителя «Центра Гармония» МБДОУ № 157	«Радуга голосов. Плюс» Мурсатова Н.Л., 3 года	4-6 лет	Развитие музыкальных и творческих способностей детей
Государственная программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Певческая Школа» В. В. Емельянова.	«Хор» Аристова С.И., 5 лет	7-12 лет	Создание условий для творческой самореализации через приобщение к вокальной культуре
Государственная программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Певческая Школа» В. В. Емельянова.	«Концертный хор» Аристова С. И., 3 года	9-12 лет	Совершенствование полученных ранее вокально-хоровых навыков.
Государственная программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Певческая Школа» В. В. Емельянова.	«Веселые нотки» Аристова С. И., 3 года	9-12 лет	Приобщение ребёнка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству.

<p>Программа Бриске И.Э. «Программа обучения одаренных детей 9-14 лет». - ЧГАКИ, Челябинск, 2000; программы по классическому танцу «Классический танец. Упражнения у станка (1-й год обучения) для культурно-просветительных училищ». – М., 1987, рекомендованная министерством культуры РСФСР; учебного пособия Ивлевой Л.Д. «Джазовый танец» (основы джазового танца).</p>	<p>«Ритмика и основы хореографии» Сафиуллина А.В., 3 года</p>	<p>6-15 лет</p>	<p>Развитие общей физической подготовки, развитие танцевальных данных, развитие ритмичности, музыкальности, развития моторной памяти</p>
<p>Программа «Эстрадное пение» для музыкальных школ и музыкальных отделений школ искусств с 5-летним сроком обучения (Москва 2002 год, составитель Г.В. Палашкина)</p>	<p>Ахметова К.А. «Эстрадно-джазовый вокал», 2 года</p>	<p>6-17 лет</p>	<p>Сформировать исполнительские вокальные навыки, приобщить к эстрадно-джазовому искусству.</p>
<p>Общеобразовательная программа «Радуга» (авторы: Авторы: Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Яковсон)</p>	<p>«Волшебный мир Клименко О. А., 4 года</p>	<p>7-12 лет</p>	<p>Владение приёмами лепки Владение приёмами декорирования Владение композицией Теоретические знания</p>
<p>Общеобразовательная программа «Радуга» (авторы: Авторы: Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Яковсон)</p>	<p>«Творчество без границ» Клименко О. А., 2 года</p>	<p>7-12 лет</p>	<p>Знакомство детей с основами декоративно-прикладного искусства через познание и овладение приёмами работы с различными материалами</p>
<p><i>«Ритмическая мозаика», разработана А.И. Бурениной, рекомендованной Минобр. Р Ф</i></p>	<p>«Танцуют малыши» Задворных Е.И., 3 года</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>Развитие личности ребенка в процессе освоения искусства танца</p>
<p>«Программы лауреатов V Всероссийского конкурса авторских программ ДОД» редактора-составителя А.В.Егоровой по специальности «Великая радость творчества» Е.И. Ощепковой, Т.Н.</p>	<p>«Фортепиано» Егорычева Г.П., 2 года</p>	<p>6-12 лет</p>	<p>Формирование общей культуры и нравственных качеств личности ребёнка средствами музыкального искусства.</p>

Семеновой, а также методического пособия автора-составителя Л.Н. Буйловой «Проектирование образовательных программ в учреждениях ДОД».

Сборник «Программы для внешкольных учреждений», М.С. Боголюбская «Хореографический кружок», «Азбука хореографии»	«Первые шаги» Даниленко Е. А.мл, 3 года	3-6 лет	Формирование интереса к хореографической культуре, содействие всестороннему развитию личности
--	---	---------	---

Методические рекомендации автора школы-семинара для руководителей фольклорных ансамблей Асанова В. В., вице-президента российского фольклорного Союза, члена Союза композиторов РФ, научного руководителя Новосибирского центра русского фольклора, а также на основе типовой программы «Юные туристы-краеведы», рекомендованной Министерством образования РФ для системы дополнительного образования, М, ЦДЮТиК, 2004г.	Фольклорный ансамбль Горошина Казанский М.Д., 2 года	7-13 лет	Формирование национального самосознания воспитанников средствами фольклорного краеведения и овладение ими практическими навыками исполнительского мастерства.
--	--	----------	---

Дополнительная образовательная программа «Конструирование и моделирование одежды» Составитель: Бутрякова Н.П. – педагог материальных технологий высшей категории-М.: Просвещение, 2000, с использованием методических материалов А.П.Виртовой для занятий хореографией с детьми младшего школьного возраста, а также в соответствии с Примерной программой начального общего образования, рабочей программой Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенкова «Технология», утверждённой МО РФ.	«Создай свою моду» Задворных Е.И., 2 года	3-5 лет	Исследовательская деятельность в области швейного и модельного дела, получение знаний о дефиле, моде и красоте.
---	---	---------	---

Авторская программа «Образовательная робототехника» Бильченко Б.Д. и А.К. и др., Москва.	«Робототехника» Зубов Максим Сергеевич, 1 год	7-9 лет	Обучение основам робототехники, программирования. Развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования.
Методические разработки Мусиенко С.И. и Бутылкиной Г.В. «Оригами в детском саду»М., Гном-пресс. 2005	«Оригами» Корниенко Ольга Александровна, 1 год	7-10 лет	Овладение начальными технологическими знаниями
Авторская программа по спортивным танцам, педагога высшей категории дополнительного образования, рук. танцевально-спортивного клуба "Олимп" Чекушиной Т.К.	«Красота и грация» Гвоздева Л.Н., 5 лет	6-18 лет	Техническая, теоретическая, музыкальная, физическая, артистическая подготовка и исполнительское мастерство
Ахмеров Э.К. Волейбол для начинающих. - Минск: Полымя, 2015.	«Волейбол» Терентьев А.А., 3 года	7-18 лет	Общая физическая подготовка. Специальная физическая подготовка. Тех. подготовка Тактич. подготовка
Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к частям 1 и 2.-М: Баласс, 2010. - 159с. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к частям 3 и 4. -М: Баласс, 2013. - 189с.	«По дороге к азбуке» Петрина Т.А.Диких Ю. Н. Лапатанова М. А., 3 года	3-5 лет	Развитие фонематического слуха, связной речи, изучение основ грамматики расширение лексического запаса
«Программа обучения детей во внешкольных учреждениях»-М.: "Просвещение"	«Школа Выходного дня» Петрина Т. А., 1 год	3-5 лет	Всестороннее развитие детей дошкольного возраста в ходе учебно-воспитательного процесса с учетом многокомпонентных требований
Тихомирова Л.Ф. «Развитие познавательных способностей». Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия	«Развивай-ка» Диких Ю. Н., 1 год	2-3 года	Ориентировка в пространстве

развития, 2009г.

Сенсорные эталоны

Развитие мыслительных операций

Основы логики.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...». Практический курс математики для дошкольников.

«Раз-ступенька, два – ступенька»
Петрина
Т.А.Диких Ю. Н.

3-5 лет

Научить группировать предметы по определенному признаку,

распознавать основные фигуры среди ряда других,

определять различные и одинаковые свойства у ряда предметов,

решать простейшие логические задачи,

решать задачи, раскрывающие конкретный смысл действия сложения и вычитания.

Лаптанова М. А.,
3 года

Баренбойм Л. М. «Система детского музыкального воспитания Карла Орфа». М. Музыка

«Музыкалочка»
Мурсатова Н. Л., 3
года

3-5 лет

Формирование основ базовой музыкальной культуры личности,

Программа «Радуга»
(допущена МОИН РФ)

«Рисовалочка»
Клименко О. А., 3
года

3-5 лет

Развивать потенциальные художественно-творческие способности

обучающихся, образное и ассоциативное мышление, фантазию, зрительно-образную память, эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира.

.Вербовская М.Е., Шишкова И.А. Английский для малышей/ Под ред. Н.А.Бонк

«Страна чудес»
Гусева Е.С., 3 года

3-5 лет

Создание психологической и лингвистической основы для формирования коммуникативной компетенции обучающихся.

Программа «Преемственность» авторы Федосова Н.А., и др., рекомендована Министерством образования России.	«Школа будущего первоклассника» Исая Ксения Александровна, 1 год	3-5 лет	Обеспечение благоприятных условий успешного обучения.
Методика воспитательной работы А.М. Руденко, Программное обеспечение детского отдыха «Вектор Бук», Тюмень. Молодые лидеры России: методические рекомендации по организации профильной смены, Владивосток	«Нон-стоп» Клименко О.А., Лунченков Ю.В., Михайлова А.С., Мурсатова Н.Л., Попов Д.Б.	14-18 лет	Овладение современными практическими умениями и навыками по организации разнообразной деятельности детей в летний период

Учитывая опыт работы в условиях карантина педагогическим коллективом принято решение о создании фонда онлайн занятий.

Онлайн обучение предусматривает различные формы, а именно:

форма занятия	цель занятия	на кого направлено
Видео занятие	Введение нового материала, закрепление, повторение пройденного.	На конкретную группу, на всех обучающихся как занятие по повторению пройденного.
Ссылки на доступные ресурсы в рамках программы	Практическое выполнение программы	На конкретную группу
Подбор практических и теоретических материалов и рекомендаций	Выполнение учебного плана	На конкретную группу
Участие в проектах и акциях	Выполнение воспитательной части программы	На конкретную группу, на всех обучающихся.

6. Финансовые условия

Сведения об источниках получения средств

Наименование показателей	№	Фактически
	строка	профинансирова
	и	но
1	2	3

Объем финансирования – всего (сумма строк 02, 03)	01	38 132
Текущее бюджетное финансирование	02	35 111
Внебюджетные источники финансирования – всего (сумма строк 04-08)	03	3 021
В том числе:	04	447
остаток средств на начало отчетного периода		
доходы от реализации платных дополнительных образовательных услуг	05	0
доходы от производственной деятельности	06	0
благотворительные средства	07	0
другие внебюджетные источники	08	2 574
Остаток внебюджетных средств на конец отчетного периода	09	271

Организационный раздел

Предметом деятельности МАУДО «Центр «Креатив» является предоставление услуг дополнительного образования детей и взрослых, направленного на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей направлено на обеспечение их адаптации к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

МАУДО «Центр «Креатив» как образовательная организация дополнительного образования осуществляет в качестве основной цели своей деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам 5 направленностей.

Образовательный процесс в МАУДО «Центр «Креатив» представляет собой специально организованную деятельность педагогических работников МАУДО Центр «Креатив». Обучающиеся в МАУДО «Центр «Креатив» представлены преимущественно детьми и подростками в возрасте от 2 до 18 лет. МАУДО «Центр «Креатив» самостоятельно осуществляет образовательный процесс в соответствии с действующим законодательством РФ в сфере образования.

Образовательный процесс в МАУДО «Центр «Креатив» строится на основе уважения человеческого достоинства обучающихся, педагогических работников, сотрудничества и свободы развития личности в соответствии с ее индивидуальными способностями и интересами.

Учебный план является одним из основных механизмов реализации основной образовательной программы

Учебный план разработан на основе интересов обучающихся и с учетом профессионального потенциала педагогического коллектива. Учебный план отражает цели и задачи образования и воспитания в МАУДО «Центр «Креатив» и

направлен на развитие индивидуальных возможностей и способностей обучающегося.

В МАУДО «Центр «Креатив» утверждена следующая структура учебного плана:

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Год обучения	1 г.о.	2 г.о	3 г.о.	4 г.о.	5 г.о.
Образовательная программа	«Музыкальный тусок» пдо Алексеева Анна Николаевна				
Предмет					
Часов в нед/год	4/144	4/144	6/216		
Кол-во групп	2	2	2		

Рекомендуемый (планируемый) объем учебной нагрузки по направленностям и по годам обучения

Направленность программ		1-й год обучения	2-й год обучения	3-й и последующие годы обучения
Художественная	Изобразительное творчество	144/4	216/6	216/6
	Прикладное творчество	144/4	216/6	216/6
	Музыкальная	144/4	216/6	216/6
	Театральная	144/4	216/6	216/6
	Оркестровая	144/4	216/6	216/6
	Хореографическая	144/4	216/6	216/6
Физкультурно-спортивная	Спортивно-оздоровительная	144/4	144/4	144/4
	Начальная подготовка	216/6	216/6	216/6
	Учебно-тренировочная подготовка	324/9	324/9	324/9
Социально-гуманитарная		144/4	216/6	216/6

Техническая			216/6	216/6
Туристско-краеведческая		144/4	216/6	216/6

Для детей дошкольного возраста от 3-х до 6 лет объем учебной нагрузки составляет не более 144 часа в год /4 часа в неделю.

Рекомендуемый режим занятий детей в объединениях различного профиля

п/п	Направленность объединения	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
1.	Техническая	2 - 3	2 по 45 мин.;
1.1	Объединения с использованием компьютерной техники	1 - 3	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет; 2 по 45 мин. для остальных обучающихся;
2.	Художественная	2 - 3	2 - 3 по 45 мин.;
2.1	Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства	2 - 3	2-4 по 45 мин.;
2.2	Музыкальные и вокальные объединения	2 - 3	2 - 3 по 45 мин. (групповые занятия); 30 - 45 мин. (индивидуальные занятия);

Блок 1 Работа с педагогическим коллективом

Эффективность работы всего педагогического коллектива зависит от правильного выбора и использования разнообразных организационных форм, что должно обеспечивать максимальное использование возможностей для получения полезного результата.

Формами работы могут быть: педагогические советы, семинары, беседы с педагогами, консультирование, проведение деловых игр, тренингов для выявления единства педагогического коллектива в вопросах воспитания и обучения детей

развитие профессиональных приемов работы с «трудными детьми», «трудными родителями», обучение методикам работы с группой учащихся и другое. работа с педагогическим коллективом должна быть системной и подчиняться единой цели развития образовательной организации. на предстоящий период развития планируется следующая организационно-методическая работа:

Год реализации	Организационная форма	Тематика	Цель проведения
2022-2023 уч. г	Педагогический совет	«Внутренняя система оценки качества образования как источник качественной и своевременной информации, необходимой для достижения заявленных целей по преобразованию и развитию образовательной организации».	Участие в оценке качества различных участников образовательной деятельности – педагогических работников, заведующих отделами, администрацию, с целью повышения уровня их педагогической культуры, интереса к воспитанию, побуждение к более глубокому изучению детей, самоанализу своего педагогического труда.
	Семинар	«Источники ВСОКО. Виды, формы, методики, способы сбора и обработки результатов»	Обучение методам сбора информации и обработки полученных результатов
	Информационные совещания	«Формы проведения и результативность промежуточной и итоговой аттестации» «Конвергентный подход к разработке и обновлению ДООП»	Организация образовательного процесса на основе системно-деятельностного подхода.
2023-2024 уч. г	Педагогический совет	«Обновление содержания образования как условие повышения его качества»	Внедрение перехода от предметного содержания, оторванного от жизни, к обучению в контексте решения значимых жизненных или профессионально ориентированных задач.

	Семинар	«Особенности познавательных интересов современного подростка».	Мотивы и стимулы, побуждающие к учебной и познавательной деятельности.
	Информационные совещания	«Факторы, влияющие на индивидуальные образовательные запросы обучающихся»	Изучение образовательных запросов и пути их формирования на основе осознанного интереса как «высшей культурной потребности»
2024-2025 уч. г	Педагогический совет	«Проектная деятельность инновационная педагогическая технология, позволяющая эффективно гуманизировать педагогический процесс».	Определить роль как гуманистического подхода и проектной деятельности в обучении как главенствующие в восприятии обучающегося как уникальной личности, для развития которой необходимо создание определенных условий.
	Семинар	«Виды проектов. Специфические навыки проектной деятельности».	Развитие и расширение использования проектной технологии как способ повышения эффективности обучения.
	Информационные совещания	«Значение проектной деятельности в организации учебно-воспитательного процесса»	Раскрыть значение проектной деятельности как способа воспитания и развития интереса к знаниям, потребности в самообразовании, творческом подходе к получению знаний, стремления к познанию и самообразованию.
2025-2026 уч. г	Педагогический совет	«Повышение общекультурного уровня участников образовательной деятельности через	Формирование и развитие общей культуры как стратегическая цель воспитания и обучения

активное партнерское взаимодействие».

Семинар	«Формы работы с родительской общественностью и социальными партнерами».	Раскрыть основные принципы общественно-государственного партнерства.
Информационные совещания	«Нормативные правовые основы взаимодействия родителей и образовательной организации».	Ознакомить педагогов с новыми и актуальными нормативными правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность.

Цель основной образовательной программы МАУДО «Центр «Креатив»: «Обновление содержания образования через лично ориентированные программы, создающие условия для достижения каждым обучающимся уровня образованности, соответствующего его личностному потенциалу, интересам и потребностям и обеспечивающего социализацию в условиях изменяющегося социума» объединили для работы во временной творческой группе следующих педагогов:

№п/п	Ф.И.О. педагога	Тема самообразования	Формы отчета
1.	Алексеева А.Н	Сетевое взаимодействие как способ интеграции в единую систему образования.	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы
3.	Диких Ю.Н.	Раннее развитие дошкольников: психологические и педагогические аспекты.	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы. через участие в конкурсе пед. мастерства.
4.	Зырянова Т.А.	Организация образовательного процесса на основе системно-деятельностного подхода.	Сообщение на педагогическом совете,

			представление опыта работы
5.	Клименко О.А.	Проектная технология как способ повышения эффективности обучения.	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы. через участие в конкурсе пед. мастерства.
6.	Корниенко Л.С.	Текущий и итоговый контроль, как способ индивидуализации обучения.	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы
7.	Петрина Т.А.	Личностно ориентированное обучение как залог образовательного развития дошкольника.	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы через участие в конкурсе пед. мастерства.
8.	Сыркина Т.В.	Внутренняя система оценки качества образования как источник качественной и своевременной информации, необходимой для достижения заявленных целей по преобразованию и развитию образовательной организации.	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы, печатная продукция.
9.	Сильвестрова Л.А.	Изучение образовательных запросов и пути их формирования на основе осознанного интереса как «высшей культурной потребности»	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы, печатная продукция.
10.	Фитина С.В.	Обновление содержания образования как условие повышения его качества.	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы через

участие в конкурсе
пед. мастерства.

Блок 2 Работа с ученическим и родительским коллективами

№	форма работы	задача
п/п		
<i>Направленность на обучающихся</i>		
1.	Беседы, акции.	Стимулирование учебно-познавательной активности обучающихся.
2.	Просветительская работа	Разъяснение возможностей дополнительного образования в решении задач развития и социализации.
3.	Индивидуальная работа.	Содействие для реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

Направленность на родителей

1.	Родительские собрания	Организация образовательного процесса и результаты обученности.
2.	Совместные дела, проекты.	Детско-родительское партнерство.

Блок 3 Работа с социальными партнерами.

№п/п	социальный партнер	основания для взаимодействия	предмет договора
1.	МАОУ "СОШ № 8 г. Челябинска", ул.3-го Интернационала, д. 61	Договор о партнерстве	Предметом договора является партнерство
2.	МБОУ «Гимназия № 10 г. Челябинска» ул. Елькина, 10	Договор о партнерстве	между Центром и Партнером, реализуемое в
3.	МБОУ "Лицей № 11 г. Челябинска", ул. Худякова, 16	Договор о партнерстве	создании и деятельности на

- | | | | |
|-----|--|-----------------------|---|
| 4. | МАОУ «Лицей № 67 г. Челябинска» | Договор о партнерстве | о базе помещений Партнера объединений |
| 5. | МБОУ «Прогимназия №90 г. Челябинска»,
ул. Красноармейская, 93 | Договор о партнерстве | о дополнительного образования детей в соответствии с |
| 6. | МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»,
Свердловский проспект, 84-а | Договор о партнерстве | социальным запросом Партнера за счет |
| 7. | МАОУ «СОШ №147 (СП) г. Челябинска», п. Сосновка, ул. Калинина, 1а | Договор о партнерстве | педагогических и методических ресурсов Центра |
| 8. | МАОУ «Многопрофильный лицей № 148
г. Челябинска»
ул. Академика Макеева, 5а | Договор о партнерстве | в целях удовлетворения разнообразных образовательных потребностей школьников, а |
| 9. | МАОУ «Многопрофильный лицей № 148
г. Челябинска»,
ул. Гидрострой, 11а | Договор о партнерстве | также их интереса к творческому самовыражению. |
| 10. | МБДОУ «Детский сад № 157
г. Челябинска»
ул. Татьянической, 12в Витебская, 2а | Договор о партнерстве | |
| 11. | МБДОУ «Детский сад № 293
г. Челябинска» ул. Энгельса, 41, ул. Лесопарковая, 3 | Договор о партнерстве | |

Блок 4 Инновационная деятельность

- | №п/п | задачи | пути решения |
|------|------------------------|---|
| 1. | Повышение обученности. | качества
Использование современных образовательных технологий. |

Индивидуализация обучения.

Внутренняя система оценки качества образования.

Организация образовательного процесса на основе системно-деятельностного подхода.

2. Усиление профориентационной работы. Взаимодействие со средними и высшими специальными образовательными организациями.

Усиление в дополнительных образовательных программах акцента на предпрофессиональное обучение

Внедрение широкого спектра краткосрочных программ в соответствии с запросами обучающихся и их родителей.

Блок 5 Диагностическая и мониторинговая работа

№п/п	задачи	инструментарий
1.	Исследования уровня удовлетворенности родителей и обучающихся качеством образования	Анкетирование, опрос.
2.	Исследование готовности к саморазвитию	Тест «Готовность к саморазвитию» (Т. М. Шамова)
3.	Исследование самоопределения	уровня Анкета «Сформированность гражданской позиции, идентичности»
4.	Исследование смыслообразующих мотивов	Анкета «Мотивация к обучению», анкета «Мое отношение к ЗОЖ»
5.	Исследование морально-этической ориентации	Анкета «Мое понимание жизненных ценностей»

- | | | |
|----|----------------------------------|---|
| 6. | Оценка уровня развития личности | Уровень развития личности по методике Н.П. Капустина |
| 7. | Диагностика качества обученности | Диагностика уровня обученности, утвержденная в МАУДО «Центр «Креатив» |

Литература

1. Афанасьева, Т. П., Немова, Н. В. Профессиональное развитие кадров муниципальной системы образования. Книга 1. Развитие профессионального мастерства педагогических кадров: Методическое пособие / под ред. Н. В. Немовой. М.: АПК и ПРО, 2004. - 116 с. 9. Афанасьева, Т. П., Немова, Н. В. Профессиональное развитие кадров муниципальной системы образования. Книга 2. Планирование и
2. 85 мотивация профессионального развития кадров: Методическое пособие / под ред. Н. В. Немовой. М.: АПК и ПРО, 2004. - 104 с
3. Буйлова Л. Н., Кочнева С. В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учеб.-метод. пособие. М.: Туманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 160 с.
4. Библиотека авторефератов и диссертаций по педагогике <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-01/dissertaciya-modelirovanie-sistemy-dopolnitelnogo-obrazovaniya#ixzz6KF1AMA40>
5. Горский В. А. Методологические основы содержания, форм и методов деятельности педагога дополнительного образования // Дополнительное образование. 2003. - С. 29 - 34.
6. Библиотека авторефератов и диссертаций по педагогике <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-01/dissertaciya-modelirovanie-sistemy-dopolnitelnogo-obrazovaniya#ixzz6KF1SBCwa>
7. Воробьев М. В. Вопросы качества дополнительного образования детей в нормативных и научно-теоретических источниках // Фундаментальные исследования. – 2015. – № 2-2. – С. 377-382;
8. Вохменцева, Е. А. Проектная деятельность учащихся как средство формирования ключевых компетентностей / Е. А. Вохменцева. — Текст : непосредственный, электронный // Актуальные задачи педагогики : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита : Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 58-65. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/20/1390/>
9. Кибирева О. Н., Польшинская Е. Ю. Особенности организации комфортной образовательной среды в реализации ФГОС третьего поколения [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2012. — С. 99-102. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/59/2489/>
10. Куприянов Б. В. Теория и методика социального воспитания учащихся в учреждениях дополнительного образования детей: Монография [Текст] / Б. В. Куприянов. – Кострома: Костромской областной институт развития образования, 2009. - 424 с. (26,5 п. л.).
11. Лобанов В. В. Организационно-содержательные аспекты деятельности комплексных учреждений дополнительного образования детей // Педагогическое образование в России. 2011. No 3. С. 37-41.
12. Постникова А. Л. Управление качеством образования в условиях реализации личностно ориентированного обучения в школе: Автореф. дис. канд. пед. наук. - М., 2002. - 19 с.
13. Чугунова К. А. Познавательный интерес в подростковом возрасте / К. А. Чугунова, Е. В. Якунина. — Текст: непосредственный, электронный //

- Молодой ученый. — 2016. — № 28 (132). — С. 963-965. — URL: <https://moluch.ru/archive/132/37143/>
14. Якиманская И.С. Технология личностно — ориентированного образования. - М:Сентябрь, 2000 — 176с.
 15. Управление качеством образовательной деятельности: Научное издание / Под ред. Н.В. Тихомировой. - М.: Юнити, 2015. - 511 с.
 16. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: учеб. пособие для студ. пед. вузов/ Б.В. Куприянов, Е.А. Салина, Н.Г. Крылова, О.В. Миновская; Под ред. А.В. Мудрика.— М.: [Издательский центр «Академия»](#), 2004.— 240с. (в соавторстве) (авт. 4 п.л.).
 17. Управление качеством образования: Практикоориентированная монография и методическое пособие / под ред. М.М. Поташника -М.: Педагогическое общество России, 2000. . —448 с.
 18. Словарь по образованию и педагогике – Полонский В.М., Высшая школа,2004г.
 19. <http://www.kidsworld.ru/work/library> Справочно-информационный портал дополнительного образования детей. Энциклопедия образования
 20. http://bank.orenipk.ru/Text/t43_11.htm#2 Управление качеством дополнительного образования , Железнова Л.Б., зав. УМК дополнительного образования г. Оренбурга

Словарь терминов

адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц;

воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

воспитывающее обучение-обучение, при котором достигается органическая связь между приобретением учащимися знаний, умений, навыков и формированием у них эмоционально-целостного отношения к миру, друг к другу, к усваиваемому учебному материалу

гуманизация образования-распространение идей гуманизма на содержание, формы и методы обучения; обеспечение образовательным процессом свободного и всестороннего развития личности, ее деятельного участия в жизни общества.

дифференциация в обучении и образовании-1) организация учебной деятельности школьников, при которой с помощью отбора содержания, форм, методов, темпов, объемов образования создаются оптимальные условия для усвоения знаний каждым ребенком; 2) ориентация системы образования на удовлетворение различных образовательных потребностей

дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования;

зона ближайшего развития-расхождение между уровнем актуального развития (задачу ребенок может решить самостоятельно) и уровнем потенциального развития, к-рого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками. З. б. р. (это понятие введено Л. С. Выготским) свидетельствует о ведущей роли обучения в умственном развитии детей.

индивидуализация обучения-организация учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся; позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого ученика. И. о. осуществляется в условиях коллективной учебной работы в рамках общих задач и содержания обучения.

индивидуальная образовательная траектория(программа) ученика— персональный путь реализации личностного потенциала ученика в образовании, который может включать в себя: выбор обучающимся индивидуального содержания учебной дисциплины (курса), своего стиля учения, оптимального темпа и ритма, диагностики и оценки результатов.

индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

качество образования - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы;

направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы;

образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных материалов.

обучающийся - физическое лицо, осваивающее образовательную программу;

обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ;

образовательная организация - некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана;

организация, осуществляющая обучение, - юридическое лицо, осуществляющее на основании лицензии наряду с основной деятельностью образовательную деятельность в качестве дополнительного вида деятельности;

обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта

применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности;

уровень образования - завершенный цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований;

учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся;

участники образовательных отношений - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность;

участники отношений в сфере образования - участники образовательных отношений и федеральные государственные органы, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, работодатели и их объединения.

«Содержание образования» в МАУДО «Центр «Креатив»

«Содержание образования» - базовый документ, необходимый для создания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее ДООП), учебных планов, учебно-методических материалов и пособий.

Основное назначение «Содержания образования» в системе нормативного сопровождения образовательных стандартов в МАУДО «Центр «Креатив» определить требования к предметным результатам освоения ДООП.

Образовательное пространство Центра представлено ДООП следующих направленностей: художественной, социально-педагогической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, технической.

Отдельным блоком представлены адаптированные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья. В программах учтены возрастные, индивидуальные психологические и физиологические особенности детей.

Освоение образовательных программ осуществляется с учетом стандарта дошкольного, начального школьного и среднего общего образования детей.

Содержание программ направлено на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

В программах актуализированы задачи объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Определены целевые ориентиры завершающего этапа овладения программным материалом: сформированность когнитивной компетентности, которая проявляется в развитой познавательной мотивации и познавательной активности ребенка, его готовности решать интеллектуальные задачи, продолжать образование и осуществлять обоснованный выбор будущей профессии.

К числу результатов освоения образовательной программы отнесены:

– личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию; сформированность мотивации к учению и познанию; ценностно-смысловые установки детей, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личные качества.

– метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные).

– предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Целевыми ориентирами программ для детей с ограниченными возможностями здоровья можно считать принятие детьми норм и ценностей новой среды, форм социального взаимодействия, форм предметной деятельности – индивидуальной и коллективной работы, методов самостоятельной и творческой деятельности.

Направление деятельности: Изобразительное творчество

Предметные результаты освоения образовательной программы с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

1. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека.
2. Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.
3. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности.
4. Сформированность умений и навыков самореализации в данном виде творчества.
5. Сформированность представлений о нормах культурной жизни и приобщение к этим нормам.

Содержание

Рисование. Лепка. Аппликация (стартовый уровень – дошкольное образование).

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: виды декоративно-прикладного творчества, ключевые слова, способы и приемы работы с разными материалами и инструментами, правила техники безопасности;
2. уметь выполнять задания темы, владея приемами работы с инструментами, приемами и способами работы с различными материалами;
3. уметь выполнять задания темы, владея умением подбирать, смешивать и комбинировать основные цвета;
4. уметь в задании на самостоятельную работу, компоновать используемый материал, владея чувством формы, владея умением выстраивать композицию;
5. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Графика. Живопись. Элементы декоративно-прикладной деятельности (стартовый уровень - начальное общее образование)

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать виды и жанры изобразительного искусства, ключевые понятия способы и приемы работы с инструментами и материалами, правила техники безопасности;

2. выполнять графические и живописные работы, владея техническими навыками и умения;
3. владеть основами композиции;
4. уметь моделировать изделия декоративно-прикладного творчества из различных материалов, владея навыками, способами, техниками исполнения;
5. уметь в задании на самостоятельную работу использовать накопленный теоретический и практический опыт: навыки рисования в графике и живописи, умение выстраивать композицию и перспективу, самостоятельно искать и применять средства выразительности;
6. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Графика. Живопись. Элементы декоративно-прикладной деятельности
(базовый уровень-среднее общее образование)

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать виды и жанры изобразительного искусства, способы и приемы работы с инструментами и материалами, ключевые понятия, правила техники безопасности;
2. выполнять графические и живописные работы, владея техническими навыками и умения;
3. владеть основами композиции;
4. уметь моделировать изделия декоративно-прикладного творчества из различных материалов, владея навыками, способами, техниками исполнения;
5. уметь в задании на самостоятельную работу использовать накопленный теоретический и практический опыт: навыки рисования в графике и живописи, умение выстраивать композицию и перспективу, самостоятельно искать и применять средства выразительности;
6. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Направление деятельности: Декоративно-прикладное творчество

Предметные результаты освоения образовательной программы с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

1. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного и декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
2. Сформированность основ художественной культуры, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. Овладение элементарными практическими умениями и навыками основ декоративно-прикладного искусства в различных видах художественной деятельности.
4. Сформированность умений и навыков самореализации в данном виде творчества.
5. Сформированность представлений о нормах культурной жизни и приобщение к этим нормам.

Содержание программ

Рисование. Лепка. Аппликация (стартовый уровень- дошкольное образование).

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: виды декоративно-прикладного творчества, ключевые слова, способы и приемы работы с разными материалами и инструментами, правила техники безопасности;
2. уметь выполнять задания темы, владея приемами работы с инструментами, приемами и способами работы с различными материалами;
3. уметь выполнять задания темы, владея умением подбирать, смешивать и комбинировать основные цвета;
4. уметь в задании на самостоятельную работу, компоновать используемый материал, владея чувством формы, владея умением выстраивать композицию;
5. Владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

(стартовый уровень-начальное общее образование)

Основы композиции. Основы цветоведения. Графика. Лепка. Бумагопластика. Роспись: приемы и техника исполнения. Народная игрушка: техника исполнения.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: виды декоративно-прикладного творчества, ключевые слова, способы и приемы работы с разнообразными материалами, правила техники безопасности;
2. уметь при выполнении заданий, передать форму, объем, цвет предметов, создать композицию, в соответствии с задачами занятия;
3. уметь моделировать изделия декоративно-прикладного творчества из различных материалов, владея навыками, способами, техниками исполнения;
4. уметь в задании на самостоятельную работу использовать накопленный теоретический и практический опыт, самостоятельно искать и применять средства выразительности;
5. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

(базовый уровень- среднее общее образование)

Основы композиции. Основы цветоведения. Графика. Лепка. Бумагопластика. Роспись: приемы и техника исполнения. Народная игрушка: техника исполнения.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: виды декоративно-прикладного творчества, ключевые слова, способы и приемы работы с разнообразными материалами, правила техники безопасности;
2. уметь при выполнении заданий, передать форму, объем, цвет предметов, создать композицию, в соответствии с задачами занятия;
3. уметь моделировать изделия декоративно-прикладного творчества из различных материалов, владея навыками, способами, техниками исполнения;

4. уметь в задании на самостоятельную работу использовать накопленный теоретический и практический опыт, самостоятельно искать и применять средства выразительности;
5. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Направление деятельности: Хореография

Предметные результаты освоения образовательной программы с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

1. Сформированность первоначальных представлений о специфике хореографического искусства и представлений о собственных возможностях в данной области;
2. Овладение практическими умениями и навыками в различных видах хореографической деятельности (ритмика и танец, классический танец, народно-сценический танец, современный танец).
3. Сформированность основ исполнительской культуры, развитие художественного вкуса и интереса к хореографическому искусству и хореографической деятельности на основе освоения и овладения программным материалом.
4. Сформированность умений и навыков самореализации в данном виде творчества.
5. Сформированность представлений о нормах культурной жизни и приобщение к этим нормам.

Содержание

Хореография/Ритмика и танец (ШРР) (стартовый уровень-дошкольное образование). .

Музыкальное развитие. Музыкально-ритмические навыки. Подготовительно-развивающие упражнения. Танцевальные движения. Танец. Музыкальные игры.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: название упражнений, движений, танцевальных элементов, понятие о выразительных средствах музыки, формы и способы деятельности, правила техники безопасности;
2. уметь исполнять движения, танцевальные элементы координационно правильно, уверенно, владея постановкой корпуса, рук, «мышечным» чувством, в достаточной мере владеть техникой исполнения;
3. уметь согласовывать свои движения с музыкой, владеть навыками пространственной ориентации;
4. владеть способностью выразительного и эмоционального исполнения танцевальных элементов, композиций;
5. проявлять такие творческие характеристики, как воображение, фантазия, инициатива;
6. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Комплексная программа по хореографии

В рамках комплексной образовательной программы по хореографии учащиеся должны освоить предметы:

- Ритмика и танец;
- Классический танец;
- Народно-сценический танец

Содержание

Ритмика и танец (стартовый уровень-дошкольное образование).

Азбука музыкального движения. Партерный экзерсис. Элементы классического танца. Элементы народно-сценического танца. Танец. Народные музыкальные игры.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: название упражнений, движений, танцевальных элементов, формы и способы деятельности, правила техники безопасности;
2. владеть представлениями и понятиями о выразительных средствах музыки. Уметь использовать полученные знания при анализе музыкальных произведений;
3. уметь исполнять движения, элементы изучаемых танцев координационно правильно, владея постановкой корпуса, рук, «мышечным» чувством, в достаточной мере владеть техникой исполнения движений;
4. уметь согласовывать свои движения с музыкой, владеть навыками пространственной ориентации;
5. владеть способностью запоминать и самостоятельно исполнять комбинации движений, танцевальные композиции;
6. владеть способностью выразительного и эмоционального исполнения танцевальных элементов, композиций;
7. владеть творческими способностями: воображение, образное мышление, инициатива;
8. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Классический танец (стартовый уровень, базовый уровень -начальное общее образование, среднее общее образование)

Основные понятия. Экзерсис у станка. Экзерсис на середине. Прыжки.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: название движений, их перевод, правила исполнения, виды и жанры искусства, правила техники безопасности;
2. уметь исполнять движения, элементы танца координационно правильно, владея навыками правильной постановки корпуса, рук, головы, владея техникой исполнения движений;

3. владеть способностью выразительного исполнения движений, владея выразительностью работы корпуса, рук в различных ракурсах и позах классического танца;
4. уметь анализировать результат учебной деятельности (давать оценку своей работе, сравнивать её с оценкой других, высказывать мнение о работе других);
5. Владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Народно-сценический танец (стартовый уровень, базовый уровень - начальное общее образование, среднее общее образование)

Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Этюды.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: терминологию элементов, правила исполнения, приемы и формы взаимодействия исполнителей, особенности стиля, манеры и характера исполнения разучиваемых видов танца, правила техники безопасности;
2. уметь исполнять движения, элементы танцев координационно правильно, владея навыками правильной постановки корпуса, рук, головы, владея техникой исполнения движений;
3. уметь исполнять танцевальные композиции выразительно, владея навыками парного и ансамблевого взаимодействия;
4. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Содержание

Уличный танец (базовый уровень-среднее общее образование)

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: основные этапы развития уличного танца, танцевальные направления и стили, формы и способы деятельности, правила техники безопасности;
2. уметь исполнять элементы изучаемых стилей координационно правильно, технично, владея базовыми движениями основных направлений, владея техникой исполнения элементов акробатики и гимнастики;
3. уметь составлять и исполнять схемы и комбинации изучаемого стиля, владея способностью передавать в движении ритмические акценты музыки, владея приемами импровизации;
4. владеть основными связками и комбинациями для построения хореографических композиций. Уметь работать командой;
5. знать основные понятия изучаемого цикла: историю зарождения культуры хип-хоп, танцевальные направления хип-хопа, формы и способы деятельности, правила техники безопасности;
6. уметь исполнять элементы изучаемых стилей координационно правильно, технично, владея базовыми движениями основных направлений, владея техникой исполнения элементов акробатики и гимнастики;
7. уметь составлять и исполнять схемы и комбинации изучаемого стиля, владея способностью передавать в движении ритмические акценты музыки, владея приемами импровизации;

8. владеть основными связками и комбинациями для построения хореографических композиций. Уметь работать командой;
9. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Содержание

Бальный спортивный танец (стартовый уровень-дошкольное образование, начальное общее образование).

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку, иметь навык легкого шага с носка на пятку и с пятки на носок;
2. тактировать руками размеры 2/4, 4/4, 3/4 при двухтактовом вступлении, вовремя начать движение и закончить его с концом музыкального предложения (марш 4/4);
3. чувствовать характер марша (спортивного, строевого, походного, героического) и уметь передать его в шаге;
4. иметь навыки актерской выразительности. Уметь изобразить в танцевальном шаге повадки кошки, лисы, медведя, зайца; выразить образ в разном эмоциональном состоянии — веселья, грусти (например, веселый котенок, грустная птица и т. д.);
5. распознавать характер старинной музыки, уметь исполнить элементы своего танца, движения, ходы;
6. знать следующие движения: боковой шаг, поступательный шаг, шаги спиной, повороты;
7. знать позиции ног и рук классического танца;
8. в конце первого года обучения должны уметь исполнять польку, детские танцы и элементы спортивного танца.

Бальный спортивный танец (базовый уровень-начальное общее образование)

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. овладеть рядом знаний и навыков, дающих возможность создания конкурсных вариаций. Ученики закрепят знания и навыки, полученные ранее, и дополнительно усвоят: различие темпа и ритма в танцах, разнообразность позиций исполнения;
2. иметь навык благородного, вежливого обращения к партнеру (в частности, мальчик, стоя в паре, должен научиться красиво подавать руку девочке);
3. различать особенности и характер европейских и латиноамериканских танцев.

Бальный спортивный танец (базовый уровень-среднее общее образование)

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. приобрести музыкально-танцевальные знания и навыки;
2. научиться трудиться в коллективе, приобрести навыки нравственного поведения и отношения к товарищам, подчинять свои личные интересы деятельности коллектива;
3. разбираться в специфике музыкально-хореографического профессионального искусства;

4. уметь оценить хореографические произведения с позиции содержательности и художественности;
5. овладеть основными навыками азбуки спортивного танца. Исполнять движения, сохраняя танцевальную осанку, владеть движениями стопы и колена, управлять весом;
6. исполнять движения в характере музыки — четко, сильно, медленно, плавно;
7. знать темповые обозначения и слышать акценты в музыке;
8. знать рисунок положений рук и ног.

Направление деятельности: Художественное слово

Содержание

Техника речи. Работа над сольным исполнением стихотворного произведения. Работа над поэтической композицией. Актерское мастерство. Замысел и воплощение концертных номеров. Исполнение произведений в условиях публичности.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия, определения, термины изучаемого цикла, требования к речи актера, формы и способы деятельности, правила техники безопасности;
2. уметь выполнять упражнения, владея навыками правильного дыхания, дикцией, уметь использовать правила орфоэпии, владеть навыками свободного звучания голоса;
3. уметь анализировать стихотворное произведение, работать над стихотворением по законам сценической речи;
4. уметь совершать сценическое действие, уметь общаться с партнером на сцене.
5. уметь в этюдной работе находить решение воплощения образа, соответствующего жанру и стилю произведения;
6. уметь работать над поэтической композицией, литературно-игровым спектаклем и исполнять их, используя теоретические знания и практические умения, сформированные в процессе овладения программным материалом;
7. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Направление деятельности: Музыкальное творчество.

Гитара (стартовый уровень, базовый уровень-среднее общее образование)

Содержание

Теория музыки. Обучение игре на гитаре. Исполнительское мастерство.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: историю возникновения и развития инструмента, виды и жанры музыки, музыкальные термины, приемы, формы и виды деятельности, правила техники безопасности;
2. уметь выполнять упражнения, задания, предусмотренные темой занятия, владея знанием теории музыки, знанием нотной грамоты, владея навыками правильного звукоизвлечения;

3. уметь исполнять музыкальные произведения, владея техническими навыками: исполнение по нотам, исполнение песни под свой аккомпанимент, навыками подбора аккомпанемента, подбора мелодии;
4. уметь исполнять музыкальные произведения, как сольно, так и в ансамбле, владея основами исполнительства: умение использовать средства музыкальной выразительности, умение исполнять произведения в характере, соответствующем данному стилю;
5. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Содержание

Фортепиано (стартовый уровень-начальное общее образование)

Музыкальный букварь. Музыкальные навыки. Репертуар.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: виды и жанры музыки, понятие о средствах музыкальной выразительности, понятие о характере произведения, музыкальном образе, формы и виды деятельности, правила техники безопасности
2. выполнять упражнения и задания, предусмотренные темой занятия, владея навыками чтения с листа, первоначальными навыками подбора по слуху, культурой звукоизвлечения;
3. исполнять музыкальное произведение соло и в ансамбле, владея основными пианистическими навыками и приемами игры на инструменте;
4. исполнять программу из 3х, 4х произведений различного характера и жанра.
5. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Направление деятельности: Вокал.

Содержание

Эстрадный вокал. (стартовый уровень-дошкольное образование, начальное общее образование).

Вокальная работа. Средства музыкальной выразительности. Игра на музыкальных инструментах. Работа над репертуаром.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: понятие о средствах музыкальной выразительности, ключевые слова и термины, правила техники безопасности;
2. владеть представлениями и понятиями о выразительных средствах музыки;
3. уметь выполнять задания, упражнения, владея чувством ритма, музыкально ритмическими навыками;
4. уметь исполнять песни программно репертуара выразительно, владея певческими навыками;
5. владеть приемами игры на музыкальных инструментах, используемых в данной программе;
6. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Эстрадный вокал. (стартовый уровень, базовый уровень-начальное общее образование, среднее общее образование).

Вокально-хоровая работа. Музыкально-образовательная работа. Мероприятия воспитательного и познавательного характера. Концертно-исполнительская деятельность.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: правила безопасности на занятиях, понятие о жанрах вокального искусства, его различных стилей и манеры пения, музыкальные и вокальные термины, правила охраны голоса;
2. уметь выполнять задания, упражнения, владея музыкальными способностями: чувство ритма, музыкальный слух, память, умение согласовывать пение с характером, ритмом, темпом музыки;
3. уметь выполнять задания, упражнения, владея техническими вокальными навыками, певческими приемами, в соответствии с задачами занятия;
4. уметь работать в ансамбле, владея основами вокального исполнительства;
5. уметь исполнять произведения эмоционально и выразительно;
6. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Направление деятельности: Вокал.

Содержание

Академический вокал/хор (стартовый уровень, базовый уровень-начальное общее образование, среднее общее образование).

Работа над певческим голосом. Работа над произведением. Учебно-тренировочный материал. Музыкально-образовательные беседы.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: понятие о музыкальных жанрах и формах, о типах и видах хора, иметь представление о строении голосового аппарата, правила пения и охраны голоса, музыкальные и вокальные термины;
2. уметь выполнять задания, упражнения, владея техническими вокально-хоровыми навыками, певческими приемами, в соответствии с задачами занятия;
3. уметь работать в ансамбле, уметь реагировать на дирижерский жест;
4. уметь исполнять произведения эмоционально и выразительно, уметь раскрыть содержание произведения, музыкальный образ, владея в единстве техническими и художественно-исполнительскими навыками.

Академический вокал/ансамбль (базовый уровень-среднее общее образование).

Музыкально-образовательные беседы. Координационно-тренировочный этап. Работа над произведением. Артистическая деятельность.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: понятие о музыкальных жанрах и формах, о видах ансамбля, иметь представление о строении голосового аппарата, правила пения и охраны голоса, музыкальные и вокальные термины;
2. уметь выполнять задания, упражнения, владея техническими вокальными навыками, певческими приемами, в соответствии с задачами занятия;
3. уметь работать в ансамбле, владея основами вокального исполнительства;
4. уметь исполнять произведения эмоционально и выразительно, владея пониманием содержание произведения, музыкальный образ, владея в единстве техническими и художественно-исполнительскими навыками;
5. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Направление деятельности: Народное творчество
Содержание

Народное творчество (стартовый уровень, базовый уровень-начальное общее образование, среднее общее образование).

Народные праздники, обряды, игры. Семейно-бытовые обряды и праздники. Вокально-хоровая работа. Основы народной хореографии. Работа над репертуаром.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать основные понятия изучаемого цикла: жанры отечественного народного устного и музыкального творчества, календарные обрядовые праздники, ключевые слова и термины, принципы работы голосового аппарата, принципы устройства и звучания шумовых инструментов, правила техники безопасности;
2. уметь выполнять задания темы, используя полученные знания основ музыкальной грамоты, приемов звуковедения, владея дикцией, манерой пения;
3. уметь играть на простейших народных инструментах;
4. уметь исполнять народные игры с пением и движением, обрядовые действия эмоционально выразительно, владея умением правильно передавать мелодию, владея навыками ансамблевого пения;
5. уметь передавать при исполнении театрализованного действия образное содержание музыки, владеть народной певческой манерой исполнения, владеть основами исполнительской культуры;
6. владеть умением сотрудничать, адекватно общаться в процессе своей деятельности.

Направление деятельности: физкультура и спорт

Содержание

Волейбол (базовый уровень-среднее общее образование).

Программа включает в себя следующие типы обучения и нормы к ним:

Общая физическая подготовка.

Строевые, гимнастические, акробатические, легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания, многоборье), спортивные и подвижные игры, ходьба на лыжах и коньках.

Специальная физическая подготовка.

Упражнения для развития быстроты, скоростно-силовых качеств, специальной выносливости, специфической координации, необходимых качеств при ловле, передачи и броска мяча.

Психологическая подготовка.

Воспитание высоких моральных, волевых качеств, установление и воспитание совместимости в процессе совместной деятельности, адаптации к условиям соревнований.

Восстановительные мероприятия.

Педагогические средства, специальные психологические воздействия, гигиенические средства, медико-биологические средства.

Теоретическая подготовка.

Беседы, просмотр видеофильмов, прессы, литературы.

Техническая подготовка

а) техника нападения:

- техника передвижения;
- техника владения мячом;

б) техника защиты:

- техника передвижения;
- техника овладения мячом.

Тактическая подготовка.

а) техника нападения:

- индивидуальные действия с мячом и без мяча;
- групповые действия;
- командные действия;

б) техника защиты:

- индивидуальные действия;
- групповые действия;
- командные действия.

Интегральная подготовка.

Участие в соревнованиях и контрольных играх.

Инструкторско-судейская практика (для обучающихся 2-го и 3-его годов обучения).

Организация и проведение учебно-тренировочных занятий и соревнований различного уровня.

Шахматы (стартовый уровень-дошкольное образование, начальное общее образование)

Занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
2. различать и называть шахматные фигуры;
3. правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
4. иметь представление об элементарных правилах игры;
5. играть малым числом фигур;
6. иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
7. владеть основными шахматными терминами;
8. правильно применять элементарные правила игры;
9. иметь представление о некоторых тактических приемах.

Направление деятельности: техническое творчество.
содержание

Робототехника (базовый уровень-начальное общее образование)

Для эффективности реализации образовательной программы используются:

1. LEGO WE DO – конструкторы «Компьютерное Lego - конструирование»
2. Лицензионное программное обеспечение 2000095 LEGO® Education We Do™.
3. Комплект заданий 2009580 LEGO Education We Do Activity Pack.
4. Персональный компьютер

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. знать правила безопасной работы, основные компоненты конструктора LEGO We Do, конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов, роботов, компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования LEGO We Do;
2. виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основные приемы конструирования роботов, как передавать программы в RCX, как использовать созданные программы;
3. самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.);
4. создавать реально действующие модели роботов при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу;
5. работать с литературой, с журналами, с каталогами, в интернете (изучать и обрабатывать информацию), самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов и т.д.);
6. создавать действующие модели роботов на основе конструктора ЛЕГО, создавать программы на компьютере на основе компьютерной программы Robolab, передавать (загружать) программы в RCX, корректировать программы при необходимости.

Конструирование одежды и элементов декора (базовый уровень-дошкольное образование, начальное общее образование)

Конструирование, моделирование и изготовление различных видов одежды. Изучение художественных стилей развития одежды. Знакомство с историей, с именами известных модельеров современности. Техника валяния.

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. изготавливать простые изделия из шерстяного волокна (птиц, цветов);
2. валяние мокрым способом -подобрать шерсть разной фактуры для валяния, приготовить мыльный раствор; создать заготовку из шерстяного волокна в цветовой гамме необходимой формы и размера, замылить заготовку, используя различные приемы заваливания: поверхностного слоя изделия; серединное заваливание; простых форм; плоских, многоцветных; полых конусообразных; изделий по трафарету; свалить детали или готовое простое изделие, собрать готовые элементы в целое изделие;
3. валяние сухим способом -подготовить и расположить в определенном направлении шерстяное волокно на детали или готовом изделии, привалить шерсть к изделию, пользоваться инструментами (пинцетами, иглами для фильцевания, булавками) и приспособлениями(губками) для сухого валяния;
4. выполнять ручные швы «назад иголка», «через край», «тамбурный», сметочные, штуковочные, потайные и копировальные стежки;
5. копировать выкройки, рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов;
6. пришивать пуговицы, тесьму, бисер и другую фурнитуру;
7. рисовать эскизы одежды, игрушек, сувениров, предметов интерьера.

Направление деятельности: общее развитие дошкольников

Содержание

Развитие связной речи. Развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму

Обучение чтению, письму и речи (стартовый уровень – дошкольное образование)

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
2. задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
3. рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
4. конструировать словосочетания и предложения;
5. определять количество слов в предложении;
6. составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
7. выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
8. подбирать слова на заданную букву;
9. делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
10. различать звуки и буквы;
11. узнавать и различать буквы русского алфавита;
12. правильно держать ручку и карандаш;
13. аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Обучение счету (стартовый уровень- дошкольное образование)

1. умение продолжать заданную закономерность;
2. умение называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
3. умения вести счет предметов в пределах 10;
4. умения соотносить число предметов и цифру;
5. умения сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
6. умения составлять математические рассказы и отвечать на поставленные педагогом вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось? классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
7. устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: – слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
8. распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
9. обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
10. ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Предшкольная подготовка (стартовый уровень- дошкольное образование)

В рамках образовательной программы учащиеся должны:

1. участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказать о факте, событии, явлении;
2. быть доброжелательным собеседником, говорить спокойно, не повышая голоса;
3. различать понятия «звук» и «буква»;
4. определять место звука в слове;
5. составлять по образцу небольшие рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
6. знать последовательность слова в предложении, выразительные средства языка, буквы русского алфавита;
7. уметь самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов);
8. считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
9. называть числа в прямом (обратном) порядке до 10;
10. сравнивать предметы по форме;
11. узнавать знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира;
12. составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
13. знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших, получение каждого числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
14. знать арифметические знаки «+», «-», «=»;
15. знать название текущего месяца года: последовательность всех дней недели, времен года.

**Воспитательная программа МАУДО «Центр «Креатив»
«Движение вверх!»**

*«Дело воспитания, состоит именно в том,
чтобы воспитать такого человека,
который вошел бы самостоятельной единицей в цифру общества»,
который был бы готов
к «самостоятельной жизни в обществе».
К. Д. Ушинский.*

Введение

Воспитание в отечественной педагогике всегда занимало приоритетное положение, а в начале XX века актуализировались его гуманистические составляющие. Именно в этот период формируется понятие «гуманистическая педагогика». Основоположником здесь по праву считается К.Д. Ушинский, который провозгласил принцип народности воспитания и вложил в него гуманистические основания, такие как любовь к Родине, веру в добрые силы и высокий нравственный потенциал русского народа.

Главными принципами педагогической системы А.С. Макаренко были оптимизм и принцип социального гуманизма, основу которого составляла глубокая вера в творческие силы человека, в большие его возможности.

Современный виток развития концепции гуманистического образования в нашей стране, его новейший период, связан, прежде всего, с именем выдающегося ученого, теоретика и практика, Ш. А. Амонашвили который полагает, что стремление к сотрудничеству с людьми – это природная черта ребенка, оно заложено в индивидуальной направленности. Педагог акцентировал внимание на том, что сотрудничество с детьми должно стать естественным качеством гуманного образовательного-воспитательного процесса. Нужно закреплять добрые взаимоотношения между детьми путем воспитания в них сотрудничества.

Традиционно к гуманистическому подходу относят теории Олпорта Г. о личностных чертах, Маслоу А. о самоактуализации, о жизненном пути личности Бюлера Ш.

Основные положения концепции гуманизма, следующие:

- изначально человек имеет в себе конструктивную подлинную силу;
- формирование деструктивных сил происходит по мере развития;
- у человека есть мотив самоактуализации;
- на пути самоактуализации возникают препятствия, мешающие эффективно функционировать личности.

Ключевые термины концепции:

- конгруэнтность;
- позитивное и безусловное принятие себя и окружающих;
- эмпатическое слушание и понимание.

Основные цели подхода:

- обеспечение полноты функционирования личности;
- создание условий для самоактуализации;
- обучение спонтанности, открытости, аутентичности, дружелюбию и принятию; воспитание эмпатии (сочувствия и соучастия);
- развитие способности к внутреннему оцениванию;

- открытость новому.

В наши дни трактовка гуманизма делает акцент на гармоничном развитии интеллектуальных способностей личности, а также на ее духовно-нравственной и эстетической составляющей. Для это важно разглядеть в человеке его потенциальные данные.

Цель гуманизма – полноценный субъект деятельности, познания и общения, который является свободным, самодостаточным и ответственным за происходящее в социуме.

Мера, которую при этом предполагает гуманистический подход, определяется предпосылками для самореализации человека и предоставленными для этого возможностями. Главное – дать раскрыться личности, помочь ей стать свободной и ответственной в творчестве.

Гуманистическое воспитание является одной из прогрессивных тенденций мирового образовательного процесса, охватившей и педагогическую практику России. В гуманистической традиции развитие личности рассматривается как процесс взаимосвязанных изменений в рациональной и эмоциональной сферах, характеризующих уровень гармонии ее самости и социумности. Именно достижение этой гармонии является стратегическим направлением гуманистического воспитания. Гуманистическое воспитание имеет своей целью гармоничное развитие личности и предполагает гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса.

А.А. Бодалев, З.А. Мальков, Л.И. Новикова, разрабатывая концепции воспитания современной учащейся молодежи, считают, что главное в гуманистическом воспитании -это восприятие человека как субъекта деятельности, как личности, как индивидуальности и создание условий для формирования потребности и способности к саморазвитию, ибо всестороннее развитие предполагает единство, целостность бытия, сознания, самосознания, эмоционально-потребностной сферы поведения.

О.С. Газман так формулирует **гуманистические принципы воспитания:**

- Ребенок не может быть средством достижения педагогических целей;
- Самореализация педагога – в творческой самореализации ребенка;
- Всегда принимай ребенка таким, каков он есть, в его постоянном изменении;
- Все трудности и неприятности преодолевай нравственными средствами;
- Не унижай достоинства своей личности и личности ребенка;
- Дети – носители грядущей культуры, соизмеряй свою культуру с культурой грядущего поколения, воспитание – диалог культур;
- Не сравнивай никого ни с кем, сравнить можно результаты действий;
- Доверяя – не проверяй;
- Признавай право на ошибку и не суди за нее;
- Умей признавать свою ошибку;
- Защищая ребенка, учи его защищаться.

Современное российское педагогическое сообщество осознаёт, что понимание ценностных ориентаций как нравственного идеала приводит к обострению противоречия между социальным и личным. Из возникшего конфликта выходят, как правило, жертвуя одним ради другого. Однако гуманный человек будет поступать в соответствии с требованиями нравственного идеала. Нравственные идеалы, следовательно, обуславливают достижение такого уровня развития

личности, который соответствует гуманистической сущности человека. Они отражают совокупность гуманистических ценностей, соответствующих потребностям развития общества и потребностям развивающейся личности. В них проявляется органичное единство ведущих интересов личности и общества, поскольку они концентрированно выражают социальные функции гуманистического мировоззрения.

В государственной образовательной политике современной России нравственная составляющая образования молодежи все в большей степени выходит на первый план. Так, в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации приоритетной задачей определено «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, ... способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины». Отмечено, что духовное и нравственное воспитание предполагает «формирование выраженной в поведении нравственной позиции, способности к сознательному выбору добра, формированию позитивных жизненных ориентиров и планов».

Нравственные идеалы не являются раз и навсегда заданными, застывшими. Они развиваются, совершенствуются как образцы, определяющие перспективу развития личности. Развитие является характеристикой гуманистических нравственных идеалов, вот почему они выступают в качестве мотива совершенствования личности. Идеалы связывают исторические эпохи и поколения, устанавливают преемственность лучших гуманистических традиций, и прежде всего в образовании.

Декларируя внедрение новых подходов к реализации гуманистической системы ценностей участниками образовательной деятельности, авторы программы имеют в виду не изменение отношения к гуманистическим ценностям, или самих ценностей, а прежде всего, внедрение новых технологий, форм, методов и приемов в работе с обучающимися.

Современное поколение не готово жить, подчиняясь установленным догмам. Гуманистические нравственные идеалы должны быть понятны через включение их (понятий) в активную созидательную деятельность детских объединений. Сегодня недостаточно сказать: «Будь милосерден, толерантен, защити слабого, помоги нуждающемуся». Сегодня нужно включить ребенка в реализацию, а лучше создание проекта. В этом случае перед учащимся встают вопросы, ответить на которые ему придется самому. Такой подход позволяет каждому участнику проекта из исполнителя превратиться в организатора и творца с активной жизненной позицией.

Молодежь с высокой степенью социальной активности в большей степени характеризует направленность на сферу своих личных интересов, на сохранение гармонии в отношениях с самим собой и другими людьми, на жизненную стабильность и уверенность в своем будущем. Кроме того, она стремится к обретению культуры и творчества, расширению сферы своих знаний и возможностей их правильного приложения к жизни, к жизненному самоопределению и реализации своих потенциалов. Однако настораживает тот факт, что на последних местах оказываются такие типы направленности, как «на группу» и «на другого человека», что показывает слабость коллективистских принципов, достаточно низкий уровень помогающего поведения и альтруистических тенденций. Мотивация социальной активности в ряде случаев имеет узко личностную направленность.

Сверхзадача педагога не в том, чтобы вырастить лидера, обладающего набором необходимых компетенций, а гражданина своей страны с высоким уровнем социальной ответственности.

Вот почему создание воспитывающей социокультурной среды — одно из главных стратегических направлений в организации и методике воспитания. Под социокультурной средой образовательной организации мы будем понимать такой комплекс целенаправленно созданных условий, в которых происходит не только приобретение конкретных компетенций, но и формирование, развитие личности, передача культурного наследия молодому поколению, формирование ценностных ориентиров, присущих российской социокультурной традиции через учебно-воспитательный процесс. Дополнительное образование, как часть социокультурного пространства, способствует социализации детей и подростков, путем разработки и внедрения вариативных образовательных программ.

Обозначенные во введении вопросы воспитания не случайны. Аналитические материалы предопределили направление воспитательной деятельности на 2020-2024 уч. год. Коротко это можно выразить так: гуманистическая система ценностей, ориентация на нравственные идеалы, создание воспитывающей социокультурной среды, воспитание гражданина с высоким уровнем активности и социальной ответственности.

Цель:

Личностное развитие обучающихся через формирование мировоззренческой позиции, базирующейся на гуманистических ценностях, усиление социокультурной ориентации, направленной на поддержку общественных инициатив и проектов.

Задачи:

1. Внедрение новых подходов к реализации гуманистической системы ценностей участниками образовательной деятельности.
2. Формирование базовой культуры личности содержанием которой выступает гуманитарный опыт, представленный познавательно-мировоззренческим, духовно-нравственным, социально-гражданским, эмоционально-волевым, созидательно-преобразовательным компонентами.
3. Создание условий для вхождения индивида в социальное пространство через преобразование самого пространства и каждой личности.
4. Формирование стратегии развития общественных объединений организации в рамках реализации государственной молодежной политики.

Содержательный раздел.

Воспитательная система «Движение вверх!» содержат блоки:

Блок 1 Работа с педагогическим коллективом.

Матричная структура управления образовательным процессом естественным образом организует педагогов около лидера, предложившего к реализации значимый для них проект, и таким образом формируются временные творческие группы, объединенные профессиональным интересом.

В 2020 году ВТГ приступила к работе в статусе базовой площадки Городского инновационного проекта «Развитие социальной активности обучающихся образовательных организаций в образовательном пространстве города Челябинска».

С 2018 года стартовал информационно-образовательный проект «ПРОнас: школьный медиахолдинг» (приказ Комитета №2688-у от 20.12.2018) – далее Проект.

Целью Проекта является расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов, формирования медиакультуры школьного сообщества

(педагогов, родителей, школьников) как духовно-нравственной ценности эпохи медиа, наполнение Интернет-пространства безопасным и развивающим контентом, обеспечение самоопределения детей и подростков в современной медиасреде через медиаторчество.

Эти проекты объединили для работы над проблемой: «Формирование у обучающихся мировоззренческой позиции, базирующейся на гуманистических ценностях, усиление социокультурной ориентации, направленной на поддержку общественных инициатив и проектов» во временной творческой группе следующих педагогов:

№п/п	Ф.И.О. педагога	Тема самообразования	Формы отчета
1.	Чижова О.Е.	Создание организационно-управленческих условий для организации и проведения творческих конкурсов.	Сообщение на педагогическом совете, печатная работа.
2.	Михайлова А.С.	Педагогическое сопровождение обучающихся в социальной деятельности	Отчеты об участии в социальных проектах
3.	Дмитренко Т.Л.	«Система стимулирования и оценки учащихся по качеству социальной активности на индивидуальном уровне»	Участие в работе площадки, сообщение на педагогическом совете
4.	Дмитренко Е. А.	«Механизмы коллаборации системы воспитания РДШ и системы воспитания в МАУДО «Центр «Креатив».	Отчеты об участии в социальных проектах
5.	Худченко М. О.	«Создание и наполнение Интернет-пространства безопасным и развивающим контентом».	Участие в работе проекта
6.	Пушкина О.В.	«Гуманистическая система ценностей современной социокультурной среды: проблемы и перспективы».	Сообщение на педагогическом совете, представление опыта работы

7.	Седова А.И.	«Формирование базовой культуры личности средствами дополнительного образования».	Сообщение на педагогическом совете, печатная работа.
8.	Мазитова Н.Л.	«Гармоничное развитие личности через гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса».	Представление опыта работы на различных уровнях

Одним из важных направлений работы с педагогическими кадрами является просветительская работа и работа по обмену положительным педагогическим опытом. С этой целью в программе развития предусмотрена система педагогических советов, семинаров, информационных совещаний.

год реализации	организационная форма	тематика	цель проведения
2022- 2023 уч. г	Педагогический совет	«Информационная платформа коммуникационного и содержательного сетевого взаимодействия как ресурс гуманистического воспитания».	Раскрыть роль информационно-коммуникационных технологий в гуманистическом воспитании обучающихся
	Семинар	«Педагогические приемы внедрения в практику современного воспитания и образования основных идей и положений гуманистической педагогики».	Совершенствовать мастерство педагогов через осознание основных идей и положений гуманистической педагогики.
	Информационные совещания	«Нормативные правовые основы гуманистического воспитания в условиях учреждения	Ознакомить педагогов с актуальными нормативными правовыми актами в

		дополнительного образования».	области гуманизации образования.
2023-2024 уч. г	Педагогический совет	«Социокультурная среда как «зеркало» отображения социально-экономических и политических процессов, противоречий и достижений российского социума».	Роль и место учреждения дополнительного образования детей в социуме.
	Семинар	«Дополнительное образование как механизм саморазвития и самоактуализации обучающихся».	Раскрыть значение дополнительного образования в самоактуализации обучающихся.
	Информационные совещания	«Нормативные правовые основы воспитательной работы по формированию гуманистических ценностей в условиях социокультурной реальности».	Ознакомить педагогов с актуальными нормативными правовыми актами в области гуманизации образования.
2024-2025 уч. г	Педагогический совет	«Социальная активность как источник духовного развития человека».	Определить значение включения личности в созидательную деятельность как важнейшее условие динамичного, целенаправленного и позитивного ее преобразования.
	Семинар	«Виды и формы социальной деятельности,	Включить обучающихся в

		обучающихся в условиях функционирования учреждения дополнительного образования».	активные виды социально значимой деятельности Частичное приобщение или полное освоение функционала социально значимой деятельности, например, патриотические акции, волонтерское движение, реализация социальных проектов и т.д.)
	Информационные совещания	«Нормативные правовые основы, обеспечивающие возможность организации социальной деятельности обучающихся».	Ознакомить педагогов с актуальными нормативными правовыми актами в области организации социальной деятельности обучающихся.
2025-2026 уч. г	Педагогический совет	«Стратегия развития образовательной организации в рамках реализации государственной молодежной политики».	Создать условия для успешной социализации и эффективной самореализации молодежи, развитие потенциала молодежи и его использование в интересах инновационного развития страны.
	Семинар	«Роль и место дополнительного образования в решении задач по вовлечению подростков к занятиям социально-	Организовать деятельность по сохранению и защите самобытности, культуры, языков и

		ориентированной деятельностью».	традиций народов Российской Федерации, деятельность в сфере патриотического воспитания, пропаганды здорового образа жизни содействии духовному развитию личности.
	Информационные совещания	«Организационно-правовые формы общественных объединений, движений и организаций».	Ознакомить педагогов с актуальными нормативными правовыми актами в области создания и функционирования общественных объединений, движений и организаций.

Управление педагогическим коллективом обеспечивает достижение целей повышения качества образования и включает в себя:

- создание условий, способствующих самореализации педагогов и их удовлетворению своей работой;
- эффективное использование профессионального мастерства и возможностей педагогов;
- создание и сохранение благоприятного морально-психологического климата;
- удовлетворение профессиональных потребностей педагогических работников.

Каждый педагог является уникальной и неповторимой личностью, в связи с этим вряд ли можно рассчитывать на то, что применение одного и того же подхода, одних и тех же управленческих действий, и приемов к разным сотрудникам будет одинаково эффективным. При этом следует принимать во внимание, что, с точки зрения психологов, в поведении работника проявляются не только рациональные, но и интуитивно-эмоциональные качества его характера, особенно если речь идет о воспитательной работе.

О.С. Газман так определил главную цель воспитательной деятельности педагога: оказать «оперативную помощь детям в решении их индивидуальных проблем», связанных с физическим и психическим здоровьем, социальным и экономическим положением, успешным продвижением в обучении, в принятии

школьных правил с эффективной деловой и межличностной коммуникацией, с жизненным, профессиональным, этическим выбором (самоопределением)»

Воспитательная работа в системе дополнительного образования-уникальна. Эта работа направлена во вне, она всегда практикоориентирована. Нормой для педагогов является внешнее взаимодействие с различными социальными группами через искусство. Мы не учим абстрактному добру, мы даем благотворительный концерт, мы не говорим об абстрактном сопереживании, мы проводим благотворительную ярмарку.

Однако при организации работы с педагогами необходимо учитывать отсутствие у некоторых коллег педагогического образования и планировать такие формы работы с педагогическим коллективом, которые бы позволили компенсировать этот пробел. В МАУДО «Центр «Креатив» традиционно проведение творческих сборов для педагогов, «круглых столов», интерактивных семинаров. Новая программа предполагает продолжить использование активных форм организации обучения педагогического коллектива и управление воспитательной работой через личностный рост педагога.

Блок 2 Работа с ученическим и родительским коллективами.

№п/п	форма работы	задача
<i>Направленность на обучающихся</i>		
1.	Беседы, акции.	Формирование у обучающихся мировоззренческой позиции.
2.	Просветительская работа	Формирование базовой культуры личности
3.	Развитие навыков самоуправления, социального взаимодействия с окружающим миром.	Создание условий для вхождения индивида в социальное пространство.
4.	Проектная деятельность	Развитие общественных объединений организации.
<i>Направленность на родителей</i>		
1.	Родительские собрания	Гуманизация воспитания
2.	Совместные дала, проекты.	Детско-родительское партнерство

Воспитание детей и подростков ориентировано на достижение определённого идеала, т. е. образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Традиционным при организации воспитательной работы в МАУДО «Центр «Креатив» стало определение слогана года. Слоган года предлагает педагогический коллектив. На 2020-2021уч.год слоган года: **«Куда катится мир? Толкни его в нужном направлении!»**

Этот слоган в полной мере отвечает задачам Воспитательной системы МАУДО «Центр «Креатив». направлениям его деятельности:

1.Благотворительная деятельность

Лев Николаевич Толстой, великий русский писатель и философ отметил: «Счастье — это то, чего человек желает для себя одного, благо — это то, что человек желает для себя вместе со всеми».

Благотворительную деятельность регламентирует Федеральный закон «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» от 11.08.1995 N 135-ФЗ (последняя редакция)

Под благотворительной деятельностью понимается добровольная деятельность граждан и юридических лиц по бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передаче гражданам или юридическим лицам имущества, в том числе денежных средств, бескорыстному выполнению работ, предоставлению услуг, оказанию иной поддержки.

Под добровольческой (волонтерской) деятельностью понимается добровольная деятельность в форме безвозмездного выполнения работ и (или) оказания услуг.

Традиционные благотворительные мероприятия в МАУДО «Центр «Креатив»:

- 1) благотворительная ярмарка «Доброе сердце» (ежегодно);
- 2) мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству в рамках Регионального этапа Всемирных игр Победителей (совместно с ЧГОДПОБ «Искорка») (ежегодно);
- 3) праздничные программы и концерты для подопечных Геронтологических центров г. Челябинска и области (ежегодно, по отдельному плану).

2. Профилактика экстремизма в молодежной среде

В основе профилактической работы в МАУДО «Центр «Креатив» лежит документ: «Стратегия противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года (утверждена Президентом РФ 28.11.2014 г. № Пр–2753)»

Настоящая Стратегия является основополагающим документом для федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, который определяет цель, задачи и основные направления государственной политики в сфере противодействия экстремизму с учетом стоящих перед Российской Федерацией

вызовов и угроз и направлен на объединение усилий указанных органов, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в целях пресечения экстремистской деятельности, укрепления гражданского единства, достижения межнационального (межэтнического) и межконфессионального согласия, сохранения этнокультурного многообразия народов Российской Федерации, формирования в обществе обстановки нетерпимости к экстремистской деятельности и распространению экстремистских идей.

Традиционные мероприятия по профилактике экстремизма в МАУДО
«Центр «Креатив»

- 1) подготовка и распространение информационных материалов о предупреждении и пресечении экстремистской деятельности;
- 2) проведение в коллективах мероприятий по воспитанию патриотизма, культуры мирного поведения, межнациональной и межконфессиональной дружбы, по обучению навыкам бесконфликтного общения, а также умению отстаивать собственное мнение, противодействовать социально опасному поведению, в том числе вовлечению в экстремистскую деятельность, всеми законными средствами;
- 3) повышение профессионального уровня педагогических работников, через систему внешнего и внутреннего обучения по разработке и внедрению педагогических методик, направленных на противодействие экстремизму.

3. Воспитание толерантности у детей и подростков, межэтнические и межкультурные отношения в подростковой среде.

Работа по этому направлению ведется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, положениями Концепции государственной национальной политики Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 15.06.1996 № 909, Федеральным Законом Российской Федерации от 17.06.1996 № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии», а также Декларацией принципов толерантности (утверждена резолюцией 5.61 генеральной конференции ЮНЕСКО), и Декларацией о культуре мира, принятыми Организацией Объединенных Наций (ООН)

В преамбуле Устава ЮНЕСКО, принятого 16 ноября 1945 года, подчеркивается, что «мир должен базироваться на интеллектуальной и нравственной солидарности человечества», напоминая также, что во Всеобщей декларации прав человека провозглашается, что «каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и религии» (статья 18), «на свободу убеждений и на свободное выражение их» (статья 19) и что образование «должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами» (статья 26).

Традиционные мероприятия по воспитанию толерантности у детей и подростков, межэтнические и межкультурные отношения в подростковой среде в МАУДО «Центр «Креатив»:

- 1) информация на онлайн-ресурсах МАУДО «Центр «Креатив»;
- 2) информационные медиастенды;
- 3) беседы для всех участников образовательного процесса (ежегодно, по отдельному плану).

4. Формирование здорового образа жизни

Согласно статьям 28, 41, 42 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» четко обозначена ответственность

образовательного учреждения за жизнь и здоровье детей, создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья обучающихся.

Проблема сохранения и укрепления здоровья подростков и молодежи остается одной из актуальных для современной России. В настоящее время Правительством Российской Федерации реализуется целый ряд федеральных целевых программ, в которых большое внимание уделяется профилактической работе с подростками и молодежью:

- Распоряжение Правительства РФ №2128-р от 30.12.2009 г. «О Концепции реализации государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкогольной продукцией и профилактике алкоголизма среди населения Российской Федерации на период до 2020 года»;
 - Постановление Правительства РФ №7 от 11.01.2006 г. «О Федеральной целевой программе «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-2015 годы»;
 - Указ Президента РФ №690 от 09.06.2010 г. «Об утверждении стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 года»
 - Приказ МЗСР №203 от 29.04.2008 г. «Об обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей в 2008-2010 годах».

В условиях сохраняющейся тенденции ухудшения состояния здоровья подрастающего поколения деятельность по сохранению, укреплению и формированию здоровья школьников рассматривается как необходимое условие национальной безопасности и развития российского общества.

Традиционные мероприятия по формированию здорового образа жизни в МАУДО «Центр «Креатив»:

- 1) Мероприятия по формированию культуры здорового образа жизни в рамках ЛОК (ежегодно, по отдельному плану);
- 2) Мероприятия по формированию культуры здорового образа жизни в рамках проведения межведомственных профилактических акций (ежегодно, по отдельному плану);
- 3) Информационно-просветительские мероприятия – информация на онлайн-ресурсах МАУДО «Центр «Креатив», информационные медиастенды, беседы для всех участников образовательного процесса (ежегодно, по отдельному плану)

5. Патриотическое воспитание детей и подростков

В основе патриотического воспитания детей и подростков в МАУДО «Центр «Креатив» лежат основные положения Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (далее - Программа), являющейся обновлённым вариантом ранее принятых государственных программ патриотического воспитания граждан Российской Федерации, сохраняющая непрерывность процесса по дальнейшему формированию патриотического сознания российских граждан на основе инновационных технологий воспитания патриотизма в современных условиях.

Традиционные мероприятия по патриотическому воспитанию в МАУДО «Центр «Креатив»:

1) реализация совместных проектов МАУДО «Центр «Креатив» и «Информационно-образовательного проекта «ПРОнас: школьный медиахолдинг» (ежегодно, по отдельному плану);

2) реализация проектов творческих объединений МАУДО «Центр «Креатив» в рамках празднования Дня Победы (ежегодно, по отдельному плану);

3) организация и проведение мероприятий для обучающихся МАУДО «Центр «Креатив» и ОО района (районный этап городского фестиваля военно-патриотической песни «Опаленные сердца», Фестиваль патриотической песни и т.д.), концертная деятельность в рамках патриотического воспитания детей (концерт, посвященный празднованию Юбилея военных перевозок, открытие детской железной дороги, празднованию Дня защитника Отечества, Дня Победы и т.д.).

6. Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма

Безопасность дорожного движения является одной из важных социально-экономических и демографических задач Российской Федерации. Аварийность на автомобильном транспорте наносит огромный материальный и моральный ущерб как обществу в целом, так и отдельным гражданам. Дорожно-транспортный травматизм приводит к исключению из сферы производства людей трудоспособного возраста. Гибнут или становятся инвалидами дети.

Задачей педагогического коллектива является создание системы пропаганды с целью формирования негативного отношения к правонарушениям в сфере дорожного движения, формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах.

Эта деятельность регламентируется документами:

– Распоряжение Правительства РФ от 27.10.2012 года № 1995-р о Концепции федеральной целевой программы «Повышение безопасности дорожного движения в 2013-2020 гг»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ №ИК-174/06 МВД РФ № 13/8-50 от 16.03.2009 года «О взаимодействии по вопросам профилактики детского дорожно-транспортного травматизма»;

– Постановление Правительства РФ от 03.10.2013 г. № 864 «О Федеральной целевой программе «Повышение безопасности дорожного движения в 2013-2020 годах».

Традиционные мероприятия по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в МАУДО «Центр «Креатив»:

1) тематические информационные стенды, медиастенды;
2) игровые программы для детей младшего и среднего возраста в течение года и в рамках ЛОК;

3) взаимодействие с УМВД России по г. Челябинску в рамках мероприятий (ежегодно, по отдельному плану).

7. Пропаганда пожарной безопасности.

Организация деятельности ведется в соответствии с [Федеральным законом от 21.12.1994 N 69-ФЗ \(ред. от 27.12.2019\) «О пожарной безопасности» ст.25.](#) Противопожарная пропаганда и обучение мерам пожарной безопасности

Противопожарная пропаганда осуществляется через средства массовой информации, посредством издания и распространения специальной литературы и рекламной продукции, проведения тематических выставок, смотров, конференций и использования других не запрещенных законодательством Российской Федерации форм информирования населения. Противопожарную пропаганду проводят органы государственной власти, федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный на решение задач в области пожарной безопасности, органы местного самоуправления и организации.

Забота о сохранности детской жизни – важнейшая задача образовательного учреждения, семьи и государства. Естественно, в привитии осторожного обращения детей с огнем весомая роль отводится ОО. Пожарная безопасность – одна из обязательных составляющих среды, в которой растет и воспитывается ребенок. Важно не просто рассказать о ней, но и обучить детей определенным навыкам поведения коллективной жизни, навыкам общения, отработать до автоматизма правила поведения при пожаре

Традиционные мероприятия по пропаганде пожарной безопасности, предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в МАУДО «Центр «Креатив»:

- 1) тематические информационные стенды, медиастенды;
- 2) игровые программы для детей младшего и среднего возраста в течение года и в рамках ЛОК;
- 3) инструктажи по пожарной безопасности (ежегодно, по отдельному плану).

Традиционные мероприятия в рамках межведомственных профилактических акции в МАУДО «Центр «Креатив»:

- 1) «Образование всем детям»;
- 2) «Защита»;
- 3) «Дети улиц»;
- 4) «За здоровый образ жизни»;
- 5) «Подросток»;
- 6) «Внимание, дети!»;
- 7) информация на онлайн-ресурсах МАУДО «Центр «Креатив»;
- 8) информационные медиастенды;
- 9) беседы и онлайн-анкетирования для всех участников образовательного процесса (ежегодно, по отдельному плану);
- 10) познавательные-игровые программы, спектакли, тематические беседы для обучающихся младшего и среднего возраста (ежегодно, по отдельному плану).

Традиционные мероприятия по работе с семьей в МАУДО «Центр «Креатив»

- 1) работа онлайн-ресурсов МАУДО «Центр «Креатив»:
- сайт МАУДО «Центр «Креатив» ЦентрКреатив.рф;
 - Ютуб канал МАУДО «Центр «Креатив» www.kreativcentr.online, содержащий плейлисты педагогов дополнительного образования МАУДО «Центр «Креатив»;
 - официальное сообщество МАУДО «Центр «Креатив» в ВКонтате <https://vk.com/kreativcentr>;

- официальное сообщество Школа Вожатых "NonStop" в ВКонтате <https://vk.com/nonstopschool74>;

- официальное сообщество МАУДО «Центр «Креатив» лагеря-фестиваля молодежных инициатив и увлечений "КреативФест" <https://vk.com/kreativfest>;

- Информационно-образовательный проект «ПРОнас: школьный медиахолдинг» ПРОнас.онлайн.

2) работа тематических стендов и медиастендов в фойе МАУДО «Центр «Креатив»;

3) привлечение родителей и обучающихся старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий МАУДО «Центр «Креатив» - информационное сопровождение официального сообщества Школа Вожатых "NonStop" в ВКонтате <https://vk.com/nonstopschool74>, администрирование мероприятий МАУДО «Центр «Креатив», участие в подготовке к программам, концертам, проектам МАУДО «Центр «Креатив»;

4) концертные программы, посвященные началу и окончанию учебного года (ежегодно);

5) праздничные и игровые программы, спектакли, выставки рисунков и фотографий, приуроченные к празднованию Дня матери, Нового года, Дня защитника Отечества, Восьмого марта, Масленицы;

6) концертно-интерактивная программа, посвященная празднованию Дня защиты детей и Дня здоровья совместно с Администрацией Центрального района города Челябинска, СП МКУ «ЦОДОО по Центральному району» города Челябинска (ежегодно).

Блок 3 Работа с социальными партнерами.

Реализация Календаря массовых мероприятий через создание организационно-управленческих условий для проведения районных этапов Конкурсов в рамках Календаря городских массовых мероприятий для обучающихся и воспитанников:

- 1) «Шаг к Парнасу»;
- 2) «Зимняя мозайка»;
- 3) «Новогоднее серебро»;
- 4) «Город мастеров»;
- 5) «Серебряная маска»;
- 6) «Весенний вернисаж»;
- 7) «Хрустальная капель» (дошк.);
- 8) «Хрустальная капель» (шк.).

Реализация мероприятий совместно с Комитетом по делам образования города Челябинска:

1) Организация и проведение: Сборы «МЕДИА.дети.ВЕСНА» и «МЕДИА.дети.ЛЕТО» в рамках реализации информационно-образовательного проекта «ПРОнас: школьный медиахолдинг», муниципальный конкурс «ПРОФориентир»;

2) муниципальный конкурс программ тематических и профильных смен «Лето – это маленькая жизнь»;

3) работа интерактивной площадки Городского форума ученического актива образовательных организаций г. Челябинска «Челябинск: точки роста»;

4) информационное сопровождение в СМИ, информационных ресурсах информационно-образовательного проекта «PROнас: школьный медиахолдинг» в Youtube, ВКонтакте, Instagram (МАУДО «Центр «Креатив» - Оператор): городской Чемпионат «МедиаТРЕК», городской кадетский бал, летний сбор ученического актива образовательных организаций города Челябинск «Есть идея!», встреча поколений «Судеб связующая нить», деятельность Городского Штаба летних подростковых трудовых объединений «Трудовое лето», Городского конкурса «Юный Глава Города и его команда», городской конкурс социальных проектов «Я гражданин России», городской смотр-конкурс творческих коллективов экологической направленности «Я меняю мир вокруг себя», городская акция «Вахта памяти», конкурс среди органов ученического самоуправления и самостоятельных объединений обучающихся муниципальных образовательных организаций города Челябинска, городской фестиваль детского творчества «Моя вселенная».

Реализация мероприятий совместно с Администрацией Центрального района города Челябинска

1) создание организационно-управленческих условий для проведения районного этапа конкурса рисунков Администрации Центрального района города Челябинска «Яркий. Центральный. Твой»;

2) организация и проведение районного этапа Городского фестиваля военно-патриотической песни «Опаленные сердца»;

3) организация и проведение праздничного концерта ко Дню народного единства;

4) организация и проведение Фестиваля патриотической песни;

5) организация и проведение концертно-интерактивной программы, посвященной празднованию Дня защиты детей и Дня здоровья.

Система взаимодействия с социальными партнерами

№ п/п	Социальный партнер	Основания для взаимодействия	Форма взаимодействия
1.	Начальник отдела развития воспитательных систем и дополнительного образования Комитета по делам образования города Челябинска Качуро И.Л.	Проект «PROнас: школьный медиахолдинг»	Курирующий руководитель проекта «PROнас: школьный медиахолдинг»
2.	Союз журналистов Челябинской области (председатель Ярмчук С.Г.)	Проект «PROнас: школьный медиахолдинг»	Консультант Проекта «PROнас: школьный медиахолдинг» от лица куратора проекта в

			публично-медийном пространстве
3.	Руководители детских СМИ школ г. Челябинска	Проект «PROнас: школьный медиахолдинг»	Информационное сопровождение реализации Календаря массовых мероприятий г. Челябинска.
4.	Детские объединения СМИ школ г. Челябинска	Проект «PROнас: школьный медиахолдинг»	Информационное сопровождение реализации Календаря массовых мероприятий г. Челябинска, внутришкольных мероприятий.
5.	Администрация Центрального района г. Челябинска	Сотрудничество на постоянной основе	Организация и администрирование мероприятий
6.	СП МКУ «ЦОДОО г. Челябинска» по Центральному району;	Сотрудничество на постоянной основе	Организация и администрирование мероприятий
7.	МАУДО «ДПШ»		
8.	ЧГОДПОД «Искорка»	Реабилитация детей-инвалидов.	мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству в рамках Регионального этапа Всемирных игр Победителей.
9.	Дошкольные образовательные учреждения Центрального района г. Челябинска	Площадка konkurs.ru	Реализации Календаря массовых мероприятий г. Челябинска, внутришкольных мероприятий.
10.	Школы и учреждения дополнительного образования	Площадка konkurs.ru	Реализации Календаря массовых мероприятий г. Челябинска,

	Центрального района и г. Челябинска		внутришкольных мероприятий.
11.	МБУ «Кировка»	Организация и проведение мероприятий	Организация и проведение мероприятий в рамках ЛОК, Дня Победы, Тематические и праздничные концертные программы
12.	Центральный парк культуры и отдыха им. Ю.А. Гагарина	Организация и проведение мероприятий	Тематические и праздничные концертные программы
13.	Городской сад им. А.С. Пушкина г. Челябинск	Организация и проведение мероприятий	Тематические и праздничные концертные программы
14.	Центральная библиотека им. А. С. Пушкина	Организация и проведение мероприятий	
15.	ДК «Железнодорожников»	Организация и проведение мероприятий	Тематические и праздничные концертные программы
16.	ГСУСО Челябинский геронтологический центр	Организация и проведение мероприятий	Праздничные программы и концерты для подопечных Геронтологических центров г. Челябинска и области.

Блок 4 Инновационная деятельность.

№п/п	задачи	пути решения
1.	Создание детского самоуправления в МАУДО «Центр «Креатив»	Индивидуализация работы с лидерами объединений.

		Вовлечение лидеров в организацию жизнедеятельности ОО.
		Выход лидеров в социальное пространство района и города.
2.	Реализация и актуализация работающих проектов.	Совершенствование взаимодействия с социальными партнерами, Работа в рамках Программы деятельности «Команда Лета» по формированию открытой платформы социально-педагогических инициатив и проектов по организации детского отдыха

Блок 5 Диагностическая и мониторинговая работа.

№п/п	задачи	инструментарий
1.	Исследования уровня удовлетворенности воспитательной работой обучающихся и их родителей	Анкетирование, опрос.
2.	Мониторинг качества реализации проектов	Информационные справки
3.	Диагностика готовности педагогического коллектива к инновационной деятельности	(по материалам диссертации кандидата педагогических наук Е.Н. Шафоростовой «Управление процессом развития профессионализма учителя в условиях инновационной школы»)
4.	Выявления коммуникативных склонностей учащихся	Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся составлена на основе материалов пособия Р. В. Овчаровой

		«Справочная книга школьного психолога»
5.	Выявление лидеров. Индивидуализация работы с лидерами.	«Диагностика лидерских способностей», «Потенциал лидера», «Эффективность лидерства», «Самооценка лидерства», «Диагностика склонности к определенному стилю руководства» (Е. Жариков, Е. Крушельников)

Перспективный план воспитательной работы

Традиционные общие дела

№ п/п	Наименование дела	Сроки проведения
1.	Челлендж «Дети за мир»	сентябрь
2.	Благотворительная ярмарка «Доброе сердце».	сентябрь-октябрь
3.	«Концерт- посвящение в коллективы».	октябрь
4.	Игровая программа «ПДДешки»	ноябрь
5.	Праздник Осени «Золотая сказка»	ноябрь
6.	Выставка фотографий «Все начинается с мамы»	ноябрь
7.	Праздничные программы и концерты для подопечных Геронтологических центров г. Челябинска и области	в течение года по предварительной договоренности
8.	Праздничные и игровые программы, спектакли, выставки рисунков и фотографий, приуроченные к празднованию Дня матери, Нового года, Дня защитника Отечества, Восьмого марта, Масленицы	ноябрь, декабрь, февраль, март, апрель.
9.	Отчетный концерт творческих коллективов	апрель-май

Участие в традиционных конкурсах, фестивалях

№ п/п	Наименование дела	Сроки проведения
1.	Областной отборочный тур телевизионного конкурса молодых исполнителей УРФО «Песня не знает границ»	сентябрь
2.	Турнир по спортивным танцам «Кубок Динамо»	октябрь
3.	Российский Турнир по спортивным бальным танцам «Танец без границ»	октябрь
4.	Городской конкурс художественного чтения «Шаг к Парнасу»	октябрь- ноябрь,
5.	Открытый фестиваль-конкурс хореографических коллективов «Линия танца»	ноябрь
6.	Городской фестиваль – конкурс детских коллективов «Новогодний переполох»	ноябрь
7.	Открытый региональный детский фестиваль по уличной хореографии «KIDZ ПРОРЫВ»	ноябрь
8.	Областной фестиваль кукольного дизайна «Золотой ключик»	ноябрь
9.	Городской открытый конкурс творческих работ «Рождественская мечта»	ноябрь- декабрь,
10.	Городской фестиваль – конкурс детских театральных коллективов «Новогоднее серебро»	декабрь
11.	Российский турнир «Данс - студио»	декабрь
12.	Всероссийский конкурс эстрадно – джазовой песни «Вокалистика»	декабрь
13.	Городской конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Город мастеров»	январь- февраль,
14.	Городской фестиваль – конкурс академического пения «Звонкие голоса»	март

15.	Уральский региональный турнир по хип-хопу «Just Move»	март
16.	Всероссийский детско – юношеский фестиваль по брейк – дансу «Рэп на голове »	март
17.	Конкурс – фестиваль в рамках международного проекта «Урал собирает друзей»	март
18.	Городской конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	февраль-апрель,
19.	Международные соревнования «Кубок Губернатора Челябинской области»	апрель
20.	Городской фестиваль детского художественного творчества воспитанников дошкольных образовательных учреждений «Хрустальная капель»	февраль-апрель,

Профориентация

№ п/п	Наименование дела	Сроки проведения
1.	Реализация модуля «Равный - равному» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «NonStop»	В течение учебного года
2.	Городской социально - значимый проект «Наставники» при поддержке Комитета по делам образования города Челябинска, МБУДО «Металлургический Центр детского творчества г. Челябинска», ЧПК №1.	март -апрель
3.	Городской конкурс «Юный Глава и его команда»	апрель - сентябрь
4.	I Городской конкурс образовательных проектов юных наставников «Равный - равному»	апрель - май

Работа с родителями

№ п/п	Наименование дела	Сроки проведения
1.	Родительские собрания в объединениях (Положение об организации образовательного проце	сентябрь

	сса, расписание занятий, правила внутреннего распорядка)	
2.	«Концерт- посвящение в коллективы»	октябрь
3.	Работа тематических стендов и медиастендов в фойе МАУДО «Центр «Креатив»	в течение года
4.	Участие родителей в проектной деятельности объединений.	в течение года
5.	<p>Использование организационно-информационных ресурсов учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Официальный сайт www.KreativCentr.ru / ЦентрКреатив.рф; - Официальное сообщество МАУДО «Центр «Креатив» ВКонтакте https://vk.com/kreativcentr; - YouTube - канал Kreativcentr.online; - Официальная страница Лагеря-фестиваля молодежных инициатив «КреативФест» www.KreativFEST.ru / www.КреативФЕСТ.рф - Официальная страница Школы вожатых «NonStop» ВКонтакте @nonstopschool74; <p>Информационные онлайн-ресурсы информационно-образовательного проекта «ПРОнас: школьный медиахолдинг»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - YouTube – канал ПРОнас.онлайн; - Платформа ВКонтакте https://vk.com/pronas.online; - Профиль в www.Instagram.com/pronas.online - адреса электронной почты: mail@kreativcentr.ru, leto@kreativcentr.ru 	В течение года
	Организация и проведение лагеря-фестиваля молодежных инициатив и увлечений «КреативФест»	В течение года Июль - август
	Организация и реализация мероприятий летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Улыбка»	Июнь
	Концерт творческих объединений, посвященный окончанию учебного года	Апрель - май
	Итоговые родительские собрания (итоги обученности, летняя оздоровительная кампания)	май

	я)	
--	----	--

Детские СМИ

№ п/п	Наименование дела	Сроки проведения
1.	Реализация мероприятий информационно-образовательного проекта «PROнас: школьный медиахолдинг»	В течение года

Проектная деятельность творческих объединений

№ п/п	Название объединения	Название проекта
1.	Проекты творческих объединений, посвященные празднованию Дня Победы	«Дорогами Победы», «Бессмертен тот, кто в сердцах живет», «Книга памяти», «Песни, что меня спасли» и т.д.

Воспитание через образовательную деятельность

№ п/п	Программа	Воспитательные задачи
1.	«Волшебный мир танца»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание интереса и любви к народной музыке, разнообразной по жанру и содержанию, к культуре России и региональной культуре, поощрение желания самостоятельно создавать и творить по мотивам народного творчества. 2. Воспитание уважения к народным традициям.
2.	«Аюшки» «Уралочка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание любви к родной земле, уважение к традициям своего народа и людям труда; 2. Формирование навыков сценической культуры; 3. воспитание чувства коллективизма; 4. Приобщение детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, истокам русской народной культуры; 5. Воспитание гражданственности и любви к Родине через изучение народного творчества.
3.	«Хор», «Концертный хор», «Веселые нотки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание организованности, внимания, трудолюбия, воли, дисциплинированности, умения работать в коллективе. 2. Воспитание художественного вкуса через осмысленность исполняемых произведений, приобщение к концертной деятельности. 3. Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.

4.	«Музыкальный тусок», «Мастерская творчества»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у младших школьников понимание значения русских обычаев и традиций для народа в настоящем, прошлом и будущем. 2. Создание условия для самостоятельной и творческой деятельности в сфере избранного интереса. 3. Формирование на этнотолерантной основе гражданскую позицию, патриотизм средствами фольклора. 4. Воспитание чувства товарищества, чувство личной ответственности, адекватную самооценку, установку на толерантное взаимодействие и на необходимость создания толерантной среды в окружающем полиэтническом социуме. 5. Воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим, положительное отношение к здоровому образу жизни.
5.	«Искусство звучащего слова», «Театр букв и звуков», «Юный чтец»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание художественно - эмоциональных и волевых устремлений ребенка, художественно-эстетического вкуса, общей культуры и культуры речи,- толерантности, умения работать в команде, любви к родному языку и художественному слову, активной жизненной позиции.
6.	«Волшебный мир», «Валяние из шерсти», «Изобразительное творчество»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание внимания, аккуратности, трудолюбия, доброжелательного отношения друг к другу, сотворчества. 2. Воспитание стремления к разумной организации своего свободного времени.
7.	«Танцуем, играя»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование культуры поведения, культуры общения. 2. Повышение уровня личностного развития обучающихся (уровень усвоения обучающими социального опыта, отражающего, прежде всего, нравственные аспекты взаимоотношений людей, а также способность разумно использовать свободное время, плодотворно проводить досуг). 3. Формирование устойчивой потребности и стремления совершенствовать умения и навыки, вести здоровый и безопасный образ жизни.
8.	«Фортепиано»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у детей эстетического вкуса, художественного мышления, исполнительской и слушательской культуры, умение работать в коллективе, настойчивости и целеустремлённости
9.	«Студия песочной анимации «Магия песка», «Добрая песочница»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание навыков социального общения, коллективного творчества, доброжелательного отношения друг к другу. 2. Выработка позитивного отношения к себе и к окружающим. 3. Воспитание аккуратности, трудолюбия, дисциплинированности.

10.	«Вокальный ансамбль», «Импровизация. Творчество. Стил»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание художественного вкуса обучающихся в процессе подбора и формирования репертуара, доведения исполнения музыкального произведения до предельной степени художественно – технических возможностей. 2. Создание творческой атмосферы сотрудничества в коллективе. 3. Формирование нравственно-волевых качества и ценностные ориентации детей.
11.	«Эстрадно-джазовый вокал»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащение эмоционального опыта обучающихся, развитие эмоционально-волевых качества и коммуникативных навыков, способствующих социальной самореализации ребенка. 2. Развитие навыков межличностного и специального профессионального общения. 3. Воспитание готовности презентовать итог деятельности как уникальный сотворческий продукт.
12.	«Ритмика и основы хореографии»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание ответственности, взаимопомощи, формирование эстетического вкуса.
13.	«Аккорд»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привитие общей и музыкально — эстетической культуры. 2. Воспитание хорошего музыкального вкуса методом коллективного исполнительства в ансамбле
14.	«Радуга голосов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование основных аспектов музыкальной культуры у детей, через интерес к истории создания песен, их смысловому восприятию. 2. Формирование у обучающихся умение творческого взаимодействия со сверстниками и взрослыми (включая их в активную совместную деятельность по подготовке программных мероприятий). 3. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам.
15.	«Прайд. Брейкинг»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям. 2. Формирование нравственной культуры личности, интеллектуальных и морально-волевых качеств. 3. Способствовать формированию социальных компетенций личности (умения общаться, работать в коллективе и др.).
16.	«Прайд. Хип-хоп»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование понимания и потребности в реализации общечеловеческих ценностей. 2. Формирование сильной личности обучающегося, соответствующей морально-этическим нормам. 3. Воспитание сценической культуры обучающегося, освоение сценического этикета.

		4. Воспитание социальных качеств личности обучающегося.
17.	«Первые шаги»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание эстетически-нравственного восприятия детей и любви к прекрасному 2. Воспитание трудолюбия, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели, 3. Формирование навыков и умений работать в коллективе.
18.	«Акварель» «Малыши - карандаши»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. 2. Воспитание у детей бережного отношения к природе, уважение к своему труду и труду других людей; 3. Воспитание самостоятельности, стремления к разумной организации своего времени, аккуратности, целеустремленности способности доводить начатое дело до конца
19.	Хореография «Энергия» Детский танец «Росток»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание инициативности, самостоятельности, дисциплинированности, чувства ответственности перед собой и коллективом 2. Воспитание нравственно-эстетических потребностей
20.	«Танцевальные узоры»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе. 2. Укрепление и развитие эмоционально – положительного отношения ребёнка к школе, желанию учиться. 3. Формирование культуры поведения и общения.
	«Школа Маленького актёра»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание культуры поведения и общения, умения ребенка работать в коллективе. 2. Воспитание эстетического вкуса и внутренней культуры. 3. Формирование представления о многонациональной России и ее уникальной культурной общности. 4. Формирование любви к родному краю, интереса к его прошлому и настоящему.
	«Создай свою моду»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование волевых качеств: усидчивости, целеустремленности, умения доводить начатое дело до конца; 2. Создание ситуации успеха каждому воспитаннику; 3. воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность и т.д.); 4. Создание условий для социального и профессионального самоопределения обучающихся.
	«Валяние из шерсти»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание любви к природе и бережного отношения к ней; 2. Воспитание целеустремленности, аккуратности и трудолюбия;

		3. Привитие навыков работы в группе и доброжелательного отношения друг к другу, способности к сотворчеству и работе в коллективе;
	«Робототехника»	1. Формирование качества творческой личности с активной жизненной позицией. 2. Воспитание гармонично развитой, общественно активной личности, сочетающую в себе духовное богатство, моральную чистоту и физиологическое совершенство
	«Красота и грация»	1. Воспитание культуры общения и поведения в коллективе, аккуратности, опрятности, элегантности. 2. Формирование нормы здорового образа жизни через пропаганду танцевального спорта.
	«Волейбол»	1. Привитие потребности к систематическим занятиям физкультурой и спортом, воспитание трудолюбия и добросовестного отношения к труду, формирование и совершенствование моральных и волевых качеств, навыков общественного поведения, воспитание дружбы и товарищества; 2. Воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.
	«Веселый мяч»	1. Развитие волевой, мотивационной и эмоциональной сферы, создание условий для нравственного, умственного, эстетического и трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста.
	«Шахматы»	1. Выработка у ребенка настойчивости, выдержки, воли, спокойствия, уверенности в своих силах и стойкости характера
	«ТРИЗ и РТВ	1. Работа над освоением навыков коллективной работы над общей проблемой, культурного общения в споре, умения говорить, слушать и слышать друг друга.
	ШРР «Дошколенок»	1. Формирование у обучающегося социальной активности, культуры общения и поведения в социуме, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям. 2. Формирование потребностей в самопознании, саморазвитии. 3. Формирование четких представлений о школе и формах школьного поведения. 4. Воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству. 5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника,

		заинтересованного отношения к учению и учебной деятельности. 6. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
	«NonStop»	1. Воспитать положительное отношение к педагогической работе.

Нормативные правовые основы реализации программы определены во введении к Программе развития.

Литература

1. Адамский А. И. Модель сетевого взаимодействия // Первое сентября. 2002. № 4. [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://upr.1september.ru/2002/04/2.htm>
2. Алексеев В. Н. Сетевое взаимодействие субъектов образовательной деятельности как условие формирования гражданской компетентности обучающихся [Электрон. ресурс] // Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/113-11703>
3. Александрова, В. Г. Возрождение духовных традиций гуманной педагогики [Текст] // Педагогика. - 2012. - № 6.
4. Ахмедьянова, А. Г. Опыт, проблемы и перспективы духовно – нравственного воспитания школьников [Текст] / А. Г. Ахмедьянова // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2013.
5. Берулава М. Н. Состояние и перспективы гуманизации образования Москва. - 2001, - 11с
6. Бодалев А.А. Личность и общение: Избр. тр. - М.: Педагогика, 2013.
7. Власова, Т. И. Духовно - нравственное развитие современных школьников как процесс овладения смыслом жизни [Текст] / Т. И. Власова // Педагогика. - 2016. - № 9.
8. Володина, Л. О. Духовно - нравственные ценности воспитания в русской семье [Текст] /Л. О.Володина // Педагогика. - 2015. - № 4.
9. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010. - 223. - (Стандарты второго поколения).
10. Галицкая, И. А. Понятие «духовно - нравственное воспитание» в современной пед. теории и практике / И. А. Галицкая, И. В.Метлик // Педагогика. - 2009. - № 10.
11. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М. Просвещение, 2011г.
12. Духовно-нравственное воспитание как составляющая ФГОС- тема номера журнала «Начальная школа плюс До и После» -№1-2012.
13. Королькова С. Ю. Социальная активность молодежи // Молодой ученый. — 2015. — №12.2. — С. 39-40. — URL <https://moluch.ru/archive/92/20339/> (дата обращения: 20.03.2020).
14. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Уч.издание /сост. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А.. М - 2010. С.23.
15. Мартышин В. С. Твоя родословная : Духовно-нравственные основы семьи / Мартышин В. С. - М.: Школьная пресса , 2010.
16. Никандров, Н. Д. Духовные ценности и воспитание в современной России / Н. Д. Никандров // Педагогика. - 2016. - № 9.
- 17.Примерная программа воспитания и социализации обучающихся. Начальное общее образование. М-2009. С.50.

Социальный заказ образованию устанавливается в следующей системе фундаментальных социальных и педагогических понятий, а также отношений между ними:

Базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях;

воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

воспитательный потенциал – это совокупность имеющихся возможностей в области воспитания. Воспитательным потенциалом обладают различные виды совместной деятельности детей и взрослых, формы их взаимодействия, объекты окружающей их среды, объединения, в которые они входят и т.п.

воспитательный процесс – это разворачивающееся во времени взаимодействие воспитателей и воспитанников, в ходе которого реализуются педагогические цели воспитателя и актуальные потребности воспитанника: в общении, познании, самореализации и т.п.

виды деятельности – здесь это виды индивидуальной или совместной с детьми деятельности педагогов, используемые ими в процессе воспитания (например: игровая, познавательная, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-экскурсионная, досугово-развлекательная и т.п.)

гуманистическое воспитание – это воспитание, в основе которого лежит гуманистическое мировоззрение, а выбор педагогических целей и педагогических средств определяется в первую очередь ценностью человека как главной ценностью гуманизма. По своим целям – это гуманистически ориентирующее воспитание, то есть ориентирующее ребенка на гуманистические ценности. По своим средствам – это гуманистически ориентированное воспитание, то есть ориентированное на ребенка как базовую для воспитателя ценность.

гражданское общество – общество, способное к самоорганизации на всех уровнях, от местных сообществ до общенационального (государственного) уровня, активно выражающее свои запросы и интересы как через свободно и демократически избранные органы власти и самоуправления, так и через институты гражданского общества, к которым относятся, прежде всего, общественные группы, организации и коалиции, а также формы прямого волеизъявления. Гражданское общество обладает способностью защищать свои права и интересы как через власть и закон, так и путём контроля над властью и воздействия на власть и на правовые нормы. Гражданское общество обязательно предполагает наличие в нем ответственного гражданина, воспитание которого является главной целью образования;

детское объединение – это группа детей, объединенных устойчивыми личными контактами друг с другом и участием в той или иной совместной деятельности.

детское общественное объединение – это добровольное детское объединение, предоставляющее его членам возможности для самореализации в различных видах деятельности преимущественно социально значимой направленности.

детская общественная организация – это разновидность детского общественного объединения, иерархически структурированное, четко обозначающее свои цели, имеющее фиксированное членство, определяющее права и обязанности его участников, закрепленные в соответствующих документах организации.

детско-взрослая общность – это объединение детей и взрослых на основе переживаемого ими чувства принадлежности к общему кругу и взаимной симпатии. Детско-взрослая общность – не то же самое, что и детское объединение, школьный класс или детская организация. По крайней мере, эти объединения не всегда являются общностями. Самым важным для общности является переживаемое его членом состояние, ощущение, чувство – чувство общности: с другим человеком или группой людей (со своими родителями, педагогом, тренером, одноклассниками и т.п.).

задачи воспитания – это те проблемы организации конкретных видов и форм деятельности, которые необходимо решить для достижения цели воспитания. Соотношение цели и задач можно образно представить в виде соотношения пьедестала и ведущих к нему ступеней.

индивидуальный подход в воспитании — осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и др.). Суть И. п. составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитательного воздействия с целью достижения оптимальных результатов учебно-воспитательного процесса по отношению к каждому ребенку.

лидер– член группы, за которым остальные члены группы признают право принимать ответственные решения в значимых ситуациях, - решения, затрагивающие их интересы и определяющие направление и характер деятельности всей группы

духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

календарный план воспитательной работы - разрабатываемый в соответствии с рабочей программой воспитания и конкретизирующий ее применительно к

текущему учебному году перечень конкретных дел, событий, мероприятий воспитательной направленности.

качество воспитания – это мера достижения цели и решения задач воспитания, определенных в соответствии с потребностями и перспективами развития личности и общества.

ключевые дела – это главные общешкольные дела, через которые осуществляется попытка интеграции воспитательных усилий и целостного воздействия на коллектив и личность школьника. Как отмечал В.А.Караковский, который ввел это понятие в теорию и практику воспитания, в этих комплексных делах по-разному участвуют все ученики школы, все учителя, родители, выпускники прошлых лет, друзья школы. Непременная черта каждого ключевого дела – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов. На всех этапах взрослые и дети выступают вместе, как равноправные партнеры, что создает атмосферу общей уверенности и ответственности.

коллектив – сложная социальная система, характеризующаяся единством организации и психологической общности. Сделанный в данном определении акцент на двойственной природе коллектива (и как организации, и как общности) чрезвычайно важен. Это означает, что для настоящего коллектива характерно: 1) органичное сочетание его формальной структуры (выраженной в иерархии социальных ролей и системе самоуправления) и структуры неформальной (выраженной в делении коллектива на стихийно складывающиеся микрогруппы и появлении неофициальных лидеров); 2) сориентированность норм и ценностей, задаваемых коллективом, и норм и ценностей, привносимых в коллектив каждым его членом; 3) гармоничное соединение деловых и неофициальных межличностных отношений его членов.

личность – это человек, включенный в жизнь человеческого общества, самостоятельно определяющий и реализующий в деятельности свою позицию по отношению к окружающему миру, к другим людям, к самому себе. Понятие «личность» отражает социальное бытие человека.

многообразие культур и народов – культурное многообразие, существующее в стране и мире в целом. Для России это существование, диалог и взаимообогащение всех культурных потоков (или слоёв): общенациональной, общероссийской культуры на основе русского языка, этнических культур многонационального народа Российской Федерации и глобальных или мировых культурных явлений и систем. Культурное многообразие и свобода культурного выбора являются условием развития, стабильности и гражданского согласия;

межэтнический мир и согласие – единство в многообразии, признание и поддержка культур, традиций и самосознания всех представителей многонационального народа Российской Федерации, гарантированное равноправие граждан независимо от национальности, а также политика интеграции, предотвращения напряжённости и разрешения конфликтов на этнической или религиозной основе. Межэтнический мир включает политику толерантности, т. е. признания и уважения культурных и других различий среди граждан страны и проживающих в ней граждан других стран;

нация – государственно-территориальная и политико-правовая общность, существующая на основе общих политических, историко-культурных и духовно-ценностных характеристик и общего самосознания. Такой общностью является

многонациональный народ Российской Федерации, представляющий собой многоэтническую гражданскую нацию, включающую этнические общности, которыми в России могут называться «нации» (в этнокультурном и социально-политическом смыслах), национальности и народы. Двойное использование категории «нация» (в общегражданском и этнокультурном значении) не противоречит конституционному положению «мы, многонациональный народ Российской Федерации», означая, что Россия есть национальное государство, а ее народ представляет собой нацию наций;

национальное государство – государство с общей, контролируемой центральной властью, хозяйственно-экономической основой, с общей территорией, с общими историко-культурными ценностями жителей страны. Российская Федерация – национальное государство, имеющее разнообразный этнический и религиозный состав населения и отличающееся большой региональной спецификой;

национальное самосознание (идентичность) – разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, её народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу национальной идентичности составляют базовые национальные ценности и общая историческая судьба;

национальный воспитательный идеал – высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

нравственность - внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами.

нравственное воспитание- формирование нравственного сознания личности. ее отношения к общественному долгу, своим обязанностям. Включает в себя этическое просвещение и практическую работу по формированию совокупности нравственных качеств личности.

патриотизм – чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество, малую Родину, т. е. город или сельскую местность, где гражданин родился и воспитывался. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству;

развитие личности – процесс качественных изменений, происходящих в личности человека под влиянием природных и социальных, внешних и внутренних факторов. Близким по смыслу понятию «развитие» является понятие «формирование» – то есть развитие личности человека, ориентированное на существующие в культуре данного общества те или иные конкретные формы, образцы, идеалы. Развитие личности ребенка происходит в процессе его стихийной социализации, воспитания и саморазвития.

результат воспитания – это те изменения в личностном развитии детей, которые взрослые (родители или педагоги) получили в процессе их воспитания. Результаты воспитания всегда связаны с его целью: цель – это планируемый, воображаемый, ожидаемый результат, а результат – это реализованная, достигнутая цель. Результаты воспитания сложно поддаются фиксации и носят вероятностный характер. Соотношение цели и результатов воспитания позволяет сделать вывод о качестве воспитания.

саморазвитие личности – это процесс осознанного и самостоятельного развития человеком себя как личности, конструирования своей индивидуальной картины мира, выработки собственной позиции по отношению к окружающему миру, к другим людям, к самому себе. Саморазвитие включает в себя процессы самопознания, самоопределения и самореализации.

социализация – усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений;

система воспитательной работы– это система взаимосвязанных воспитательных мероприятий, адекватных поставленной цели. В лучшем случае это подсистема в общей воспитательной системе, в худшем – набор мероприятий, проводимых “для галочки”, нередко под давлением извне.

система воспитания– это совокупность оригинальных теоретических положений и выстраиваемых на их основе воспитательных стратегий, разработанных и применяемых либо отдельным педагогом, либо в рамках какой-то социальной организации, либо в пределах целого государства на определенном этапе его развития.

традиции–формы и установления жизни, идеи, ценности, нормы поведения, сохраняющиеся в группе, организации, коллективе в течение длительного времени и передаваемые из поколения в поколение.

участники образовательных отношений - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность;

формирование национальной идентичности – формирование у личности представления о многонациональном народе Российской Федерации как о гражданской нации и воспитание патриотизма;

цель воспитания – это те изменения в личности детей, которые педагоги стремятся получить в процессе реализации своей воспитательной деятельности. Это ожидаемый, планируемый результат воспитательной деятельности.

ценность – это значимость для людей тех или иных объектов и явлений. В основе воспитания всегда лежат те или иные ценности, на которые взрослый старается ориентировать детей (например: Человек, Семья, Отечество, Земля, Мир, Культура, Труд, Знания). Систему устремлений личности, выражающуюся в предпочтении определенных ценностей и построение на их основе способов поведения, обычно называют ценностными ориентациями.

Целевая программа

развития педагогических кадров в МАУДО «Центр «Креатив»

«Мастер-класс»

*«Хорошему учителю достаточно иметь только два качества
– большие знания и большое сердце».*

Л.Н. Толстой

Введение

Под уровнем развития коллектива понимается его способность самостоятельно ставить актуальные и реальные цели, формировать индивидуальные цели, интегрированные с общими, способность строить и гибко изменять структуру взаимодействий, обеспечивающих достижение целей с учетом индивидуальных особенностей членов коллектива с максимально возможной эффективностью. Кадры являются основой любой образовательной организации. Образовательное учреждение живет и функционирует только потому, что в нем есть педагоги. Они создают продукт, формируют культуру организации, ее внутренний климат, от них зависит выполнение социальной миссии организации. В связи с этим администрации необходимо строить свою работу с кадрами таким образом, чтобы способствовать развитию положительных результатов поведения и деятельности каждого отдельного человека и стараться устранять отрицательные последствия его действий. Управление персоналом связано с использованием возможностей работников для достижения целей образовательной организации.

В рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» по направлениям: «Цифровая образовательная среда», «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Учитель будущего», «Молодые профессионалы», «Новые возможности для каждого», «Социальная активность» предъявляются новые требования к деятельности руководителей учреждений образования. Актуальным, становится необходимость непрерывного совершенствования профессиональных качеств работников образования, предусматривающая повышение эффективности работы с педагогическими кадрами как начального этапа системы повышения квалификации. Поиски новых путей и средств обновления методов, принципов, содержания, характера управления ориентированы на творческую инициативу педагогического коллектива и каждого педагога.

Закон Российской Федерации «Об образовании», будучи созидательной силой в развитии системы российского образования, поощряет демократические преобразования в области управления образовательной организацией, становления в ней коллективных отношений, предусматривающих равное право всех участников образовательного процесса, на участие в принятии решений и ответственность за их осуществление.

На первый план выходит признание важнейшей роли в образовании личности педагога с ярко выраженной индивидуальностью, с ее правом на выбор, тем более, когда это касается дополнительного образования.

Проблемы работы с педагогическим коллективом рассмотрены в работах В.И. Загвязинского, В.А. Кан-Калика, А.Ю. Панасюк, Л.Р. Поздняковой, где намечена

перспектива необходимости перехода от массовых способов формирования и развития педагогического профессионализма к индивидуальным.

Теоретические основы лично-ориентированного повышения квалификации работников образования отражены в трудах И.О. Котляровой. Гуманитаризация процесса повышения квалификации педагога, обоснована, в работах Б.М. Бим-Бада; необходимость формирования, технологической (Е.В. Бондаревская; Л.В. Зевина), научно-исследовательской (Т.Е. Климова), профессионально-психологической (Н.И. Лифинцева) культуры современного педагога рассмотрены в работах многих ученых. Теоретические, организационно-методические аспекты и опыт, непрерывного образования, самообразования представили в своих работах С.К. Бережная, Ю.Н. Кулюткин, М.И. Махмутов, ВТ. Онушкин, МТ. Рогов, В.В. Шлык и др.

Под работой с педагогическими кадрами нами понимается деятельность директора, его заместителей, руководителей структурных подразделений, методистов по повышению их профессиональной компетентности, педагогического мастерства, квалификации, по сплочению работоспособного, конкурентоспособного коллектива, обеспечивающего функционирование образовательной организации на инновационной основе с широким использованием передовых идей положительного педагогического опыта как отечественной, так и зарубежной педагогической школы.

Педагогический коллектив является частью общественного коллектива, куда входит составной частью ученический коллектив. При всем соответствии признаком любого коллектива, педагогический коллектив в то же время имеет и свои специфические особенности. Главная отличительная особенность педагогического коллектива состоит в специфике профессиональной деятельности, а именно в обучении и воспитании подрастающего поколения. Эффективность профессиональной деятельности педагогического коллектива определяется уровнем педагогической культуры его членов, характером межличностных отношений, пониманием коллективной и индивидуальной ответственности, степенью организованности, сотрудничества. Педагогические, воспитательные по своей сути коллективы учебных заведений дают для учащихся первоначальное представление о коллективе взрослых, о его системе взаимоотношений, совместной деятельности. Данное обстоятельство стимулирует педагогический коллектив к самоорганизации, постоянному самосовершенствованию.

Организация методической работы с педагогами всегда была в традициях передовых школ. Еще К.Д. Ушинский справедливо подметил, что в деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя. Данная проблема отражена в работах Ю. Зотова; Г.И. Горской, Р.Т. Чураковой, М.И. Махмутова, В.А. Онищук, М.Н. Скаткина, И.Я. Лернера, М. Яковлева, А. Сохора, Т.И. Шамовой; Ю.А. Конаржевского и др

Вопросы изучения, обобщения и внедрения положительного педагогического опыта отражены в трудах Ю.К. Бабанского, А.С. Батышева, В.Е. Гмурмана, В.И. Загвязинского, Л.В. Занкова, Е.Н. Ильина, М.И. Качурина, А.Г. Козловой, Е.В.; Колесниковой, В.В. Краевского, Ю.Л.; Львовой; СН: Лысенковой, Н.В. Кузьминой.

Для того, чтобы методическая работа с педагогами была успешной, она должна иметь системный, целенаправленный, планомерный и проблемно-ориентированный характер, а также строиться на диагностико-аналитической основе с учетом особенностей развития учреждения дополнительного образования детей, социального заказа вышестоящих учреждений и всех участников учебно-

воспитательного процесса, а также проблем, выявленных в процессе осуществления методического мониторинга.

Методически обеспечить какой-либо вид деятельности – это означает вовремя прийти на помощь realizatorу этой деятельности, методически грамотно устранить затруднения, предоставить обоснованные ответы на возникающие вопросы, связанные с организацией и осуществлением педагогической, методической, воспитательной, образовательной деятельности.

Самым главным и существенным в методической работе в учреждении дополнительного образования детей является оказание реальной, действенной помощи педагогическим работникам в развитии их мастерства как единства профессиональных знаний, навыков и умений, необходимых для современного педагога.

Цель методической работы заключается прежде всего в росте педагогического мастерства.

Единая методическая тема в МАУДО «Центр «Креатив» направлена на решение цели по повышению качества образования:

«Внутренняя система оценки качества образования как механизм обновления содержания образования и развития образовательной организации».

Организация методической работы в образовательной организации не выделена в отдельный блок так как она органично вплетена во все направления деятельности учреждения. Методическая служба не подменяет собой управленческую деятельность администрации, но является низовым звеном, непосредственным влияющим на качество образования через:

- качество и разнообразие форм образовательных программ;
- качество образовательного процесса;
- качество аналитической и диагностической деятельности;
- качество организации педагогического всеобуча в образовательной организации;
- качество предоставляемых методических материалов;
- качество аналитической и планирующей деятельности образовательной организации.

Особое значение сегодня приобретает педагогическая культура. Педагогическая культура, по данным специальных исследований (Бондаревская Е.В., Краевский В.В., Кузьмина Н.В., Максимов.В.Г. и др.), представляется как сложное интегральное обобщенное качество личности педагога-профессионала, как условие и предпосылка эффективной педагогической деятельности, как обобщенный показатель профессиональной компетентности учителя и как цель профессионального самосовершенствования.

Выделяют следующие слагаемые педагогической культуры:

- методологическая культура-интегральная характеристика степени владения педагогом современными методологическими знаниями, умениями и способностями по применению на практике научных принципов, методов и средств педагогического исследования:
- исследовательская культура- совокупность знаний, умений и навыков педагога, необходимых и достаточных для самостоятельной исследовательской деятельности;

- интеллектуальная культура-это целостная совокупность следующих черт характера: педагогической внимательности и наблюдательности; сообразительности, ясности ума и развитой речи; глубины, широты и критичности ума; хорошей профессиональной памяти, способности к педагогическому прогнозированию, педагогической любознательности и хорошей профессиональной подготовки по специальности;
- духовно-нравственная культура педагога определяется- высоким уровнем развития нравственного сознания, чувств и поведения, его духовным богатством в общении с детьми, взрослыми и природой, постоянно пополняемым занятиями наукой и искусством;
- культура общения - способность педагога строить воспитывающие отношения с детьми и их родителями, коллегами, на основе педагогической этики;
- культура речи — это ее соответствие нормам литературного языка, правильный отбор языковых средств для адекватного выражения содержания, высказывания;
- дидактическая культура — это способность педагога определить содержание, формы, методы и средства обучения детей на основе современной теории обучения и образования;
- технологическая культура- это интегральное личностное образование педагога, которое соединяет в себе гуманистическую направленность операционного состава педагогической деятельности, инвариантные педагогические умения, отражающие технологию педагогической деятельности, индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности, и творческое воплощение ее в технологии обучения и воспитания детей;
- методическая культура — профессиональное качество педагога, определяющее уровень его подготовленности к организации и ведению учебно-воспитательной работы на основе рациональных методов, приемов и средств обучения и воспитания, обучающихся;
- эстетическая культура — совокупность эстетических ценностей, создаваемых и используемых учителем в своей профессиональной деятельности. Проявляется она в его знании законов красоты, в способности эстетического восприятия окружающего мира, в эстетических устремлениях во всех своих делах, во внешнем облике и культуре быта, в утверждении прекрасного в человеке, природе, вещах и художественных творениях;
- физическая культура педагога — это совокупность знаний, умений и навыков, необходимых для нормального физического развития, укрепления здоровья, соблюдения правил личной гигиены, занятий спортом;
- экономическая культура педагога — это владение основами экономических знаний и умение организовывать и поддерживать в порядке свое рабочее место, ценить время, определять затраты рабочего времени на учебно-воспитательную работу, экономить и беречь общественную собственность, применять передовые методы и приемы обучения и воспитания, грамотно вести деловую документацию, сочетать количественные и качественные показатели труда;
- экологическая культура — это знание педагогом ведущих идей, основных понятий и научных фактов оптимального взаимодействия человека с природой, умение изучать и оценивать состояние окружающей среды и принимать правильное

решение по ее улучшению, а также отношение к природе как источнику нравственно-эстетических переживаний;

- политическая культура педагога определяется уровнем его профессиональной подготовленности к анализу социально-политических событий, происходящих в стране и за рубежом и его активностью в общественной жизни;

- правовая культура — это система знаний, умений и навыков, необходимых для активного, и сознательного выполнения педагогом своего гражданского долга перед Родиной, точного исполнения законов, правовых норм и правил общежития и творческого участия в труде и общественной жизни;

- управленческая культура педагога — это система знаний, умений и навыков, а также его организаторские способности, необходимые для работы с коллективами детей, родителей и коллег на основе современной теории и практики управления;

- диагностическая культура — это система знаний, умений и навыков, необходимых для научно обоснованного диагностического заключения о состоянии учебно-воспитательной работы;

- компьютерная культура учителя — это умение работать с вычислительными и информационными системами, базами данных и электронными таблицами, персональным компьютером и информационными сетями в подготовке и решении педагогических задач;

- культура работы с книгой — это совокупность знаний, умений и навыков подбирать необходимую литературу, рационально читать, анализировать, отбирать нужную информацию, систематизировать ее и умело использовать в работе с детьми;

- инновационная культура — это профессиональное качество, определяемое постоянным поиском нового в цели, содержании, методах и формах обучения и воспитания учащихся, созданием педагогических новшеств, их оценкой и освоением педагогическим сообществом, использованием и применением всего нового и прогрессивного на практике.

Для руководителя образовательной организации основополагающей в деятельности по повышению педагогического мастерства педагогов является управленческая культура. Она строится на основе гуманистичности и демократичности, целеполагания и аналитичности, которые тесно связаны и с принципом перманентного повышения квалификации.

Деятельность руководителей образовательных учреждений, связанная с управлением педагогическим коллективом, сегодня становится предметом многочисленных дискуссий.

Управление педагогическим коллективом обеспечивает достижение целей повышения качества образования и включает в себя:

- создание условий, способствующих самореализации педагогов и их удовлетворению своей работой;

- эффективное использование профессионального мастерства и возможностей педагогов;

- создание и сохранение благоприятного морально-психологического климата;

- удовлетворение профессиональных потребностей педагогических работников.

Каждый педагог является уникальной и неповторимой личностью, в связи с этим

руководитель вряд ли может рассчитывать на то, что применение одного и того же подхода, одних и тех же управленческих действий, и приемов к разным сотрудникам будет одинаково эффективным. При этом следует принимать во внимание, что, с точки зрения психологов, в поведении работника проявляются не только рациональные, но и интуитивно-эмоциональные качества его характера. Таким образом, его решения и поведение определяют не только рациональные (сознательные), но и эмоциональные факторы, чаще всего выступающие совместно. Человек поступает, с одной стороны, согласно своим внутренним склонностям и решениям, а с другой, - согласно внешней обстановке. На решения и действия любого человека оказывают влияние:

- особенности его личности;
- возможности, данные ему природой либо развитые в ходе обучения;
- имевшиеся или сложившиеся взгляды и вкусы;
- мотивация деятельности, присущая ему от рождения или развитая.

Опытный руководитель осознает, что человеческая природа представляет решающую переменную в деятельности и играет важную роль для эффективной работы организации.

Если рассматривать организационное поведение, в первую очередь, в качестве управленческого процесса, то в этом случае необходимо выяснить роль, принадлежащую в нем руководителям, по своей сути и являющимся его организаторами.

Отличительные черты современного управления в образовании:

- системный подход, реализуемый посредством единой системы педагогических требований, единой системы ценностных ориентаций;
- ситуационный подход, основанный на том, что принятие управленческих решений осуществляется с учетом сложившейся ситуации. В то же время, в случае экстренных ситуаций для принятия срочных решений по определенным вопросам проводятся внеплановые совещания;
- непрерывное совершенствование организационной культуры, реализуемое с помощью привлечения в образовательное учреждение специалистов высокого профессионального и общекультурного уровня;
- личностно-ориентированный и индивидуальный подход, заключающийся в максимальном выявлении и использовании способностей каждого члена коллектива, соблюдении свободы выбора для всех участников образовательного процесса, создании благоприятного морально-психологического климата, индивидуальных бесед руководителя с работниками по вопросам личного участия в совершенствовании деятельности образовательной организации;
- демократический подход, состоящий в делегировании полномочий и ответственности руководителям подразделений и педагогическим работникам, предоставлении возможностей для обсуждения важных вопросов, учете мнения работников при принятии решений.

Таким образом, руководителю образовательной организации необходимо создавать психолого-педагогические условия, при которых каждый член педагогического коллектива мог бы чувствовать себя организатором на своем рабочем месте, что достигается посредством реализации продуктивных моделей

управления и стилей руководства в процессе делового общения с сотрудниками и обучающимися:

- формирование оптимальных условий деятельности педагогических работников;
- улучшение структуры взаимоотношений, личных контактов и т.п.;
- обеспечение процедуры комплектования первичных коллективов, учитывающей психологическую совместимость людей;
- использование активных социально-психологических способов, позволяющих выработать у членов коллектива навыки эффективного взаимодействия.

Функции управления педагогическим коллективом включают комплекс задач: кадровую политику, подбор работников, оценку и аттестацию, обучение, расстановку управленческих кадров, создание команды единомышленников, способной ставить стратегические цели и решать сложные задачи, мотивирование сотрудников к изменяющимся условиям деятельности в силу модернизации образования. Все это подвластно лишь руководителям, овладевшим комбинационным искусством.

Содержательный раздел

Исходя из анализа реализации предыдущей программы развития цель работы с педагогическими кадрами в МАУДО «Центр «Креатив» сформулирована так:

«Достижение позитивной динамики в образовательной деятельности через формирование системы профессионального и карьерного роста педагогических работников, непрерывное обновление и приобретение ими новых междисциплинарных умений и навыков, в том числе компетенций в области ИТ технологий».

Задачи целевой программы:

1. Совершенствование принципов коллегиальности и личной ответственности, обеспечивающих равноправное и активное участие всех членов коллектива в реализации задач образовательной деятельности (2022-2023уч.г.).
2. Развитие института наставничества через создание условий для профессионального развития, совершенствование способностей, желания и готовности к активным действиям в рамках единой системы ценностей (2023-2024уч.г.).
3. Популяризация внутриорганизационного карьерного роста как нормы личностного развития специалиста (2024-2025 уч.г.)
4. Повышение качества социальной активности педагога в соответствии с требованиями профессионального стандарта, эффективной системой оплаты труда, современной образовательной и социокультурной практикой, системой личностных жизненных установок (2025-2026 уч.г.).

Целевая программа развития педагогических кадров в МАУДО «Центр «Креатив» «Мастер-класс» содержат блоки:

Блок 1 Работа с педагогическим коллективом.

Блок «Работа с педагогическим коллективом» самый объёмный блок в реализации целевой программы. Он содержит ряд направлений деятельности:

1. Кадровая политика

Кадровая политика – свод правил, которыми руководствуются представители организации во взаимодействии друг с другом и организацией.

Задачи кадровой политики

- баланс между сохранением и обновлением состава педагогического персонала;
- оптимальное соотношение «свежих» и опытных кадров, их состава с точки зрения численности и квалификации;
- повышение эффективности кадров в зависимости от потребностей рынка и требований организации;
- мониторинг и прогнозирование кадровых воздействий;
- осуществление целенаправленного влияния на потенциал педагогического персонала.

В зависимости от методов воздействия, кадровую политику разделяют на несколько типов:

Пассивная кадровая политика действует в таких структурах, которые прикладывают минимум усилий для управления кадрами, пуская ситуацию «на самотек», ограничиваясь лишь карательными мерами или нивелированием отрицательных результатов действий персонала. В таких фирмах руководство не успевает анализировать потребности в кадрах, прогнозировать влияние на персонал и планировать какие-либо кадровые мероприятия, поскольку вынуждено действовать в перманентном режиме «гашения» неожиданно вспыхивающих «пожаров», проанализировать причины которых уже нет возможности. Тактика значительно превышает стратегию. Естественно, что такая политика является наименее эффективной.

Реактивная кадровая политика отслеживает причины и следствия негативных моментов, связанных с персоналом. В рамках такого способа управления руководство волнуют такие возможные проблемы, как:

- конфликтные ситуации в среде персонала;
- недовольство условиями труда;
- недостаток квалифицированных кадров в условиях потребности в них;
- снижение мотивации работников и пр.

Проблемы нужно решать – на это и направлены усилия руководства. В рамках действия такой политики организация стремится разработать программы, направленные на анализ ситуаций с тем, чтобы не допустить их повторения, а также разрешить уже существующие конфликты к обоюдной пользе. Недостаток эффективности такого способа управления может обнаружиться при долгосрочном планировании.

Превентивная кадровая политика, напротив, направлена на будущий кадровый потенциал. Выбирая между «взглядом в прошлое» и прогнозированием будущей ситуации, придерживающиеся такого стиля, выбирают последнее. Иногда невозможно одинаково совместить немедленное влияние на ситуации с персоналом с мероприятиями, направленными на формирование перспективы. Организация предпочитает строить планы развития на более-менее долгий период, при этом ориентируясь и в текущих ситуациях с персоналом.

Активная кадровая политика предусматривает не только прогнозирование, как средне- так и долгосрочное, но и средства непосредственного воздействия на кадровые ситуации и придерживается такой политики:

- осуществляют постоянное отслеживание кадровых состояний;
- разрабатывают программы на случай кризисов;
- анализируют внешние и внутренние факторы, влияющие на персонал;
- могут вносить в разработанные мероприятия соответствующие и своевременные коррективы;
- формулируют задачи и методы развития качественного потенциала персонала.

В зависимости от того, насколько верно руководство оценивает основания, положенные в расчет при анализе и программировании, активную политику в отношении кадров можно проводить двумя способами:

1) **Рациональная активная кадровая политика** – в основе принимаемых мер лежат выводы, сделанные на основе осознаваемых кадровых механизмов, в результате постановки «диагноза» и обоснованного прогнозирования. Рациональный способ управления персоналом предусматривает не только возможность устанавливать необходимые принципы и правила воздействия на кадры, но и менять их при необходимости экстренного реагирования на изменившуюся ситуацию. При таком подходе любое направление деятельности всегда будет обеспечено необходимым количеством исполнителей, квалификация которых максимально ему соответствует. Сотрудник может рассчитывать на развитие и рост в долгосрочной перспективе.

2) **Авантюрная активная кадровая политика.** Стремление влиять на кадры превышает обоснованные и осознаваемые сведения о сложившейся с ними ситуации. Диагностика состояния персонала не проводится или проводится недостаточно объективно, средств для долгосрочного прогнозирования в этой сфере нет или они не применяются. Однако, цели кадрового развития ставятся и программы для их реализации разрабатываются. Если они основаны на в целом правильном, хоть и интуитивном представлении о кадровой ситуации, такая программа может применяться достаточно эффективно. Сбой возможен, если вмешаются неожиданные факторы, спрогнозировать которые не представлялось возможным.

Главная слабость этого типа управления – недостаточная гибкость при возникновении непредвиденных факторов, например, неожиданного изменения в рыночной ситуации, перемены в технологиях, появлении конкурентоспособной продукции и т.п.

Типы кадровой политики по уровню взаимодействия со средой

Открытая кадровая политика характеризуется предельной прозрачностью для персонала любого уровня. Личный опыт работы в конкретной организации не имеет решающего значения для потенциального построения своей карьеры, важна только квалификация. Человек может быть взят сразу на ту должность, которой соответствует его уровень, если в этом нуждается фирма, при этом ему не обязательно проходить путь «с самых низов». Особенности такого типа управления:

- набор персонала в условиях высокой конкуренции (организация «перекупает» лучших специалистов на нужные должности);

- возможность быстрого включения в работу без длительного периода адаптации;
- поддерживается индивидуальность и самостоятельность мышления сотрудников (в рамках требующейся квалификации);
- организация настроена на обеспечение обучения, подготовки или переподготовки персонала, часто во внешних центрах;
- вертикальное продвижение проблематично, так как фирма ориентирована на набор персонала сугубо необходимой квалификации;
- преобладает внешнее стимулирование как способ мотивировки персонала.

Закрытая кадровая политика предусматривает постепенный рост и внутреннее замещение кадров, то есть персонал «варится» внутри фирмы, постепенно повышая квалификацию, возрастая и аккумулируя основные ценности и принципы организации, «корпоративного духа». Специфика такой политики:

- часто действует в условиях, когда возможности набора персонала ограничены, рабочей силы недостает;
- адаптация проходит эффективно, поскольку всегда есть опытные «учителя» из среды работников с солидным стажем;
- повышение квалификации проводится в большей степени на базе самой организации или ее внутренних подразделений, что обеспечивает единство подходов и традиций;
- карьеру можно планировать, вертикальное продвижение происходит «снизу вверх» путем постепенного повышения сотрудников, приобретших определенный опыт и получивших необходимый для этого стаж;
- мотивация осуществляется, в основном, за счет обеспечения базовых потребностей работников: стабильности, своевременности финансового обеспечения, безопасности, социального признания и др.

2. Подбор работников

Подбор персонала — это важный этап в работе с кадрами, включающий расчет потребности в персонале, построение модели рабочих мест, профессиональный отбор кадров и формирование резерва. Существует два **вида источников набора персонала**: внутренний — за счет сотрудников самой организации и внешний — за счет ресурсов внешней среды.

3. Оценка качества персонала и аттестация

Базовым документом для определения качества педагогического персонала является Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»,

утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года N 298н.

Нормы требований к аттестации педагогических кадров определены в приказе МОиН РФ № 276 от 07.04. 2014года. Аттестация при правильном ее проведении несет потенциальные выгоды как для организации, так и для аттестуемых работников.

К новой методике, направленной на повышение объективности аттестации, относится аттестация через электронный ресурс.

4. Обучение

В повышении квалификации педагогов выделяют обычно два основных направления:

- развитие знаний, умений и навыков, необходимых для совершенствования профессиональной деятельности в процессе обучения на рабочем месте (внутрикорпоративное обучение);
- внешнее обучение в различных учебных заведениях, реализующих программы повышения квалификации и переподготовки кадров (постдипломное обучение).

Одним из важных направлений работы с педагогическими кадрами является обучающая, просветительская работа и работа по обмену положительным педагогическим опытом. С этой целью в программе развития предусмотрена система педагогических советов, семинаров, информационных совещаний.

год реализации	организационная форма	тематика	цель проведения
2022-2023 уч. г	Педагогический совет	«Факторы, влияющие на действенность убеждения общественной значимости и правильности выбора профессии, сформированность системы педагогических принципов и гуманистических ценностей ориентации на работу с детьми».	Определить педагогические ориентиры духовно-нравственного воспитания обучающихся и степень личной ответственности за продвижение гуманистических ценностей в содержании образования.
	Семинар	«Оптимальное сочетание коллегиальности и личной ответственности в реализации задач образовательной деятельности-залог успешности организации».	Определить значение понятий: «коллегиальность» и «единоначалие». Обозначить их роль при принятии стратегических решений, и реализации тактики.

	Информационные совещания	«Общие принципы управления педагогическим коллективом».	Гуманизировать процессы обучения и воспитания через утверждение субъект-субъектных отношений, переход от монолога к диалогу в педагогической деятельности.
2023-2024 уч. г	Педагогический совет	«Положительный педагогический опыт воспитания молодого поколения на традиционных российских ценностях как способ преодоления кризисных явлений, охватывающих важные сферы существования современного общества».	Обобщить положительный педагогический опыт организации совместной образовательной деятельности детей и их родителей, по приобщению к традиционным культурным ценностям.
	Семинар	Педагог-наставник: призвание или обязанность.	Определить роль наставничества в системе адресной помощи молодым педагогам с учетом их потребностей и индивидуальных качеств.
	Информационные совещания	«Наставничество как социальный феномен».	Информировать о нормативных правовых основах наставничества. Наставничество как социальный институт, как процесс вхождения в профессию.
2024-2025 уч. г	Педагогический совет	«Мотивация педагогических работников к развитию	Повысить качество образования через определение

		личностных и профессиональных качеств направленных на достижение целей организации».	совокупности стимулов, определяющих поведение конкретного сотрудника при достижении целей образовательной организации.
	Семинар	«Карьерный рост как норма развития специалиста»	Раскрыть понятие карьерного успеха как результата определенного поведения и позиции человека в трудовой деятельности
	Информационные совещания	«Виды и модели внутриорганизационной карьеры».	Ознакомить педагогический коллектив с перспективами личностного развития через построение внутриорганизационной карьеры
2025-2026 уч. г	Педагогический совет	«Влияние личностных установок педагога на эффективность его деятельности в рамках требований профессионального стандарта».	Представить опыт реализации требований профессионального стандарта для педагога дополнительного образования в условиях ОО.
	Семинар	«Социальная активность обязательная составляющая профессиональной	Определить необходимый уровень социальной активности педагога как условие его творческой самореализации в

		педагогической деятельности»?	системе общественных отношений.
	Информационные совещания	«Эффективная система оплаты труда. Плюсы и минусы».	Нормативные правовые основания, регламентирующие оплату труда педагога доп. образования.

5. Расстановка кадров

Расстановка персонала должна обеспечивать слаженную деятельность коллектива с учетом объема, характера и сложности выполняемых работ. Процесс расстановки педагогического персонала включает ряд взаимосвязанных и взаимообусловленных действий, обеспечивающих устойчивость развития коллектива организации.

Устойчивость— это свойство (способность) коллектива сохранять и развивать свой трудовой потенциал в условиях подвижности и динамичности кадров (сокращения, изменения развития, текучести, продвижения и др.). Рассматривая устойчивость коллектива, необходимо исходить из того, что ее главная составляющая непостоянство состава работников в течение определенного отрезка времени, а постоянство развития трудового потенциала коллектива.

Для этого используется система показателей, характеризующих изменение трудового потенциала коллектива по следующим направлениям:

- изменения структуры коллектива в демографическом, функциональном и профессиональном разрезах;
- количество работников, изменивших свое положение путем внутриорганизационного профессионального движения или профессионального обучения;
- изменения в структуре коллектива и его мобильности в результате осуществления мероприятий технического, экономического, организационного и социального характера;
- текучесть по организации в целом, ее структурным подразделениям и профессиям.

6. Создание команды единомышленников, способной ставить стратегические цели и решать сложные задачи.

В процессе формирования команды единомышленников большое значение приобретает самообразовательная деятельность, в которую педагоги включаются по собственному решению и в которой они весьма избирательны. Традиционная система повышения квалификации мало ориентирована на решение нестандартных педагогических ситуаций, на конечные результаты деятельности конкретного педагога, поскольку она построена без достаточного учета специфики деятельности. Эта проблема хорошо решается во временной творческой группе:

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Тема самообразования	Формы отчета
1.	Беспалова Н.О.	Повышение качества образования через определение совокупности стимулов, определяющих поведение конкретного сотрудника.	Сообщение на педагогическом совете, представление педагогического опыта.
2.	Голубков В.И.	Самообразование педагога в условиях реализации профессионального стандарта педагога дополнительного образования.	Сообщение на педагогическом совете, Участие в работе проекта
3.	Гусева Е.А.	Повышение качества образования через совершенствование механизмов мотивации сотрудников.	Сообщение на педагогическом совете.
4.	Егорычева Г.П.	Воспитание молодого поколения на традиционных российских ценностях.	Сообщение на педагогическом совете, печатная работа.
5.		Система работы с обучающимися на основе гуманистических ценностей.	Представление педагогического опыта. Отчеты об участии в проектах.
6.	Суздаев А.О.	Социальная активность обучающихся как результат деятельности педагога.	Представление педагогического опыта.
7.	Терентьева Ю.В.	Карьерный рост как норма развития специалиста.	Сообщение на педагогическом совете

7. Мотивирование сотрудников к изменяющимся условиям деятельности в силу модернизации образования.

Общая система мотивации персонала строится на нескольких базовых принципах:

– доступность. Этот принцип помогает выбирать прозрачные, понятные каждому сотруднику способы мотивации и стимулирования. Различные подходы к мотивации должны быть обоснованы с учетом стажа, должности, объемов работы и других аспектов;

– постепенность. Это означает, что сразу вознаграждать работников премиями в крупных размерах нецелесообразно. У сотрудников постоянно формируется новый порог ожиданий, поэтому чтобы сохранить заинтересованность на следующем этапе мотивации, премии придется повышать, что приведет к лишним расходам;

– осязаемость. Данный принцип подразумевает, что вознаграждение в любом виде должно быть значимым и напрямую зависеть от должности, привилегий и достижений сотрудника. Для возникновения мотивации важно найти золотую середину, учесть постепенность и осязаемость повышения вознаграждения;

– своевременность. Принцип своевременности указывает на важность временного фактора. Лучше сразу отметить заслугу персонала любым способом, затягивать момент не рекомендуется. Работник должен чувствовать значимость постоянно;

– комплексность. Такой принцип предполагает применение разнообразных теорий мотивации и такого подхода, который чередует или объединяет несколько видов материальных и нематериальных вознаграждений условно их можно назвать: материальное поощрение, перспективы на будущее, доброе слово и необычные виды мотивации.

В условиях модернизации образования нам предстоит совершенствование системы мотивации сотрудников.

Блок 2 Работа с ученическим и родительским коллективами

№ п/п	форма работы	задача
	<i>Направленность на обучающихся</i>	
1.	Беседы, акции.	Формирование у обучающихся мировоззренческой позиции.
2.	Просветительская работа	Формирование базовой культуры личности
	<i>Направленность на родителей</i>	
1.	Родительские собрания	Общественно-государственное управление учреждением дополнительного образования
2.	Совместные дела, проекты.	Детско-родительское партнерство

Блок 3 Работа с социальными партнерами

№ п/п	социальный партнер	основания для взаимодействия	форма взаимодействия
1.	РЦОКИО	договор	Опорная площадка АИС «Аттестация»
		договор	Повышение квалификации педагогов
2.	ЧИППКРО	договор	Повышение квалификации педагогов
3.	ЦРО	договор	Повышение квалификации педагогов

Блок 4 Инновационная деятельность

№ п/п	задачи	пути решения
1.	Формирование системы наставничества	Создание творческих групп для решения проблемных педагогических ситуаций, организации взаимообучения педагогов.
2.		Разработка системы мотивации наставнической практики
3.	Построение индивидуальных маршрутов профессионального роста педагогов	Изучение профессиональных дефицитов и потребностей педагогического персонала.
		Определение индивидуального круга вопросов требующих решения для повышения уровня профессиональной компетентности педагогов.

Блок 5 Диагностическая и мониторинговая работа.

№ п/п	задачи	инструментарий
1.	Формирование и развитие установки на самопознание и самооценку	Творческий компонент профессиональной деятельности Опросник «Каков Ваш творческий потенциал» А.А. Дергач
2.	Развитие навыков социально-ориентированного и личностно-ориентированного общения	Методика выявления коммуникативных и организаторских склонностей Б.А. Федоришин
3	Создание условий для эффективной самореализации, развития компетентностной, личностной, поведенческой, рефлексивной, коммуникативной и эмоционально-волевой компоненты собственной личности.	Тест «Мотивация достижения успеха» Ю.М. Орлова

Список литературы

1. Антонов Н.В. Специфика этапов социально-педагогического проектирования профессионального развития педагогов в постоянно изменяющихся условиях системы общего образования // Современные нау-коемкие технологии 12, 58–63. 2015./
2. Антонов Н.В., Иванова О.А., Бочарова Н.В..Особенности построения индивидуальной траектории профессионального развития педагогов // Образование. Наука. Научные кадры 1, 205–210. 2018
3. Афанасьев В.В., Иванова О.А. Использование ресурсов неформального образования в системе дополнительного профессионального образования педагогов// Вестник НВГУ, 14–19. 2016.
4. Теория и методика профессионального образования. Вестник НВГУ. No1. 2019.
5. Статья О.А. Иванова, Н.В. Антонов Москва, Россия. Профессиональное развитие педагогов в условиях образовательной организации.
6. Егоршин А.П. Управление персоналом: Учебник для вузов / А.П. Егоршин. 3-е изд. Нижний Новгород: НИМБ, 2013. 713 с.
7. Инновационное управление персоналом: сборник трудов IV Все-российского кадрового форума / Отв. ред. Г.П. Гагаринская. Самара: Самар. гос. техн. ун-т, 2015. 286 с.
8. Кандаурова А.В.2016. Сравнительный анализ требований, предъявляемых к современному педагогу в российском обществе и в Европе, в условиях изменения социального взаимодействия (по материалам учи-тельского манифеста для XXIв. «Образование –для изменений. Изменения –для образования») // Вестник НВГУ 1, 46–50.
9. Махутов Б.Н., Бауэр Е.А., Зименков А.Н. 2014. Развитие профессиональной компетентности специалиста в современных правовых условиях дополнительного профессионального образования //Концепт: Научно-методический электронный журнал 20, 4376–4380
10. Митина Л.М.2005. Профессиональное развитие и здоровье педагога: проблемы и пути решения // Вест-ник образования России 7, 33–49
11. Сериков В.В.2016. Личностный подход в образовании: Концепция и технология // Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. Humanitates. Т. 2. No 1, 201–215.
12. Слостенин В.А.2005. Рефлексивная культура и профессионализм учителя// Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития: Материалы Юбилейной международной научно-практической конференции, приуроченной к 10-летию МАНГО: В2 ч. Ч. 1.1. М.: МАНПО, С. 5–14.
13. Седова М.М. «Управление педагогическим коллективом» научная статья, журнал «Проблемы педагогики» г. Москва, 2018 Московский городской педагогический университет.
14. Инструментарий работника Системы дополнительного образования детей - Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». – М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н. Э. Баумана 2017– 608 с.

Приложения

Приложение

Внутренняя система оценки качества образования в МАУДО «Центр «Креатив» на 2022-2026 гг.

Обеспечение качества образования является обязанностью общеобразовательной организации в соответствии со ст. 2 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») под качеством образования понимается комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

Контроль качества образования осуществляется государством на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 93), определяющим государственный контроль как деятельность по оценке соответствия образовательной деятельности и подготовки обучающихся в организации, осуществляющей образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам, требованиям федеральных государственных образовательных стандартов посредством организации и проведения проверок качества образования и принятия предусмотренных законодательством Российской Федерации мер по пресечению и устранению выявленных нарушений требований федеральных государственных образовательных стандартов. Государственный контроль (надзор) в сфере образования включает в себя федеральный государственный контроль качества образования и федеральный государственный надзор в сфере образования, осуществляемые уполномоченными федеральными органами исполнительной власти и органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими переданные Российской Федерацией полномочия по государственному контролю (надзору) в сфере образования (ч. 1 ст.93 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Лицензионный контроль в отношении образовательных организаций не входит в понятие государственного контроля (надзора) в сфере образования, а относится к деятельности по лицензированию и осуществляется в рамках общего регулирования Федерального закона от 26.12.2008 № 294-ФЗ «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля» (далее - Федеральный закон № 294-ФЗ) с особенностями, установленными Федеральным законом от 04.05.2011 № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности».

По общему правилу, установленному ч. 2 ст. 9 Федерального закона №294-ФЗ, плановые проверки проводятся не чаще чем один раз в три года. Однако ч. 9 ст. 9 этого же Федерального закона устанавливается, что в отношении юридических лиц, индивидуальных предпринимателей, осуществляющих виды деятельности в

сфере образования, плановые проверки могут проводиться два и более раза в три года. Перечень таких видов деятельности и периодичность их плановых проверок устанавливаются постановлением Правительством РФ от 23.11.2009 № 944. Внеплановые проверки проводятся по строго определенным в законе основаниям без ограничения периодичности. Основания для проведения внеплановых проверок установлены Федеральным законом № 294-ФЗ, а также Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» устанавливаются дополнительные основания, отражающие специфику государственного контроля (надзора) в сфере образования. Таким образом, государственный контроль имеет периодичный характер.

Вместе с тем, обеспечение непрерывности контроля над соответствием образовательного процесса и результатов деятельности внешним государственным и внутриорганизационным требованиям к качеству образования в общеобразовательной организации в соответствии с п. ст.28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется посредством внутренней системы оценки качества образования (далее – ВСОКО).

Под ВСОКО понимается непрерывный контроль (оценка) качества образования с целью определения уровня его соответствия установленным нормам и принятия управленческих решений, направленных на повышение качества образования в организации.

Цель ВСОКО: получение, обработка, интерпретация и предоставление всем участникам образовательных отношений объективной информации о качестве образования в ОО, тенденциях его развития для принятия обоснованных и своевременных решений по повышению качества образования и совершенствованию системы управления качеством образования.

Задачи ВСОКО:

1. формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования ОО;
2. оперативное выявление соответствия качества образования требованиям стандарта в рамках, реализуемых ДООП;
3. выявление влияющих на качество образования факторов, принятие мер по устранению отрицательных последствий;
4. использование полученных показателей для проектирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, обучающихся;
5. принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышению уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
6. формулирование основных стратегических направлений развития образовательного процесса на основе анализа полученных данных;
7. предоставление всем участникам образовательных отношений и общественности достоверной информации о качестве образования через осуществление самообследования;
8. формирование ресурсной базы.

Принципы ВСОКО:

– нормативность – формирование и функционирование ВСОКО в соответствии с законодательством РФ в области образования;

- научность через реализацию компетентностного, системно-деятельностного и других научных подходов во ВСОКО;
- объективность, достоверность, полнота и системность информации о качестве образования;
- коллегиальность и личная ответственность, обеспечивающие равноправное и активное участие всех членов коллектива при соблюдении разграничений полномочий каждого участника образовательных отношений;
- системность при получении объективной, достоверной и полной информации;
- реалистичность требований, норм и показателей качества образования, открытость, прозрачность процедур оценки качества образования;
- доступность информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- технологичность используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- сопоставимость системы показателей с федеральными и региональными аналогами;
- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в ОО;
- преемственность при обеспечении требований потребителей к качеству образования.

Формирование ВСОКО в общеобразовательной организации осуществляется на основе действующих нормативных правовых документов в сфере образования

Термины и понятия, используемые при организации ВСОКО:

- качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам ОО, потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы;
- оценка качества образования – процесс, в результате которого определяется степень соответствия образовательных достижений обучающихся, качества образовательных программ, элементов образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в образовательной организации, образовательным стандартам и требованиям, зафиксированным в нормативных правовых документах, регламентирующих качество образования;
- внешняя оценка качества образования – оценка, которая проводится органами государственной власти; органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования; общественными организациями и объединениями;
- внутренняя оценка качества образования – оценка, осуществляемая общеобразовательным учреждением самостоятельно;
- качество условий – это выполнение санитарно-гигиенических норм организации образовательного процесса, реализация мер по обеспечению безопасности обучающихся при организации образовательного процесса.
- дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в

интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования;

- диагностика – процедура выявления уровня готовности к какому-либо виду деятельности, в том числе к учебной деятельности определенного содержания и уровня сложности, которая основана на системе тестов, письменных работ, устных вопросов и других методов, позволяющих получить информацию о состоянии знаний и умений учащихся;

- измерение - оценка уровня образовательных достижений с помощью КИМ (контрольных работ, тестов, анкет и др.)

- критерий – признак, на основании которого проводится оценка (доступность, качество, эффективность);

- мониторинг – сбор информации о системе образования, обработка, систематизация и хранение полученной информации, а также непрерывный системный анализ состояния и перспектив развития образования, выполненный на основе указанной информации;

- показатель – величина, измеритель, характеризующий состояние оцениваемого объекта или процесса; показатель позволяет судить о состоянии системы образования, изменении этого состояния, его развитии;

- участники образовательных отношений - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

- экспертиза – одна из процедур системы оценки качества образования, направленная на исследование экспертами степени соответствия педагогических систем (объектов, явлений, процессов) определённым нормам, стандартам для дачи заключения.

ВСОКО в МАУДО «Центр «Креатив» представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и контрольно-оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности реализации образовательных программ и программы развития ОУ, системы управления качеством образования.

ВСОКО имеет две подсистемы: информационно-справочную и информационно-оценочную.

1. Задачи информационно-справочной подсистемы – получение, накопление и хранение достоверной информации о качестве образования в ОО по заданной системе показателей, передача данных в региональную и муниципальную системы оценки качества образования.

Наполнение информационно-справочной подсистемы обеспечивается через систему постоянного сбора данных о наиболее значимых характеристиках качества образования, их обработку, анализ и интерпретацию с целью обеспечения общества и системы образования достоверной, достаточно полной и дифференцированной по уровням использования информацией о соответствии процессов и результатов образования нормативным требованиям, происходящих переменам и прогнозируемых тенденциях. Основная цель создания системы мониторинга- повышение качества образования.

К составляющим мониторинга относятся: объекты и субъекты образовательного процесса, комплекс показателей качества образования,

инструментарий, базы данных для накопления информации, методики анализа, переработки и интерпретации информации, программно-инструментальные средства обработки данных. Ведущими функциями мониторинга в образовании являются: информационная, диагностическая, сравнительная и прогностическая. Основная сфера практического применения мониторинга — информационное обеспечение управления качеством образования, осуществляемого различными методами, в том числе и прямым административным вмешательством.

Информация, накапливаемая в системе мониторинга, может использоваться для

идентификации проблем в обучении, связанных с недостатками в методах преподавания, искажениями в пропорциях учебных планов, просчетами авторов программ и др. Она помогает оценивать последствия инноваций в образовании, осуществляемых в государстве, регионе, районе или внутри отдельной образовательной организации. Данные мониторинга мотивируют руководство и педагогов к улучшению своей деятельности и способствуют повышению ответственности за результаты образовательного процесса.

Мониторинг позволяет решать многие повседневные задачи диагностического характера, обеспечивает обратную связь, позволяющую судить о сильных и слабых аспектах системы обучения.

Условия эффективного проведения мониторинга:

- использование системного подхода, обеспечивающего слаженную работу механизма по сбору, обработке, анализу и интерпретаций информации;
- сочетание количественных и качественных методов измерения в мониторинге;
- репрезентативная совокупность показателей мониторинга, учет различных, в том числе и косвенно влияющих на результаты обучения, факторов;
- корректная интерпретация данных мониторинга с учетом различных влияний и связей между показателями;
- репрезентативность выборочных совокупностей учащихся, принимающих участие в мониторинге;
- привлечение к проведению, мониторинга квалифицированных специалистов и преподавателей школ;
- использование качественного инструментария и современного программного обеспечения для обработки и анализа данных мониторинга;
- методическая и финансовая помощь со стороны органов управления образованием разного уровня.

Чаще всего классификация видов мониторинга проводится в соответствии с его основными функциями: информационной, диагностической, сравнительной и прогностической.

Информационный мониторинг. Проведение информационного мониторинга нацелено на сбор, накопление, анализ, структуризацию и интерпретацию данных по выделенной совокупности показателей при условии, что анализ носит не сопоставительный или прогностический, а констатирующий характер. Отличительной чертой информационного, мониторинга является отсутствие анализа эффектов связи и взаимного влияния показателей, сопоставления результатов мониторинга на различных уровнях управления качеством образования, выявления тенденций в образовании и прогнозирования их влияния на качество образования.

В рамках информационного мониторинга анализ направлен, на выявление степени согласованности данных с некоторыми нормами и стандартами.

В МАУДО «Центр «Креатив» «Информационный мониторинг» охватывает следующие вопросы:

- сохранность контингента обучающихся;
- запрос государства и социума на образовательные программы (направленность, продолжительность, тип, способ освоения и т.д.);
- формирование баз данных (по обучающимся);
- организационно-методические материалы;
- нормативные правовые, локальные документы ОО;
- количественный и качественный педагогический состав (образование, повышение квалификации, аттестация, возрастной состав, гендерный и т.д.);
- нематериальные стимулы поощрения педагогических работников (награждение отраслевыми и государственными наградами, обучение на коммерческой основе и т.д.)
- работа творческих групп;
- эффективность работы коллегиальных органов управления;
- использование он лайн технологий.

Диагностический мониторинг. Диагностический мониторинг предназначен для определения того, как справляются с различными темами или разделами учебного плана большинство учащихся. Диагностический мониторинг может проводиться на различных уровнях. Сбор данных для диагностического мониторинга обычно проводится с помощью педагогических измерений. В качестве основного инструментария используются корректирующие критериально-ориентированные тесты, которые сопровождаются диагностическими тестами для установления причин пробелов в усвоении учебного материала. В диагностическом мониторинге не учитываются входные характеристики учащихся, поскольку главная его цель состоит в том, чтобы идентифицировать сильные и слабые стороны в учебных достижениях и образовательной деятельности независимо от характеристик учащихся и их возможностей усвоения материала. Поэтому данные диагностического мониторинга не используют для проведения сравнений.

В МАУДО «Центр «Креатив» «Диагностический мониторинг» охватывает следующие педагогические измерения:

- уровень обученности (диагностические карты, тесты и т.д.);
- уровень воспитанности;
- санитарно-гигиенические условия обучения;
- актуальность и адекватность учебно-методического комплекса;
- соответствие дополнительных образовательных программ нормативным требованиям;
- эффективность работы коллегиальных органов управления;
- работа с родителями обучающихся;
- информационно-просветительская работа;
- эффективность профессиональной деятельности педагогических и руководящих работников по реализации программы развития.

Сравнительный мониторинг. Сравнительный мониторинг отличается от других видов мониторинга специфическим анализом данных, который направлен на сопоставление количественных оценок по совокупности показателей для отдельных преподавателей и других участников образовательной деятельности. По результатам сравнительного мониторинга обычно принимаются административные решения.

Проведение сравнительного мониторинга нередко включает измерения входных данных и итоговых результатов обучения, поскольку многие из них значимо влияют на итоговые учебные достижения учащихся и стимулируют соревнование и мотивируют педагогов к улучшению образовательного процесса.

В МАУДО «Центр «Креатив» «Сравнительный мониторинг» охватывает следующие педагогические измерения:

- личностные достижения обучающихся (эффективность индивидуального образовательного маршрута);
- уровень конкурсов в которых участвуют обучающиеся;
- итоговый рейтинг по результатам участия организаций дополнительного образования в городском конкурсе на самую социально активную образовательную организацию по итогам уч. года;
- исполнение Календаря городских массовых мероприятий для учащихся и воспитанников;
- личное участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства и иных педагогических форумах;
- улучшение материально-технической базы учебных кабинетов.

Прогностический мониторинг. Прогностический мониторинг предназначен для выявления и предсказания позитивных и негативных тенденций в развитии образовательных систем. Он очень важен для решения управленческих задач в образовании, связанных с

формированием социального заказа и соответствующих потенциалу системы образования. Роль прогностического мониторинга в условиях реформирования российского образования неуклонно возрастает в силу изменений, происходящих в характере управленческих решений на разных уровнях иерархии. Если раньше приоритет принадлежал оперативным управленческим решениям, направленным на текущее функционирование образовательных структур, то сейчас на первый план нередко выходят стратегические решения, нацеленные на развитие системы.

В МАУДО «Центр «Креатив» «Прогностический мониторинг» охватывает следующие педагогические измерения:

- уровень развития самоорганизации;
- уровень материального и кадрового потенциала образовательной организации;
- расширение доступного информационного поля;
- уровень открытости образовательной организации

Рассмотренные виды мониторинга редко встречаются в практике образования в чистом виде. Их выделение имеет смысл для описания требований к проведению, обеспечивающих корректность сбора, анализа и интерпретации данных. Как правило, в образовании проводят комплексный мониторинг, сочетающий в различных пропорциях перечисленные выше виды.

В мониторинге качества образования общую совокупность показателей можно разделить на следующие подгруппы:

- 1) Качество условий реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:
 - кадровое обеспечение. Соответствие уровня квалификации педагогов требованиям профстандартов;
 - материально-техническое и информационное (ИКТ) оснащение ОО;

- выполнение санитарно-гигиенических требований, требований ОТ и ТБ;
- выполнение требований к оснащённости кабинетов;
- микроклимат в организации.

2) Качество результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Интегральные образовательные результаты: личностные, метапредметные и предметные.

- Личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников ОО, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.
- Метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).
- Предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Функциональный результат определяется уровнями освоения основных функций: образовательных (обучения, воспитания, развития) и социально-педагогических (оздоровления, социальной поддержки, адаптации и т. д.).

3) Качество образовательных результатов предполагает четыре уровня:

3.1. Качество управления ОО

Выступает как инструмент диагностики структуры управления и включает:

- оценку состояния административной системы ОО;
- ведение документооборота и оценку наличия и соответствия локальных актов установленным требованиям;
- мониторинг работы педагогического совета, родительских комитетов;
- документооборот и нормативно- правовое обеспечение;
- диагностику деятельности администрации.

3.2. Качество процесса (результаты освоения учащимися ДООП)

Предполагается оценка следующих показателей:

- предметные результаты и достижения (проводят сравнительный анализ ВСОКО, НОКО и др.)
- оценку социализации учащихся, состояния здоровья, личных достижений (конкурсы, спортивные соревнования и т.д.);
- выявление групп риска и контроль работы с ними;
- исследование эффективности социального партнерства.

3.3. Качество результата (оценка реализации образовательных услуг)

В данном разделе проводится анализ по следующим критериям:

- соответствие ДООП требованиям ОО;
- адаптация программ под нужды учащихся ОО, индивидуальная работа с обучающимися;

- эффективность исполнения образовательной программы на уровне ОО, качества преподавания;
- исследование организации внеурочной работы;
- оценка эффективности работы с родителями, степени их удовлетворенности.

3.4. Качество условий (оценка условий, в которых осуществляется образовательная деятельность) по следующим параметрам:

- материально-техническое и информационное (ИКТ) оснащение;
- выполнение санитарно-гигиенических требований;
- выполнение требований к оснащённости кабинетов;
- соответствие педагогов требованиям профстандартов;
- микроклимат в организации.

4) Качество организационной и функциональной структуры. Структура предполагает наличие 3 уровней:

Первый уровень:

Директор:

- формирует концептуальные подходы к оценке качества образования;
- определяет кадровую политику ОО с учетом требований «Профессионального стандарта ПДО»;
- создает систему управления качеством образования;
- регламентирует функциональные коммуникации внутри организационной структуры ВСОКО;
- принимает управленческие решения по совершенствованию качества образования на основе анализа результатов ВСОКО;
- гарантируют эффективное исполнение принятых управленческих решений.

Совет МАУДО «Центр «Креатив»:

- организует общественный контроль за безопасными условиями труда и охраной здоровья участников образовательного процесса;
- оценивает качество функциональных связей с социальными партнерами, в том числе с учреждениями культуры и спорта, для организации досуга обучающихся;
- участвует в развитии и оценке коллегиальных, демократических форм управления ОО, реализующего принципы государственно-общественного управления;
- участвует в проведении социологических исследований, мониторинга, направленных на изучение социального заказа на оказание услуг, выполнение работ и на оценку качества их оказания.

Совет по оценке качества образования:

- координирует ВСОКО в МАУДО «Центр «Креатив»;
- устанавливает и утверждает порядок, периодичность проведения мониторинговых исследований;
- разрабатывает по каждому из объектов оценивания: критериальный аппарат для оценки качества, описание диагностического инструментария (методы и технологии), субъекты оценивания для каждой процедуры, описание формата получаемых документов, описание механизмов управления по результатам оценки;

- содействуют подготовке работников ОО к осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- дает оценку деятельности ОО по достижению запланированных результатов;
- вырабатывает управленческие решения по результатам оценки качества образования.
- Второй уровень
Педагогический совет:
 - определяет стратегическое направление развития системы образования в ОО;
 - участвует в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования ОО;
 - участвует в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования;
 - дает оценку качеству образовательных результатов, условий организации образовательной деятельности;
 - участвует в оценке качества и результативности труда работников;
 - содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
 - принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в ОО;
 - участвует в подборе методик оценки качества образования;
 - разрабатывает систему показателей, характеризующих состояние и динамику развития ОО;
 - определяет основные критерии оценки результативности профессиональной деятельности педагогов ОО;
 - осуществляет подготовку работников ОО к проведению контрольно-оценочных процедур;
 - экспертирует содержание и результаты аттестации обучающихся и формируют предложения по их совершенствованию;
 - готовит предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне ОО.
- Художественный совет.
 - выявляет, изучает и оценивает результаты творческой деятельности объединений ОО;
 - экспертирует номера по всем видам художественной и концертной деятельности;
 - анализирует качество консультационной помощи коллективам и объединениям, педагогам, занимающимся тем или иным видом творчества, педагогическим коллективам других образовательных учреждений по организации досуговой и внеурочной деятельности детей, а также реализации досуговых программ в условиях ВСОКО;
 - вносит предложения по стимулированию и оценке творческой деятельности педагогических работников.
- Научно- методический совет.
 - рассматривает вопросы научно-методического и материально-технического обеспечения учебного процесса;
 - рассматривает вопросы совершенствования системы текущего,

промежуточного и итогового контроля качества подготовки и успеваемости обучающихся;

- обсуждает содержание и утверждает учебные и методические пособия и разработки, методики проведения различных видов учебных занятий, технологии использования на занятиях наглядных пособий и технических средств обучения, готовит рекомендации к их внедрению в учебный процесс.

Третий уровень

Творческие группы педагогов:

- дают оценку реализации задач духовно- нравственного воспитания, социализации, стимулирования социальной активности обучающихся и выработке у педагогов навыков проектной деятельности.
- участвуют в оценке эффективности внедрения современных технологий, методов, форм и дидактических средств в учебно-воспитательный процесс ОО, а также оценке разработки учебно-методических комплексов.
- определяют параметры и оценивают результативность перехода на профессиональный стандарт педагога;
- участвуют в оценке деятельности педагогов через реализацию практики самообследования их образовательной деятельности.

Задачи информационно-оценочной подсистемы - анализ и интерпретация данных, извлекаемых из информационно-справочной подсистемы, выработка на основе анализа предложений для принятия обоснованных управленческих решений, прогнозирование развития наметившихся тенденций, информационное обеспечение потребителей результатов ВСОКО.

Оценка процессуального компонента ВСОКО.

Постоянные процедуры:

- мониторинг достижения показателей Программы развития МАУДО «Центр «Креатив»;
- мониторинг ведения официального сайта МАУДО «Центр «Креатив»;
- мониторинг запросов потенциальных потребителей на услуги дополнительного образования;
- мониторинг удовлетворенности потребителей образовательных услуг МАУДО «Центр «Креатив»;

Периодические процедуры:

- государственный контроль (надзор);
- независимая оценка качества;
- аттестация педагогических кадров;
- текущий, промежуточный, итоговый контроль знаний обучающихся;

Оценка результативного компонента ВСОКО.

Фонд оценочных средств.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (формализованные признаки):

- структура ДООП в соответствии с требованиями положения об образовательных программах;
- уровень авторства программы (автор, автор-составитель);
- методическое приложение к программе (УМК, дидактическое обеспечение, позитивный педагогический опыт);
- независимая оценка качества ДООП (участие в конкурсах);

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Функциональные образовательные результаты:

уровень освоения ДООП определяется уровнями освоения основных функций: образовательных (обучения, воспитания, развития) и социально-педагогических (оздоровления, социальной поддержки, адаптации и т. д.).

(соответствие стандарту, утвержденному для каждой конкретной программы, анкета «Определение социально-психологической адаптации ребенка к школе» (Э.М. Александровой, Н.Г. Лускановой (заполняется педагогом), анкета «Как распознать одаренность» (Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч), методика «Измерение художественно-эстетической потребности» (В. С. Аванесов), методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р. В. Овчарова «Справочная книга школьного психолога»), диагностика нравственной воспитанности (5-8 классы лаборатория воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО).

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Интегральные образовательные результаты: личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты:

- саморазвитие: тест «Готовность к саморазвитию» (Т. М. Шамова);
- самоопределение: Анкета «Сформированность гражданской позиции, идентичности»;
- смыслообразование: анкета «Мотивация к обучению», анкета «Мое отношение к ЗОЖ»;
- морально-этическая ориентация: анкета «Мое понимание жизненных ценностей»
- оценка уровня развития личности: Уровень развития личности по методике Н.П. Капустина

Метапредметные результаты:

- регулятивные: определять цели своего обучения, самостоятельно планировать пути достижения цели, соотносить свои действия с планируемыми результатами, владеть основами самоконтроля и самооценки;
- познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, владеть навыками смыслового чтения, выстраивать схему, алгоритм действий, анализировать свой опыт;
- коммуникативные: организовывать совместную деятельность, владеть всеми видами речи, использовать ИКТ.

Предметные результаты:

Под предметными результатами понимаются результаты, которые достигаются обучающимися в процессе изучения предмета. Требования к предметным результатам обучения отражены в документе «Содержание образования в МАУДО «Центр «Креатив». В нём указаны основные элементы научного знания по каждой предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Параллельно с разработкой нового содержания образования ведется работа по соответствующему обновлению содержания педагогического образования и изучению уровня педагогического коллектива: методика «Изучение удовлетворенности учителей своей профессией и работой» (Н. В. Журиным и Е. П.

Ильиным), методика изучения факторов привлекательности профессии (модификация Н.В. Кузьминой, А.А. Реана), оценка готовности педагогов к участию в инновационной деятельности (*кандидат педагогических наук Е.Н. Шафоростова*), методика оценки коммуникативных способностей педагога (Л.М. Митина).

Материально-технические и дидактические условия реализации образовательных программ (в соответствии с конкретной ДООП).

Информационная база ВСОКО: сайт ОО (в соответствии с требованиями, к сайтам ОО), рабочие стенды, материалы совещаний и заседаний органов самоуправления, аналитические материалы по итогам работы за год.

Управленческие решения: совершенствование локальной нормативной базы.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Совете по оценке качества образования в МАУДО «Центр «Креатив»

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о Совете по оценке качества образования в МАУДО «Центр «Креатив» (далее Совет) является локальным нормативным актом, определяющим основные задачи, функции, права и взаимоотношения.

1.2 В своей деятельности Совет руководствуется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ от 23.05.2015 N497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Постановлением Правительства Челябинской области № 732-П от 28 декабря 2017 года «О государственной программе Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области» на 2018 - 2025 годы», иными нормативными правовыми актами Российской Федерации регламентирующими вопросы управления и оценки качества образования.

1.3. Совет создается в целях планирования и координации работ по созданию, внедрению и совершенствованию системы управления качеством образования в МАУДО «Центр «Креатив».

1.4. Совет является консультационным органом по вопросам разработки и внедрения системы оценки качества образования. Решения в области системы менеджмента качества, принятые на Совете, являются обязательными для исполнения подразделениями и должностными лицами после их утверждения директором.

1.4. Совет создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора.

II. Структура и организация деятельности

2.1. Совет состоит из представителей администрации ОО, методистов, психолога, руководителей РМО. Изменения в составе Совета производятся приказом директора ОО.

2.2. Председателем Совета является директор, секретарь Совета назначается директором.

2.3. Заседания Совета проводятся по мере необходимости.

2.4. Подготовка заседания Совета осуществляется председателем Совета и секретарём, которые не позднее трех дней до заседания информируют членов Совета о повестке и регламенте с предоставлением всей необходимой документации, рассматриваемой на Совете.

2.5. Заседания Совета оформляются протоколом, который подписывают председатель и секретарь.

2.6. Решения Совета утверждаются председателем.

2.7. Совет имеет право дополнительно привлекать на заседания сотрудников ОО и заинтересованных лиц, а также создавать рабочие группы для решения конкретных задач. Руководителем рабочей группы при этом является постоянный член Совета.

2.8. Члены Совета регулярно информируют сотрудников соответствующих подразделений о принятых на Совете решениях.

2.9. Решения Совета принимаются открытым голосованием и вступают в силу после подписания протокола заседания Совета.

2.10. Совет осуществляет деятельность в соответствии с утвержденным годовым планом работы и ВСОКО.

III. Цели, задачи и функции Совета

3.1. Совет создан с целью формирования единой и эффективной политики ОО в области качества образования, внедрения и совершенствования системы оценки качества образования.

3.2. Совет решает следующие задачи:

3.2.1. определение объектов и механизмов оценки качества образования;

3.2.2. повышение уровня информированности социума о качестве образовательных услуг;

3.2.3. создание системы внутренней независимой оценки качества образования;

3.2.4. координация работ и исследований по созданию единой ВСОКО;

3.2.5. анализ и планирование мероприятий по совершенствованию ВСОКО.

3.3. Совет выполняет следующие функции:

3.3.1. организационная (планирование деятельности, разработка инструментария, системы показателей, создание базы данных, ресурсное обеспечение образовательного процесса);

3.3.2. научно-методическая (проведение экспертизы стратегических документов, инициирование и курирование инновационной и исследовательской деятельности, изучение и распространение положительного педагогического опыта);

3.3.3. аналитическая (анализ результативности и эффективности функционирования системы оценки качества образования в ОО, оценочных процедур результативности обучения);

3.3.4. информационная (обеспечение распространения опыта работы по управлению развитием ОО и оценке качества образования).

IV. Права и ответственность Совета.

4.1. Совет по оценке качества образования:

4.1.1. координирует ВСОКО в МАУДО «Центр «Креатив»;

4.1.2. устанавливает и утверждает порядок, периодичность проведения мониторинговых исследований;

4.1.3. разрабатывает по каждому из объектов оценивания: критериальный аппарат для оценки качества, описание диагностического инструментария (методы и технологии), субъекты оценивания для каждой процедуры, описание формата получаемых документов, описание механизмов управления по результатам оценки;

4.1.4. содействует подготовке работников ОО к осуществлению контрольно-оценочных процедур;

4.1.5. создает творческие и/или рабочие группы для решения задач по оценке качества образования;

4.1.6. дает оценку деятельности ОО по достижению запланированных результатов;

4.1.7. вырабатывает управленческие решения по результатам оценки качества образования.

4.2. Совет по оценке качества образования:

4.2.1. несет ответственность за качество критериального аппарата, диагностического инструментария, аналитических и планирующих материалов;

4.2.2. несет ответственность за управленческие решения по результатам оценки качества образования.

V. Взаимодействие с организациями

5.1. Работа в совместном проекте ГБУ ДПО РЦОКИО.

5.2. Взаимодействие с органами самоуправления МАУДО «Центр «Креатив»

VI. Делопроизводство Совета

6.1. Заседания Совета оформляются протоколами.

6.2. Деятельность Совета осуществляется в соответствии с годовым планом работы и программой развития.

6.3. Документация Совета хранится у секретаря. Срок хранения идентичен сроку реализации программы развития.

ПОЛОЖЕНИЕ
**о Внутренней системе оценки качества образования в МАУДО «Центр
«Креатив»**

I. Общие положения

К компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относится «обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования» (далее ВСОКО). Необходимость разработки ВСОКО обусловлена следующими причинами:

- изменение подходов к оценке качества образования на всех уровнях: федеральном, региональном, муниципальном;
- потребность сопоставления результатов внешней и внутренней оценки качества образования;
- выполнение социального заказа и удовлетворение образовательных потребностей личности в образовательной организации.

1.1. Настоящее Положение ВСОКО разработано в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства РФ от 23.05.2015 N497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 N373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016, регистрационный N 40936);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 N1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 N1897» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016, регистрационный N40937);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 N413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012. №413» (Зарегистрировано в Минюсте России 09.02.2016, регистрационный N41020);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 N462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»;

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.01.2014, регистрационный N31135);

– Приказом Минтруда России от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28.08.2018, регистрационный N 52016);

– Постановлением Правительства Челябинской области от 22.10.2013 N338-11 (ред. от 30.09.2015) «О государственной программе Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области» на 2014-2017 годы» (вместе с «Государственной программой Челябинской области «Развитие образования в Челябинской области» на 2014-2017 годы»);

– Постановлением Законодательного Собрания Челябинской области от 26.02.2015 N2481 «О внесении изменений в закон Челябинской области «Об образовании в Челябинской области»

При разработке Положения о ВСОКО учтены:

– материалы «Диагностического инструментария для проведения регионального мониторинга качества образования; методическое пособие /Е.А. Тюрина, М.И. Солодкова, Д.Ф.Ильясов, В.В.Кудинов; под ред. В.Н. Кеспикова.- Челябинск: ЧИППКРО, 2013;

– локальные нормативные акты МАУДО «Центр «Креатив»: Программа развития ОО, Положение об образовательном процессе, Положение об образовательной программе, Положение об оплате труда и стимулирующих выплатах, Положение о промежуточном и итоговом контроле, положение о научно-методическом совете, положение о Педагогическом совете, Положение о Художественном совете, Положение о Совете МАУДО, Положение о работе сайта, Положение о регламенте внутренней оценки качества образования в ОО (ВСОКО).

1.2. ВСОКО представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и контрольно-оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности реализации образовательных программ и программы развития ОУ, системы управления качеством образования.

1.3. ВСОКО имеет две подсистемы: информационно-справочную и информационно-оценочную.

Задачи информационно-справочной подсистемы – получение, накопление и хранение достоверной информации о качестве образования в ОО по заданной системе показателей, передача данных в региональную и муниципальную системы оценки качества образования.

Задачи информационно-оценочной подсистемы – анализ и интерпретация данных, извлекаемых из информационно-справочной подсистемы, выработка на основе анализа предложений для принятия обоснованных управленческих решений, прогнозирование развития наметившихся тенденций, информационное обеспечение потребителей результатов внутренней оценки качества образования.

1.4.В Положении используются следующие термины и понятия:

– качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам ОО, потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы;

– оценка качества образования – процесс, в результате которого определяется степень соответствия образовательных достижений обучающихся, качества образовательных программ, элементов образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в образовательной организации, образовательным стандартам и требованиям, зафиксированным в нормативных правовых документах, регламентирующих качество образования;

– внешняя оценка качества образования – оценка, которая проводится органами государственной власти; органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования; общественными организациями и объединениями;

– внутренняя оценка качества образования – оценка, осуществляемая общеобразовательным учреждением самостоятельно;

– качество условий - это выполнение санитарно-гигиенических норм организации образовательного процесса, реализация мер по обеспечению безопасности обучающихся при организации образовательного процесса.

– дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования;

– диагностика – процедура выявления уровня готовности к какому-либо виду деятельности, в том числе к учебной деятельности определенного содержания и уровня сложности, которая основана на системе тестов, письменных работ, устных вопросов и других методов, позволяющих получить информацию о состоянии знаний и умений учащихся;

– измерение - оценка уровня образовательных достижений с помощью КИМ (контрольных работ, тестов, анкет и др.)

– критерий – признак, на основании которого проводится оценка (доступность, качество, эффективность);

– мониторинг – сбор информации о системе образования, обработка, систематизация и хранение полученной информации, а также непрерывный системный анализ состояния и перспектив развития образования, выполненный на основе указанной информации;

– показатель – величина, измеритель, характеризующий состояние оцениваемого объекта или процесса; показатель позволяет судить о состоянии системы образования, изменении этого состояния, его развитии;

– участники образовательных отношений - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

– экспертиза – одна из процедур системы оценки качества образования, направленная на исследование экспертами степени соответствия педагогических систем (объектов, явлений, процессов) определённым нормам, стандартам для дачи заключения;

II. Цель, задачи и принципы ВСОКО

Цель: получение, обработка, интерпретация и предоставление всем участникам образовательных отношений объективной информации о качестве образования в ОО, тенденциях его развития для принятия обоснованных и своевременных решений по повышению качества образования и совершенствованию системы управления качеством образования.

Задачи:

9. формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования ОО;

10. оперативное выявление соответствия качества образования требованиям стандарта в рамках, реализуемых ДООП;

11. выявление влияющих на качество образования факторов, принятие мер по устранению отрицательных последствий;

12. использование полученных показателей для проектирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, обучающихся;

13. принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышению уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;

14. формулирование основных стратегических направлений развития образовательного процесса на основе анализа полученных данных;

15. предоставление всем участникам образовательных отношений и общественности достоверной информации о качестве образования через осуществление самообследования;

16. формирование ресурсной базы;

В основу ВСОКО положены следующие принципы:

– нормативности – формирование и функционирование ВСОКО в соответствии с законодательством РФ в области образования;

– научности через реализацию компетентностного, системно-деятельностного и других научных подходов во ВСОКО;

– объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

– коллегиальности и личной ответственности, обеспечивающих равноправное и активное участие всех членов коллектива при соблюдении разграничений полномочий каждого участника образовательных отношений;

– принцип системности при получении объективной, достоверной, полной и системной информации;

– реалистичности требований, норм и показателей качества образования, открытости, прозрачности процедур оценки качества образования;

– доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

– технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

– сопоставимости системы показателей с федеральными и региональными аналогами;

- соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в ОО;
- принцип преемственности при обеспечении требований потребителей к качеству образования.

III. Функции ВСОКО

1. Аналитико-прогностическая: ВСОКО позволяет оценить и отклонения от нормативных требований, и выявить динамику запланированных позитивных изменений, позволяет определить факторы, влияющие на динамику качества образования в образовательной организации и спрогнозировать основные направления совершенствования качества образования в образовательной организации.

2. Организационно-технологическая: связана с выполнением регламентов, координацией деятельности всех субъектов ВСОКО, рациональным распределением времени при планировании и организации оценочной деятельности, качеством документооборота ОО, выбором форм и методов деятельности субъектов ВСОКО, которые должны быть адекватны поставленным целям, реальным условиям и возможностям исполнителей.

3. Мотивационная: оцениваем направленность ВСОКО на мотивацию педагогов к совершенствованию своей профессиональной деятельности (и здесь основным показателем может быть качество используемых КИМов), с другой – на создание мотивационных условий для включения в оценочную деятельность обучающихся и их родителей.

4. Информационная: предполагает оперативность и эффективность прохождения аналитической информации по «вертикали» и «горизонтали» между различными субъектами управления, установление эффективной обратной связи при принятии управленческих решений, степень информированности участников образовательных отношений о состоянии качества образования в образовательной организации.

5. Регулятивная: формирование корректирующих управляющих воздействий, приводящих образовательную деятельность в желаемое состояние.

6. Контрольно-диагностическая: предполагается, что результаты оценки качества образования и проведенного анализа объективны, «прозрачны» для всех субъектов ВСОКО, отражают динамику образовательной деятельности, позволяют выявить сильные и слабые стороны деятельности ОО

ВСОКО МАУДО «Центр «Креатив» функционирует во взаимодействии с региональной и муниципальной системами оценки качества образования. Взаимосвязь обеспечивается преемственностью целей, задач, принципов, направлений, показателей оценки качества образования.

IV. Содержательный компонент ВСОКО

4.1. Объекты ВСОКО

4.1.1. Образовательные программы

- структурирование ДООП в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- создание авторской (предпрофессиональной) программы как вершины профессионального мастерства (типы программ: модифицированная, экспериментальная, авторская, предпрофессиональная, адаптированная).

- методическое приложение к программе (педагогический опыт, технологические карты, внедряемые технологии, нестандартные занятия, материально-техническая обеспеченность реализации программы и т.д.).
- конкурентоспособность программ в системе дополнительного образования (востребованность, независимая оценка качества образовательных программ через участие в конкурсах).
- соответствие программ социальному заказу.
- определение функционального и интегрального результатов освоения программы.

4.1.2. Качество результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Интегральные образовательные результаты: личностные, метапредметные и предметные.

- Личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников ОО, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.
- Метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).
- Предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Функциональный результат определяется уровнями освоения основных функций: образовательных (обучения, воспитания, развития) и социально-педагогических (оздоровления, социальной поддержки, адаптации и т. д.).

4.1.3. Качество условий реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

- кадровое обеспечение. Соответствие уровня квалификации педагогов требованиям профстандартов;
- материально-техническое и информационное (ИКТ) оснащение ОО;
- выполнение санитарно-гигиенических требований, требований ОТ и ТБ;
- выполнение требований к оснащенности кабинетов;
- микроклимат в организации.

V. Организационная и функциональная структура ВСОКО

5.1. Организационная структура ВСОКО с определением функций всех субъектов является необходимым условием. Субъекты ВСОКО - директор, Совет МАУДО «Центр «Креатив», Совет по оценке качества образования, Педагогический совет, Художественный совет, Творческие группы педагогов.

Функции должностных лиц и органов самоуправления, входящих в организационную структуру ВСОКО МАУДО «Центр «Креатив», подчинены одной общей цели – обеспечению гарантии качества образования. Управление внутренней системой обеспечения качества образования подразумевает и их взаимосвязи при выполнении своих функций, включая ответственность и полномочия.

1 уровень

Директор:

- формирует концептуальные подходы к оценке качества образования;
- определяет кадровую политику ОО с учетом требований «Профессионального стандарта ПДО»;
- создает систему управления качеством образования;
- регламентирует функциональные коммуникации внутри организационной структуры ВСОКО;
- принимает управленческие решения по совершенствованию качества образования на основе анализа результатов ВСОКО;
- гарантируют эффективное исполнение принятых управленческих решений.

Совет МАУДО «Центр «Креатив»:

- организует общественный контроль за безопасными условиями труда и охраной здоровья участников образовательного процесса;
- оценивает качество функциональных связей с социальными партнерами, в том числе с учреждениями культуры и спорта, для организации досуга обучающихся;
- участвует в развитии и оценке коллегиальных, демократических форм управления ОО, реализующего принципы государственно-общественного управления;
- участвует в проведении социологических исследований, мониторинга, направленных на изучение социального заказа на оказание услуг, выполнение работ и на оценку качества их оказания.

Совет по оценке качества образования:

- координирует ВСОКО в МАУДО «Центр «Креатив»;
- устанавливает и утверждает порядок, периодичность проведения мониторинговых исследований;
- разрабатывает по каждому из объектов оценивания: критериальный аппарат для оценки качества, описание диагностического инструментария (методы и технологии), субъекты оценивания для каждой процедуры, описание формата получаемых документов, описание механизмов управления по результатам оценки;
- содействуют подготовке работников ОО к осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- дает оценку деятельности ОО по достижению запланированных результатов;
- вырабатывает управленческие решения по результатам оценки качества образования.

2 уровень

Педагогический совет:

- определяет стратегическое направление развития системы образования в ОО;
- участвует в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования ОО;
- участвует в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования;
- дает оценку качеству образовательных результатов, условий организации образовательной деятельности;
- участвует в оценке качества и результативности труда работников;
- содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;

- принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в ОО;
- участвует в подборе методик оценки качества образования;
- разрабатывает систему показателей, характеризующих состояние и динамику развития ОО;
- определяет основные критерии оценки результативности профессиональной деятельности педагогов ОО;
- осуществляет подготовку работников ОО к проведению контрольно-оценочных процедур;
- экспертирует содержание и результаты аттестации обучающихся и формируют предложения по их совершенствованию;
- готовит предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне ОО.

Художественный совет.

- выявляет, изучает и оценивает результаты творческой деятельности объединений ОО;
- экспертирует номера по всем видам художественной и концертной деятельности;
- анализирует качество консультационной помощи коллективам и объединениям, педагогам, занимающимся тем или иным видом творчества, педагогическим коллективам других образовательных учреждений по организации досуговой и внеурочной деятельности детей, а также реализации досуговых программ в условиях ВСОКО;
- вносит предложения по стимулированию и оценке творческой деятельности педагогических работников.

Научно- методический совет.

- рассматривает вопросы научно-методического и материально-технического обеспечения учебного процесса;
- рассматривает вопросы совершенствования системы текущего, промежуточного и итогового контроля качества подготовки и успеваемости обучающихся;
- обсуждает содержание и утверждает учебные и методические пособия и разработки, методики проведения различных видов учебных занятий, технологии использования на занятиях наглядных пособий и технических средств обучения, готовит рекомендации к их внедрению в учебный процесс.

3 уровень

Творческие группы педагогов:

- дают оценку реализации задач духовно- нравственного воспитания, социализации, стимулирования социальной активности обучающихся и выработке у педагогов навыков проектной деятельности.
- участвуют в оценке эффективности внедрения современных технологий, методов, форм и дидактических средств в учебно-воспитательный процесс ОО, а также оценке разработки учебно-методических комплексов.
- определяют параметры и оценивают результативность перехода на профессиональный стандарт педагога;
- участвуют в оценке деятельности педагогов через реализацию практики самообследования их образовательной деятельности.

5.2. Оценка образовательных результатов предполагает четыре уровня:

5.2.1. Качество управления ОО

Выступает как инструмент диагностики структуры управления и включает:

- оценку состояния административной системы ОО;
- ведение документооборота и оценку наличия и соответствия локальных актов установленным требованиям;
- мониторинг работы педагогического совета, родительских комитетов;
- документооборот и нормативно- правовое обеспечение;
- диагностику деятельности администрации.

5.2.2. Качество процесса (результаты освоения учащимися ДООП)

Предполагается оценка следующих показателей:

предметные результаты и достижения (проводят сравнительный анализ ВСОКО, НОКО и др.)

оценку социализации учащихся, состояния здоровья, личных достижений (конкурсы, спортивные соревнования и т.д.);

выявление групп риска и контроль работы с ними;

исследование эффективности социального партнерства.

3. Качество результата (оценка реализации образовательных услуг)

В данном разделе проводится анализ по следующим критериям:

- соответствие ДООП требованиям ОО;
- адаптация программ под нужды учащихся ОО, индивидуальная работа с обучающимися;
- эффективность исполнения образовательной программы на уровне ОО, качества преподавания;
- исследование организации внеурочной работы;
- оценка эффективности работы с родителями, степени их удовлетворенности.

4. Качество условий (оценка условий, в которых осуществляется образовательная деятельность) по следующим параметрам:

- материально-техническое и информационное (ИКТ) оснащение;
- выполнение санитарно-гигиенических требований;
- выполнение требований к оснащенности кабинетов;
- соответствие педагогов требованиям профстандартов;
- микроклимат в организации.

VI. Механизмы оценки процессуального компонента ВСОКО.

6.1. Постоянные процедуры:

- мониторинг достижения показателей Программы развития МАУДО «Центр «Креатив»;
- мониторинг ведения официального сайта МАУДО «Центр «Креатив»;
- мониторинг запросов потенциальных потребителей на услуги дополнительного образования;
- мониторинг удовлетворенности потребителей образовательных услуг МАУДО «Центр «Креатив»;

6.2. Периодические процедуры:

- государственный контроль (надзор);

- независимая оценка качества;
- аттестация педагогических кадров;
- текущий, промежуточный, итоговый контроль знаний обучающихся;

VII. Механизмы оценки результативного компонента ВСОКО

7.2. Фонд оценочных средств.

7.2.1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (формализованные признаки):

- структура ДООП в соответствии с требованиями положения об образовательных программах;
- уровень авторства программы (автор, автор-составитель);
- методическое приложение к программе (УМК, дидактическое обеспечение, позитивный педагогический опыт);
- независимая оценка качества ДООП (участие в конкурсах);

7.2.2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Функциональные образовательные результаты:

уровень освоения ДООП определяется уровнями освоения основных функций: образовательных (обучения, воспитания, развития) и социально-педагогических (оздоровления, социальной поддержки, адаптации и т. д.).

(соответствие стандарту, утвержденному для каждой конкретной программы, анкета «Определение социально-психологической адаптации ребенка к школе» (Э.М. Александровой, Н.Г. Лускановой (заполняется педагогом), анкета «Как распознать одаренность» (Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч), методика «Измерение художественно-эстетической потребности» (В. С. Аванесов), методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р. В. Овчарова «Справочная книга школьного психолога»), диагностика нравственной воспитанности (5-8 классы лаборатория воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО))

7.2.3. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. *Интегральные образовательные результаты:* личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты:

- саморазвитие: тест «Готовность к саморазвитию» (Т. М. Шамова);
- самоопределение: Анкета «Сформированность гражданской позиции, идентичности»;
- смыслообразование: анкета «Мотивация к обучению», анкета «Мое отношение к ЗОЖ»;
- морально-этическая ориентация: анкета «Мое понимание жизненных ценностей»
- оценка уровня развития личности: Уровень развития личности по методике Н.П. Капустина

Метапредметные результаты:

- регулятивные: определять цели своего обучения, самостоятельно планировать пути достижения цели, соотносить свои действия с планируемыми результатами, владеть основами самоконтроля и самооценки;

- познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, владеть навыками смыслового чтения, выстраивать схему, алгоритм действий, анализировать свой опыт;
- коммуникативные: организовывать совместную деятельность, владеть всеми видами речи, использовать ИКТ.

Предметные результаты:

– Под предметными результатами понимаются результаты, которые достигаются обучающимися в процессе изучения предмета. Требования к предметным результатам обучения отражены в документе «Содержания образования в МАУДО «Центр «Креатив». В нём указаны основные элементы научного знания по каждой предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

7.2.4. Параллельно с разработкой нового содержания образования ведется работа по соответствующему обновлению содержания педагогического образования и изучению уровня педагогического коллектива: методика «Изучение удовлетворенности учителей своей профессией и работой» (Н. В. Журиным и Е. П. Ильиным), методика изучения факторов привлекательности профессии (модификация Н.В. Кузьминой, А.А. Реана), оценка готовности педагогов к участию в инновационной деятельности (*кандидат педагогических наук Е.Н. Шафоростова*), методика оценки коммуникативных способностей педагога (Л.М. Митина).

7.2.5. Материально-технические и дидактические условия реализации образовательных программ (в соответствии с конкретной ДООП).

7.2.6. Информационная база ВСОКО: сайт ОО (в соответствии с требованиями а сайтам ОО), рабочие стенды, материалы совещаний и заседаний органов самоуправления, аналитические материалы по итогам работы за год.

7.2.7. Управленческие решения: совершенствование локальной нормативной базы.

VIII. Порядок разработки и рассмотрения дополнений в положение о ВСОКО

16.1. Инициаторами внесения дополнений в положение о ВСОКО являются: Все участники образовательной деятельности (органы самоуправления ОО, обучающиеся, родители обучающихся, педагоги, администрация, вышестоящие организации).

16.2. Предложения о внесении изменений и дополнений в положение о ВСОКО вносятся в Совет по оценке качества образования.

16.3. Время рассмотрения дополнений в положение о ВСОКО ограничено положением о Совете по оценке качества образования.